

香香專訪 爆劇情

人稱香香公主的岑麗香樣子甜美，卻沒有公主病。訪問當日因為化妝師臨時甩底，令她遲了半小時到達訪問地點，一來到期Say Sorry及請飲嘢以示歉意。這位在加拿大土生土長的甜姐兒，24歲時憑個勇字獨自來到香港生活。香香自言性格堅毅、樂天，但訪問當日談起昔日患病好友，感性的香香卻被記者搞噁了。而香香更大爆車車及洋葱最後結局。

採訪：植毅儀 攝影：彭子文

岑麗香在《On Call 36小時II》中飾演的車車性格樂觀，和現實中的香香一樣。本身互有好感的車車與羅仲謙飾演的「洋葱」，終於跨出一步，成為情侶。「車車呢個角色本身好樂觀，雖然細細個有病在身，但常常自得其樂。例如劇中有場戲是講車車去拾垃圾，垃圾好多人都覺得是沒用的東西，但其實肯去發掘，你也可以在垃圾中找到寶藏。正如車車一樣，細細個已經有病，所以她很珍惜每一天，活在當下，用自己的經驗去醫院做義工。」

首次做訪問做到噁

岑麗香笑容甜美，予人樂天的感覺，看到她就如看到一顆開心果。問到她如何揣摩這個角色，想不到這一問便勾起香香對中學好友的回憶，更一時感觸灑淚人前。「自己中學時的好朋友患有重症，雖然如此，但她為人一直好樂觀、好開心。她一直好想做警察，但醫生指她身體因素不能做警察，但她沒放棄，走了去警察局做文員，用另一個方法去實踐自己的理想。車車因為個腦有病，所以在思想上極力掙扎，一直不敢接受洋葱。後來車車同洋葱在一起，點知病發，兩人一起去面對困難。特別是最尾那五集，我們幾乎場場都噁。也因為這個角色，令我明白到我好朋友那時對生死的無奈。Oh My God！我第一次做訪問做到噁。」說畢，香香的眼淚已經流出來。

謙謙激將法令演技進步

其實香香已不是第一次和羅仲謙合作，她的處女作《巴不得媽媽》就已經與對方同劇演出。「謙謙是看着我第一天入廠甚麼也不懂的師兄，我知道佢同我合作好擔心。今次再見到謙謙，他同我講『岑麗香，你要做得好啲。唔係會殺咗你㗎。』因為佢咁講，令我唔忿氣，覺得：『這令我更加努力地做好些。』整個拍攝過程我們傾咗好多，有時只是我一人拍喊戲，謙謙為令我更易投入情緒，他會企在旁邊畀眼神我。」



■「車車」與「洋葱」在《On Call II》終成一對。



岑麗香 憶重症好友 落淚

■談及昔日重症故友，香香一度灑淚。



■香香呻中文很難學。

慶幸遇到好前輩 被阿姐一言點醒

從小在加拿大長大，因為參選華姐隻身來港發展，令香香來到香港這個陌生地，也因此和20年沒有見面的表姐相見。如果你以為香香是那種從小就熱愛舞台的人，那你就錯了。在加拿大讀書時，香香選讀法文，為做政府工鋪路。

當初參選華姐，香香只是因為快將大學畢業，覺得將要面對 real life，想趁機會去嘗試新鮮的事物，不論成功與否，將來老了，也不會後悔。來港發展兩年半，問到香香最不應香港的什麼？她坦言是學中文很困難。「劇本的中文對白，我需要靠拼音才懂唸，比別人花多了時間去準備。一開始拍劇一兩句也睇唔明，現在懂得一半。很怕連累別人，人家原諒你一次又一次如何，這是 teamwork，導演、攝影師也不會不看劇本便到現場，我都唔可以唔做好自己那part。當初覺得自己好蠢，睇極都唔明白。但幸好我遇到的都是好前輩，記得第一次拍劇就遇到阿姐（汪明荃），有場戲講我們去豬欄，然後跌落真的豬欄，地上有大小便。阿姐對我說：『不能為了貪靚便不盡力去演這場，大小便可以洗澡時洗甩晒，可是這場戲卻是永遠。』當下我『嘩』了一聲，覺得阿姐講得很對。其實只要肯去學，每天也是學習機會。」



■香香指拍劇時羅仲謙不時助她入戲。



■岑麗香（中）參選華姐入行。



■Mandy（右）及Kelly教小朋友擺甫士。

Mandy Lieu 逃細路有一手

香港文匯報訊 傅嘉莉（Kelly）與Mandy Lieu及人氣女模昨日現身新世紀廣場，主持「點亮聖誕」啟動禮，與大家預祝聖誕。二人雀躍地分享聖誕派對的打扮心得，並為現場兩位小朋友打造聖誕派對造型，又向小朋友教授模特兒技巧，即場擺出可愛甜蜜甫士。Mandy及Kelly更親身試玩 graffiti 電子噴畫機，為她們的親密好友製作一份窩心聖誕禮物，Mandy更把親自設計的手提袋送贈小朋友，令該小朋友非常開心。

