戲曲紅星新年匯演

老倌新秀合演《北地異彩群星會》

■鄭雅琪與藍天佑會演出《白龍關》折子戲。

元朗劇院與香港梨園舞台成為場地合作伙伴，一年多來提供了不少水準甚高的戲劇和曲藝節目，不但令元朗附近的坊眾享受了戲曲的樂趣，同時也讓不少居住在港九各區的觀眾認識了元朗劇院這一個設備完善的戲曲表演場地。兩個合作的單位，在2014年伊始，已計劃推出一個集戲曲紅星匯演的演出系列，此演出系列名稱為《北地異彩群星會》，演期由2014年1月1日至5日，五天的劇目由多位老倌：李龍、龍貫天、阮兆輝、南鳳等聯同多位年輕演員：梁煒康、藍天佑、鄭雅琪、林子青、詹浩鋒、杜詠心等合力演出。

此次《北地異彩群星會》內容十分豐富，安排了兩天折子戲專場，另獻上兩齣新戲，其一是《三司會審殺翁案》，其二是《飛花再世緣》。

多齣折子戲專場演出

先講折子戲專場，一月一日的折子戲有六個，開場的《雙仙拜月亭之搶傘》是由李龍和南鳳合演，《樓台會》幾個折子戲由龍貫天和南鳳合演，而《一五貫之訪鼠》是輝哥的拿手好戲，今次他和詹浩鋒合演，輝哥和龍哥在是日壓軸會演一折粵劇排場戲《斬二王》。

另一場折子戲安排在一月五日上演，當中有由阮兆輝、南鳳、梁煒康、鄭雅琪合演的《燕歸人未歸》，李龍、杜詠心合演的《合兵破曹》，藍天佑、鄭雅琪合演《白龍關》，龍貫天、南鳳合演《焙衣情》，詹浩鋒、林子青合演《林沖之柳亭餞別》，和李龍、龍貫天、阮兆輝、南鳳、鄭雅琪合演的《蓋世雙雄霸楚城》。

講座聆聽老倌編劇心得

兩個長劇之一的《三司會審殺翁案》，為名編劇潘一帆作品，據知此劇是早年相當著名的劇；另一個劇《飛花再世緣》唐滌生原創，也是當年的名劇，但因為年代有相當，其中有些唱詞又或是橋段和現代有些距離。

在好劇本難求的今天，已在油麻地戲院為粵劇新秀任藝術總監的幾位粵劇大老倌，覺得可以把過去叫好的劇本拿出來再重新整理，未嘗不是一個供應劇本的方法，況且香港八和會館辦了多屆編劇班，有學員已開始編劇，今次兩個在元朗劇院的演期找來了兩個前輩作品，由阮兆輝指導麥順玲新改編《三司會審殺翁案》，安排在一月二日及三日上演。

而安排在一月四日和五日日場上演的《飛花再世緣》，則由李奇峰任藝術總監，交由梁智仁和張慧婷重新改編。這個演出期，正好是新年期間，相信會一定的捧場者，主辦單位也安排了免費巴士服務，演出當日黃昏在天后及九龍塘接載觀眾。此外，為增加觀眾對演出劇目的了解，特安排了兩個講座，一在演出前（2013年12月31日下午一時）於元朗劇院，另一在演出後（2014年1月份時間待定），到時大家也可以到場聆聽老倌及編劇們的心得。

文：岑美華

■詹浩鋒和林子青將合演《柳亭餞別》。

■《燕歸人未歸》是輝哥的戲寶之一，今次由他與南鳳合作，梁煒康也是演員之一。

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3（天水圍）/ FM95.2（天水圍）/ FM99.4（將軍澳）/ FM106.8（屯門、元朗）

