

銀彈吸海外尖子 淪外國名校跳板

博士生獎學金首屆15%退出 專家促政府正視「撬人才潮」



■首批「香港博士研究生獎學金計劃」的部分得主，未有向院校辦理註冊手續或入學後中途放棄學位，退出比率高達15%。



香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）香港致力發展為區域教育樞紐，2010年首度推行的「香港博士研究生獎學金計劃」，每年提供25萬元獎學金及研究會議交通津貼，為期3年，以招納各地頂尖人才來港修讀博士課程，今年已有首批學生完成研究。據了解，部分獎學金得主未有向院校辦理註冊手續或入學後中途放棄學位，退出比率高達15%。香港高等院校教職員會聯會主席岑嘉評指，在港修讀博士課程的競爭力仍遠遜外國，不少人只視香港為跳板，最終目標只是外國名校，故建議政府正視應對，避免有精英被「撬走」。

根據大學教育資助委員會統計，首屆有148名申請人獲批獎學金，當中115人接受學額。獎學金額達全球豐厚水平，得獎者3年可獲高達75萬元的津貼，較一般研究生資助高近四成至五成。然而，卻有17名得獎者在未完成博士研究生課程期間便已放棄學位，退出比率高達15%。

扣未註冊實5% 較3年前高逾倍
教資會發言人回應指，上述17人之中，其中9人於2010年9月入學前仍未向院校辦理註冊手續，故從未領取過獎學金。另有6人於課程首1年至2年內因個人理由，例如到海外升學，而選擇放棄獎學金計劃，其餘2人則因選擇其他課程或更改其修讀模式而退出該計劃。

發言人解釋，扣除從未註冊的學生，首屆獎學金的「實際流失率」只有約5%。不過，根據教資會統計資料，2006年至2011年間8大院校一般研究式碩士及博士生，只有2.1%至2.4%人終止學業，即使以教資會所演繹的「實際流失率」5%比率，資助金額更豪華的「香港博士獎學金」計劃的流失率仍然高出逾1倍。

港大科流失5人最高

以院校計，其中港大、中大及科大於首屆計劃分別取錄了26位、30位及34位尖子，而港大及

「博士獎學金」人數

院校	接受人數	放棄人數
科技大學	34	5
中文大學	30	3
香港大學	26	5
理工大學	15	3
城市大學	5	-
浸會大學	4	1
嶺南大學	1	-
總數	115	17

資料來源：教資會
製表：鄭伊莎

科大均有最高5人放棄獎學金，退出率達19%及15%。港大發言人表示，這批學者按他們的研究興趣，選擇最適合其研究領域的學府，港大尊重並支持他們的決定。

推時短欠經驗 無選中有意者

科大工學院博士生吳生曾申請有關計劃但未能成功，最終以一般研究生身份入學。他認為，此計劃與外國同類型的獎學金計劃並無突出之處，「金額亦未夠其他地方出手闊綽，在擇優而取，有條件的人當然會選擇其他更有前途的課程及獎學金計劃」。

他認為，計劃推行不久，在篩選得獎者上未必有豐富經驗，未能揀選出有意留港研究的學者，導致流失率高。

高教聯主席岑嘉評指，近年在港修讀博士課程者大部分為內地尖子，當中不少人以香港的研究課程作為跳板，一旦收到其他國際知名大學的取錄，均會退學轉往外國延續相關的研究課程，「情況普遍，始終外國院校更有前途，在港修讀完研究課程，競爭力往往遠遜外國」。

教聯會副主席胡少偉認為，雖然首屆計劃的5%「實際流失率」並不理想，但成效如何仍要觀察，再作檢討。他指，全球頂尖學府都處於「搶尖子」階段，有得獎者被「撬走」情況難免。



■天主教培聖中學為慶祝創校50周年，早前舉行「師友樂同堂」綜合演藝晚會。

培聖中學慶50載 師友同樂獻藝

香港文匯報訊（記者 高鈺）天主教培聖中學為慶祝創校50周年，早前假國際基督教優質音樂中學暨小學舉行「師友樂同堂」綜合演藝晚會，活動邀請了多位校友與老師作才藝表演。當晚一眾校友各展所長，除了有歌唱、國樂、鋼琴演奏等傳統表演項目外，更有魔術、戲劇、體操等表演，項目多元化，令來賓耳目一新。

晚會當天，羅文湛老師與張佳盈同學表演拉丁舞，二人舞藝精湛，技驚四座，贏得全場歡呼聲。鍾志光校友分享就讀中學時的趣事，他感激培聖老師悉心教導，場面感人。

校長盼延續團結精神

該校校長蕭思銘表示，感激校友對母校支持，希望培聖人彼此扶持，將團結共融的精神延續下去。最後，全體校友師生同聲演唱生日歌，晚會在一片歡呼聲中結束。

中大周六校友日賀金禧

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港中文大學將於本週六（12月7日）舉行校友日，以「盈」聚金禧為主題，預計將有數以千計校友返回母校同賀金禧。校方除設嘉年華攤位及兒童節目、校友重聚音樂會、各式主題參觀及講座，另校長沈祖堯亦會與畢業紀念班班合影。同日晚上，百萬大道將破天荒舉行「百萬零一夜」校慶匯演，校方誠邀中大人及友好一同參與。欲了解中大校友日各項節目及報名詳情，可瀏覽：<http://www.alumni.cuhk.edu.hk/homecoming/>

