

與星相聚

連盈慧

朋友D不是賭徒，卻一向熱衷賽馬活動，中學已是標準馬迷，碩士畢業後，仍然視研究馬經為樂事。那天看見馬會舉辦「與星相聚，場畔早午餐」活動的宣傳海報，便急不及待購票，邀我同往。此後天天等候，股股盼盼十二月七日的來臨。

崇拜光明拜火教

蘇狄嘉

宗教是高雅地區人民的重要精神支柱，亞美尼亞和格魯吉亞人均信奉基督教，只是前者以基督教為國教，後者則信奉東正教。阿塞拜疆先後受阿拉伯人統治頗長時間，人民亦跟隨著尊奉伊斯蘭教。因為宗教差異，三國間亦曾為此起糾紛。

與星相聚

孫浩浩

據聞杜琪峰在拍攝電影的時候，會要求演員跟足所有對白去唸，一隻字也不能刪減或改動，即使只是一句對白的尾音，好像把「架喇」改成「架喇」，都不獲准許，因為他認為兩者之間的區別是有差別的。我們這群正在導演班上的編劇們，雖然沒有杜琪峰的才華及知名度，但若能其操控的程度，應該也不相伯仲。

編劇都是控制狂

對白，以至所有設計，都不是按照自己的想法去推動，但既然自己也是個編劇，當然理應尊重劇本，盡可能不去改動人家的對白及設計，不過，為了要配合現場的環境及走位，還要顧及演員唸對白時是否順暢，少許的改動還是免不了的，我開始體驗到導演被編劇怪責他們隨意刪改劇本時的委屈。

阿特斯加拜火教

網上圖片

導遊小姐介紹，阿特斯加拜火教神廟興建的正確時間已不可考，歷史學家、考古學家和神學家經常爭論神廟的建築日期，一般認為防禦性城牆約建於六世紀，完成於七世紀。據說這座寺廟是拜火教的本尊之一，建成以來，一直是北印度、土耳其和敘利亞之間商路上的中轉站，盛極一時，當時有很多信徒和僧侶往來於此。

一個村 兩省人

盧一心

一百多年前，福建詔安縣一戶王氏人家逃難來到此地，見這裡山深林茂，田壠平整，遂在此避居。隨後，平和縣也有朱氏到此落戶。清末年間，廣東柏峻村的一戶劉氏人家也遷來居住。入鄉隨俗，劉氏改了省籍，成了福建人。1956年，一場大雨把一戶劉姓村民的土房子沖倒了，在困難的情況下，他只得投靠廣東那邊的親戚，並把戶口遷改為廣東籍。後來村裡16名劉姓人家也跟着把戶口遷改為廣東省籍。從此，矮仔坑村人有了兩個不同的省籍，創下了今日之傳奇。

菲島隨感

吳康民

馬尼拉的確是三十年不變，從第一次到訪至今三十四年，市容一如故舊。只見市中心住宅是更破爛更雜亂，街上到處是流浪兒童。住宅樓宇都掛滿晾曬衣服，樓宇門前寸步堆滿雜物。汽車進入窄路小巷，寸步難行。其堵車情況，大概可媲美內地大城市。香港與它相比，只是小巫見大巫。每每在港乘車到皇后大道中，慨嘆這個轉運地帶的交通未獲改善。

來談談貓

隨想國

最近看到一篇報道，說日本東京大學有個研究人員，在二十個不同民族的家中進行實驗，是在貓看不到主人家的時候，播出三個陌生人和主人的呼喚聲，貓對三個陌生人的呼喚聲沒有反應，主要是看貓的耳朵、尾巴有沒有晃動，會不會轉頭和發出叫聲作回應。結果顯示，貓在聽到聲音之後，會本能反應，耳朵和頭部會轉向聲音的來源，而對主人的叫聲最明顯。不過，不管對主人或陌生人的聲音，雖然都有反應，但貓還是留在原地不動，不會像狗那樣奔向主人。

同情心和歧視心

獨家風景

這雖然只是電視劇的橋段之一，但當多部電視劇都有相似情節時，觀眾除了罵劇作人員江郎才盡外，也反映出一個現象，就是對母親這個角色的重新評價或認識。長期以來，或許是懷胎十月或胎前帶連的關係，人們對母親這個角色是尊重和敬愛的，母愛常常受到歌頌。然而，時移勢易，社會觀念發生變化，女人不再甘於留在家中，從走出廚房走進職場，再由女強人極端至變狠毒……