張曉龍推動中國禮儀受致敬

香港文匯報訊 由中央電視台主辦的第三屆「本土盛典」近日在北京拉開帷幕，旨在用老祖宗留下來的東西，向這些本土文化貢獻者致敬。趙本山、劉蘭芳、張曉龍等十人獲得「本土文化風采」年度人物獎。身穿深灰色長款外套搭配中式襯衫儒雅亮相的張曉龍，作為當晚最年輕的獲獎人顯得十分亮眼。現場，張曉龍在主持人的要求下向現場的觀眾教授基本的一些禮儀動作，坐在台下的趙本山還不時跟着做起來。獲獎時，張曉龍說：「我原來要知道我和這些前輩一起領獎的話，我可能都不敢來，所以我到這只能向他們致敬，這可

能也是評審團給我一個新的鞭策，希望我們作為一個禮儀之邦需要這樣一個人和大家去分享，我所知道的傳統禮儀和中國文化，所以我以後更應該從這一方面多做一些事情，向更多人分享我所了解的中國傳統禮儀。」



■張曉龍（右）與趙本山獲「本土文化風采」年度人物獎。



■華仔合照時都搭着「契女」膊頭。

超蓮克羣做完《東華》有下場 陳婉珍：不反對他們交往

香港文匯報訊（記者 吳文釗）TVB 籌款節目《歡樂滿東華2013》前晚順利圓滿結束，經過7小時馬拉松式的籌款，善款再創新高籌得92,688,888港元。東華主席何太陳婉珍更全晚留守現場欣賞節目，三位子女亦分別亮相參與籌款環節，但焦點還是落在超蓮排開男友吳克羣身上，何太太大讚對方為人不錯，更直言不反對二人交往。

何超蓮與排開男友台灣歌手吳克羣難得同場出現，可惜前晚他們卻不肯合照，克羣除唱歌及做接線生外，更以其拿手項目籃球射籃籌款，他首先獻唱《為你寫詩》及《追》兩首歌曲籌得50萬元，獲陳婉珍主動握手及合照，何太太大讚克羣歌聲動聽。問她對克羣印象如何，何太太說純為慈善，更避答是否主動請他來演出。當記者要求克羣與觀眾席上的超蓮合照時，克羣裝作聽不到離開錄影廠，而超蓮只顧與家姐超雲、胞弟猷啟影相。接着克羣打籃球籌款射進7球籌得40萬，超蓮看到一半已先行離開，克羣完成項目後也離開電視城，據知他們相約在尖沙咀宵夜慶功。

讚吳克羣為人不錯

節目完結後，何太陳婉珍心情興奮與其他總理大擺獎門人甫士合照留念，她對善款數字十分滿意，大讚節目全晚氣氛很好。問到最喜歡哪個環節，身旁的總理就笑指一定是何猷啟有份參與的「倩女游龍水上飄」環

見「契女」即變慈父 華仔有追《爸爸去哪兒》

香港文匯報訊（記者 凡文）由劉德華與江志強擔任聯合出品人及監製，袁錦麟執導，集劉德華、姚晨、林家棟、胡軍和呂良偉等攜手打造的3D警匪動作巨製《風暴》，昨日於北京舉行首映發佈會，一眾主創齊齊站台。

這次在《風暴》中飾演劉德華契女兒的童星陳沛妍，首次和「契爺」首度同場出席電影宣傳活動。上台後，華仔第一時間便顯出慈愛本色，除了時不時摟着陳沛妍，全程更牽住她的手，場面溫馨。華仔還不斷與陳沛妍談話逗她開心，陳沛妍則猛誇華仔不但很帥而且很專業，還稱呼他是「好的超級英雄」，並透露拍

攝期間華仔經常喜歡摸自己的頭髮。

會後有記者問到華仔是否因為自己已成父親，所以這次與陳沛妍也合演得很好，華仔說：「這是演技，你總不用做了賊才可以做賊的角色吧？」然後有記者問那他作為父親有沒有看現在內地大紅節目《爸爸去哪兒》？華仔答道他喜歡郭滿的兒子「石頭」，看來真有捧場。

至於戲中唯一一對情侶姚晨和林家棟，談起片中剃頭一幕，姚晨表示自己是真的給林家棟剃了頭，並稱自己已拿別人的頭練過，家棟也說到：「我也是第一次讓別人剃頭！」



■陳婉珍主動邀吳克羣合照。



■吳克羣走過時，坐在觀眾席的超蓮刻意避開目光。