出路窄難留人 人工僅如大學生

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）香港需要國際級學術研究人才，便要與全球頂尖學府「搶尖子」。有學界人士慨嘆指，香港攻讀博士課程，出路過於狹窄，畢業後本地大學未必能容納他們在此繼續進行不同的學術研究項目或導致有博士生選擇中途退學。

營造優質的就業環境；而香港的大學研究如何提供優厚的就業條件，吸納這批人才留港修讀及就業。

星聘博士生簽5年約 港無保證

香港教育政策關注社主席張炳炳認為，一般博士生畢業後渴望投身學術研究，但在香港有關出路狹窄，只有約10所院校能提供機會，「即使畢業後，也未必保證可以在港發展，這批博士生當然會感到擔心、挫敗」。

他舉例指，新加坡大學招聘博士生一般會簽5

年合約，讓他們在此期間能專注學術研究，「但香港並無類似的保證，博士生畢業後往往要望天打卦」。

倡設研究機構 勉在港扎根

要吸納世界各地頂尖的學者來港修讀博士課程，張炳炳建議，政府可主動成立更多研究機構，如人文社科類的「全國港澳研究會」等，吸引這批學者留港繼續研究社會、民生、經濟、政治等，促進香港學術研究發展，同時鼓勵他們在港扎根。

沙田崇真畢業禮

香港文匯報訊（記者 高鈺）沙田崇真中學2013年感恩崇拜畢業典禮早前舉行，校方特意邀請了香港中文大學徐國榮教授為主禮嘉賓，他以自身經歷為例，坦言成長過程並非一帆風順：身體上的缺陷，學習上的障礙，以致常被同學嘲弄，形成自卑的性格；後來他更遇上交通意外，可謂禍不單行。不過，他認為，在人生路上無論遇上任何挑戰，均要持守堅毅不屈的精神，定可克服困難。

徐國榮談成長



■沙田崇真中學2013年感恩崇拜畢業典禮，場面熱鬧。

校長張文偉在典禮上作校務報告，接着由徐國榮教授向眾畢業生致訓辭，他其後又頒發畢業證書予各畢業生，而該校法團校董會成員則頒發獎狀及獎學金予各得獎學生。典禮最後由畢業生代表詹錦輝同學致答謝辭，並在全體師生唱詩和李牧師的祝福下圓滿結束。



《情與中國文化》與生俱來

中國的文化和哲學充滿「情」的觀念。文章剖析中國文化的「情」是與生俱來的，並形成中國人的性格和價值觀。中國人因有「情」，對不同階級都有一套情感觀，甚至對已故的人或大自然都有敬畏之情。中國文化精神

主體的儒家思想亦有重情特質。中國兩位偉大的思想家可證明這一點。古語有云：「孔曰成仁，孟曰取義。」，「仁」之根本為一種合乎禮儀、發而中節（即不偏不倚）的情感。文中引用《論語》父母偷羊的故事，證明孔子學說重親情，要「父為子隱，子為父隱，直在其中矣」的思想。可見中國社

會重情但輕理，依照儒家思想講仁義、守五倫。這種文化氛圍使中國人重「血緣」，並建立眾多宗親會以凝聚同一姓氏的族人；若在異地遇上來自同一故鄉、說同一樣方言的人，倍感親切。而且在

不同地方都設同鄉會，幫助在外生活的同鄉。孔子主張以情治國，尚德治，即王說仁政的政治思想。從中國人對天覆地載的感激之情，到對不同階級的人體現的不同情感，可見中國是一個重「情」的社會。



中華書局及嶺南大學人文學科研究中心合作之「一九五〇年代的香港文學與文化」叢書出版計劃，共有6本評論集及創作集，當中重印上世紀50年代文學作品部分是嶺南大學人文學科研究中心從搜集多年的珍稀材料中發掘，彌足珍貴。中華書局希望義書雅俗共賞，為學術研究者帶來啟悟，為大眾同好燃起上世紀50年代香港文學和文化的興趣。



中華書局總編輯李占領點評：時至今日，中國仍是一個以儒家為重、情感先行的社會嗎？歷史的變遷、時代的更替、中西文化的交流對社會有何影響？同學不妨擴闊思維，多思考中國傳統文化的現代意義。

學生：劉欣鴻
學校：天主教新民書院

徵稿啟事

本報教育版最近新增投稿專欄，廣邀全港中學生撰寫書評，藉此推動學界閱讀風氣。投稿作品每篇介乎500字至800字，須為原創，不得一稿兩投。作品一經刊登，可獲由中華書局贈送50元「書券」乙張，以及「一九五〇年代的香港文學與文化」叢書一本。
投稿者請把書評電郵至 wwp.edu@gmail.com。姓名、就讀年級、所屬學校、住址、聯絡電話和電郵，以便編輯跟進。