	星期二 17/12/2013	星期三 18/12/2013	星期四 19/12/2013	星期五 20/12/2013	星期六 21/12/2013	星期日 22/12/2013	星期一 23/12/2013
1:00 PM	粵曲會知音 美人如玉劍如虹（梁無相 呂紅） 趙氏孤兒之捨子存孤（龍貫天 李鳳） 蔡鍔與小鳳仙（梁漢威 吳美英） 宋江大鬧烏龍院（鄧寄塵 白鳳瑛） 怒劈華山（葉幼琪 曾慧） 客途秋恨（白駒榮） 林煒婷	粵曲會知音 十載菱花夢（黃千歲 梁素琴） 屈子哭嬋娟（李少芳 鄭培英） 題紅記（林家聲 馮玉玲） 琵琶行（新馬師曾 鄭幗寶） 火網梵宮十四年（阮兆輝 余惠芬） 三笑姻緣（天涯 崔妙芝） 多情燕子歸（陳錦紅） 林煒婷	粵曲會知音 鬼馬紅娘（譚蘭卿 陳好逑） 唐伯虎巧畫秋香（陳小漢 崔玉梅） 白虎節堂之刺配滄州（麥炳榮 鳳凰女） 紫釵記之陽關折柳（任劍輝 白雪仙） 紫釵記之花前遇俠（白雪仙 梁醒波） 紫釵記之劍合釵圓（任劍輝 白雪仙） 長念葬花人（梁瑛 白楊） 陳婉紅	粵曲OK 十奏嚴嵩（李龍 新劍郎 廖國森） 一彎眉月伴寒衾（何非凡 芳艷芬） 陳婉紅 陳永康 戲曲群星 嘉賓：鄧美玲 陳婉紅 陳永康 梨園多聲道 聽眾熱線電話：1872312 衣錦榮歸（白玉堂 秦小梨） 招葵墀 陳婉紅 陳永康	金裝粵劇 臥薪嘗膽（麥靜之 關婉芬 妙生 何倩兒 囊妙計） 粵曲選播：李後主之情殤（白慶賢 王戈丹） 林煒婷 眞眞假假戲中人#7 西施、勾踐 阮兆輝、新劍郎	解心粵曲 十七嫁十八（桂名揚 關影憐） 將將就就（半日安 梁漁舫） 東坡夢朝雲（李銳祖 金山女） 歐翊豪 粵曲會知音 三夕恩情 廿載仇（林錦堂 王超群） 醉折海棠花（小明星） 刁蠻公主俏駙馬（鄧碧雲 南紅） 金石緣（何華棧 蔣文端） 歐翊豪 梨園一族 嘉賓：彭慶華 歐翊豪 林煒婷	粵曲會知音 搶傘（呂玉郎 林小群） 情醉嫂蠻腰（羅劍郎 鄭碧影） 賣油郎獨佔花魁（文千歲 梁少芯） 宋江（羅家英 李香琴） 六號門賣子（陳笑風 陳綺綺） 紫玭留恨（徐柳仙） 歐翊豪

★節目如有更改，以電台播出爲準。 香港電台第五台網址：http://radio5rthk.org.hk

2013年梨園十大要聞選舉

戲曲視窗

如果數本年梨園年度盛事，香港電台第五台主辦的「2013年梨園十大要聞選舉」必屬首選。每年十二月中，這選舉的候選名單都會在香港電台網站出現，讓戲迷投票，今年的投票將於12月18日（明天）開始，至元旦日止。

今年的候選要聞，一如過往，有悲有喜。

喜者包括：任劍輝誕辰100周年、龍劍笙、梅雪詩榮獲國際唱片業協會頒發「最暢銷古典、戲曲唱片獎」及「十大銷量本地歌手獎」、慶鳳鳴劇團連續二十年於南丫島演出神功戲、羅家英榮獲第十三屆世界傑出華人獎及美國北方大學頒授榮譽博士、江駿傑獲香港藝術發展局頒發2012「藝術新秀獎（戲曲）」、東華三院呂潤財紀念中學獲香港藝術發展局頒發2012藝術教育獎（學校組）銅獎、香港演藝學院首辦戲曲藝術學士(榮譽)課程(粵劇表演) /(粵劇音樂) 、白雪仙榮獲金紫荊星章、阮兆輝從藝六十周年、西九文化區戲曲中心正式動土、香港八和會館支持劉惠鳴參選香港藝術發展局戲曲界代表、芳艷芬榮獲香港中文大學頒授榮譽社會科學博士、香港電台第五台舉辦「世紀粵曲選舉」。