菲島隨感

吳康民

去參觀蔡金鐘老先生主持的慈橋基金會會所，並觀賞他的收藏品。他的會所設在一座破舊的大廈裡。這座大廈的電梯，大概失修已久，兩次登上開不了門，要勞工作人員硬撬才得進入。如果是開會的話，多人上落，恐怕易生危險。菲律賓的確是個「發展中」國家，各方面的建設顯然落後於東南亞各國。以菲律賓航空公司來說，遠遠落後於其他東南亞國家。新加坡、馬來西亞、泰國的航空公司，享有盛譽。其管理水準甚至高於歐美某些航空公司。但菲航在起降時，不知為何，在進入起飛跑和降落後，動作遠遜於其他航機。就在到達香港時的即下行李，顯然由於航空公司的原因，才會延誤如此之久。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

馬尼拉的確是三十年不變，從第一次到訪至今三十四年，市容一如故舊。只見市中心住宅是更破爛更雜亂，街上到處是流浪兒童。住宅樓宇都掛滿晾曬衣服，樓宇門前寸步堆滿雜物。汽車進入窄路小巷，寸步難行。其堵車情況，大概可媲美內地大城市。香港與它相比，只是小巫見大巫。每每在港乘車到皇后大道中，慨嘆這個轉運地帶的交通未獲改善。

菲島隨感

吳康民

去參觀蔡金鐘老先生主持的慈橋基金會會所，並觀賞他的收藏品。他的會所設在一座破舊的大廈裡。這座大廈的電梯，大概失修已久，兩次登上開不了門，要勞工作人員硬撬才得進入。如果是開會的話，多人上落，恐怕易生危險。菲律賓的確是個「發展中」國家，各方面的建設顯然落後於東南亞各國。以菲律賓航空公司來說，遠遠落後於其他東南亞國家。新加坡、馬來西亞、泰國的航空公司，享有盛譽。其管理水準甚至高於歐美某些航空公司。但菲航在起降時，不知為何，在進入起飛跑和降落後，動作遠遜於其他航機。就在到達香港時的即下行李，顯然由於航空公司的原因，才會延誤如此之久。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

馬尼拉的確是三十年不變，從第一次到訪至今三十四年，市容一如故舊。只見市中心住宅是更破爛更雜亂，街上到處是流浪兒童。住宅樓宇都掛滿晾曬衣服，樓宇門前寸步堆滿雜物。汽車進入窄路小巷，寸步難行。其堵車情況，大概可媲美內地大城市。香港與它相比，只是小巫見大巫。每每在港乘車到皇后大道中，慨嘆這個轉運地帶的交通未獲改善。

菲島隨感

吳康民

去參觀蔡金鐘老先生主持的慈橋基金會會所，並觀賞他的收藏品。他的會所設在一座破舊的大廈裡。這座大廈的電梯，大概失修已久，兩次登上開不了門，要勞工作人員硬撬才得進入。如果是開會的話，多人上落，恐怕易生危險。菲律賓的確是個「發展中」國家，各方面的建設顯然落後於東南亞各國。以菲律賓航空公司來說，遠遠落後於其他東南亞國家。新加坡、馬來西亞、泰國的航空公司，享有盛譽。其管理水準甚至高於歐美某些航空公司。但菲航在起降時，不知為何，在進入起飛跑和降落後，動作遠遜於其他航機。就在到達香港時的即下行李，顯然由於航空公司的原因，才會延誤如此之久。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

馬尼拉的確是三十年不變，從第一次到訪至今三十四年，市容一如故舊。只見市中心住宅是更破爛更雜亂，街上到處是流浪兒童。住宅樓宇都掛滿晾曬衣服，樓宇門前寸步堆滿雜物。汽車進入窄路小巷，寸步難行。其堵車情況，大概可媲美內地大城市。香港與它相比，只是小巫見大巫。每每在港乘車到皇后大道中，慨嘆這個轉運地帶的交通未獲改善。

菲島隨感

吳康民

去參觀蔡金鐘老先生主持的慈橋基金會會所，並觀賞他的收藏品。他的會所設在一座破舊的大廈裡。這座大廈的電梯，大概失修已久，兩次登上開不了門，要勞工作人員硬撬才得進入。如果是開會的話，多人上落，恐怕易生危險。菲律賓的確是個「發展中」國家，各方面的建設顯然落後於東南亞各國。以菲律賓航空公司來說，遠遠落後於其他東南亞國家。新加坡、馬來西亞、泰國的航空公司，享有盛譽。其管理水準甚至高於歐美某些航空公司。但菲航在起降時，不知為何，在進入起飛跑和降落後，動作遠遜於其他航機。就在到達香港時的即下行李，顯然由於航空公司的原因，才會延誤如此之久。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。

菲島隨感

吳康民

菲島隨感多子多孫，宗族繁衍，才可立足異國。當然，這需要有能力撫養栽培才是。前任培僑校友會理事長許秀琴，年滿滿花甲，就有八個孫子。蔡金鐘老先生，比我還小一歲，已有六個曾孫。為此，培僑校友會已成立八屆的青年委員會，讓校友的下一代有個聯誼組織。