悲者包括：「簫王」廖森逝世、資深舞台監督梁曉輝逝世、名伶陳劍聲逝世享年六十四歲、名伶林錦堂逝世享年六十五歲、表演藝術家紅線女逝世享年八十八歲。

在候選名單裡，最有意義是白雪仙獲頒授金紫荊星章。仙姐對香港粵劇的貢獻和影響，我在本欄曾經撰文詳述，她畢生致力將粵劇發揚光大，悉心培育新秀，創新粵劇舞台技術及設計，打破傳統，融合古今，帶領粵劇藝術向新方向發展，成為首位獲頒金紫荊星章的粵劇界人士，實至名歸。

而使人愕然的梨園要聞，當然是紅線女猝然離世。紅線女是內地粵劇界的象徵人物，言行都受政要重視，地位無人可及。她的離世也許會成為內地粵劇發展的轉捩點。

文：葉世雄

沙田粵劇日與衆同樂

沙田大會堂與場地伙伴「粵劇營運創新會」主辦一年一度盛事——「沙田粵劇日」，已於十二月一日在沙田大會堂廣場舉行，是次活動是兩方合作的第四年，這個活動可為沙田喜愛粵劇的市民帶來一天的歡樂外，同時也吸引不少來自其他各區的市民參與。

沙田粵劇日的節目環繞粵劇粵曲為主，有表演節目，其中主場安排有多個由粵劇新秀主演的折子戲，並且邀請多位紅伶：文劍斐、鄭詠梅、吳仟峰、陳劍烽、張寶華、蓋鳴暉、吳美英、劉惠鳴、鄧美玲、李龍、南鳳、龍貫天、王超群、衛駿輝、陳咏儀等到場簽名，同時也有同樂節目，如設有學功架、唱粵曲、穿戲服、化戲妝等攤位活動，今年更舉辦一個攝影比賽．有興趣可登入粵劇營運創新會網站了解詳細資料。

是日演出折子戲的廣場座無虛席，演出折子戲：有王志良林穎施合演的《猴王借扇》、譚晴黃安珩合演的《白關龍》、阮德文謝曉瑜合演的《小宴》、陳紀婷關凱珊合演的《脫阱救裴》、梁煒康王潔清合演的《宋江怒殺閻惜姣》及裴駿軒黃寶萱合演的《對花鞋》，演員落力演出，觀眾看得開心。

文：白若華

■小朋友譚晴和黃安珩合演的《白龍關》得到觀眾喝采連聲。

■阮德文及謝曉瑜合演《小宴》，講呂布與貂蟬初遇的場合。

舞台快訊

17/12	劍心粵劇團	《燕韻雲裳緣之聚粵曲晚會》	新光戲院大劇場
18/12	康樂及文化事務署	阮兆輝血汗氈氎六十年．粵劇行當展演－《趙氏孤兒》	高山劇場劇院
19/12	粵劇營運創新會–劍生輝粵劇團	《狄青三取珍珠旗》	沙田大會堂演奏廳
20/12	粵劇營運創新會–劍生輝粵劇團	《喜得銀河抱月歸》	沙田大會堂演奏廳
21/12	金玉堂劇團	少年兒童粵劇《非夢奇緣》暨折子戲	高山劇場劇院
22/12	香港演藝義工團	《名曲戲寶齊共賞》	荃灣大會堂演奏廳
23/12	基督教主恩服務社有限公司、香港太子獅子會	《慶祝聖誕粵曲敬老大會》	新光戲院大劇場
	香港八和會館	粵劇《白蛇傳》	油麻地戲院劇院