

容天鵬首次起仔捧盃

簡評
賽後

第一場、第五班、一〇〇〇米。起步後不久，「天狼星」向外斜跑，並碰撞「高山威龍」的後軀，當時「高山威龍」亦稍微向外斜跑。該兩駒因而雙失去平衡，而「天狼星」亦在「日日中」外側受擠迫時收慢。「帶福來」自大外檔出關後不久在馬群後面切入。入直路後不久

久，「妙不可言」收慢避開「高山威龍」後蹄後向內移入。跑過二百米處「雄姿儷影」在「天狼星」內側緊迫競跑，當時「天狼星」在催策下向內斜跑。在末段，「天狼星」在「妙不可言」後蹄內側處於窘境。「天狼星」因而未能全力施為至終點。「喜萬家」沿途在外疊競跑，沒有遮擋，直路上墮退。被查詢有關「好笑容」令人失望的表現時，郭能表示，他在早段須比上仗他策騎坐騎時更猛烈地催策「好笑容」以佔取前列位置。他說，「好笑容」的走勢未如該仗般暢順，直路上轉弱的走勢令人失望。他又說，上仗前「好笑容」曾稍作休息，休後復出的表現良好，但是晚坐騎的表現「平平」。

第二場、第五班、一六五〇米。首次跑過終點時，「夢幻拍檔」收慢避開「財源來」後蹄。接近一百五十米處時，「財源來」在直路早段受困而未能望空，過了三百米處後在「精嘜」與「八飛」之間無路可上時移至「精嘜」內側，當時「八飛」正在墮退。跑過二百五十米處時，「金錢路」收慢避開「八飛」後蹄，當時「八飛」略為向外斜跑。跑過一百米處時，「夢幻拍檔」（楊明倫）勸避逐漸疲弱的「八飛」的後蹄。小組告誡楊明倫必須更加小心。

第三場、第四班、一〇〇〇米。「驍武」出關笨拙。「添歡笑」與「威加威」均出關緩慢。「科研精英」出關笨拙，急促向外斜跑，因而與「勁猴王」互相大力觸碰，「勁猴王」因而失去平衡。其後，自大外檔出關的「勁猴王」在馬群後面切入。「乖乖寶貝」起步時向內斜跑，並且阻礙「心甜意合」。接近七百米處收慢以佔取有遮擋的位置時，「權駿精英」昂首，因而失去平衡。跟隨其後的「悅欣賞」收慢避開「權駿精英」後蹄。跑過七百米處時，「威加威」收慢避開「心甜意合」後蹄，當時「心甜意合」向內斜跑。接近一百五十米處時，「勁猴王」向外移出避開「科研精英」後蹄。

多利得加入角逐香港瓶

本報消息
匯聚十四匹精英賽駒的一級賽浪琴表香港瓶，將於12月8日星期日上演。隨著「多利得」加入戰團，兩匹過去兩屆香港瓶盟主將在這項2400米賽事中再度進行比拚。
隸屬練馬師杜誠高旗下的「多利得」於2011年曾奪得香港瓶，翌年卻負於今仗對手「紅色禮物」蹄下，未能蟬聯冠軍。此駒上週日（11月24日）在一級賽日本盃中在頭馬「貴婦人」之後以勁勢追入第五名。由於其馬主及練馬師之前表示，他們要待此駒跑完日本盃後，審視過其狀況，才決定下一目標。因此，這匹七歲佳駒最初不在獲選參賽馬匹名單之上。
這匹法國賽駒於2011年亦曾攻下一級賽墨爾本盃，並於翌年捧走考菲爾德盃（一級賽）。由於「金秋」的練馬師胡森提出該駒退出此賽，參賽席位遂由「多利得」填補。
練馬師胡森表示：「我們原本計劃讓『金秋』角逐香港瓶。不過，我對牠在前哨戰中的表現感到失望，所以與馬主商量後，決定讓牠退出此賽，另作部署。」
「金秋」上仗於11月17日角逐二級賽浪琴表馬會盃，只取得第十一名，表現平平。
香港賽馬事務執行總監達賢表示：「隨著『金秋』退出浪琴表香港瓶，而表現出色的『多利得』及時加入角逐，令我們感到欣慰。『多利得』是三項一級賽盟主，亦是曾勝出香港瓶的佳駒；牠現在有機會再次在此賽中爭奪冠軍，可算是好消息。『多利得』的參與，亦提升了今屆香港國際賽事的質素。」
另一方面，由高伯新訓練的「連利多」，本週二（11月26日）在沙田參加試閘後被發現流血鼻，已退出一級賽浪琴表香港盃。

文匯馬經長勝長勝

君河 W 戰動態認真

文匯錦囊中六環彩收萬四 周時威中5Q3T兼過千元Q

馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
枕住贏	11	111	3	黎海榮	苗	1	冠軍	0.57.5	3,426,117	(4.9)	2,436,074	(1.9)

有錢收

度地儀指數：草地：2.69

場次 冠 亞 季 殿 入場人數：18,184 總投注：\$1,060,475,613 馬場：快活谷 27/11/2013

場次	冠	亞	季	殿	入場人數	總投注	馬場
第1場	① 枕住贏	⑦ 歷山傳奇	⑨ 妙不可言	④ 雄姿儷影	18,184	\$1,060,475,613	快活谷
第2場	⑥ 勝算高	⑩ 寶樹嘉盈	⑦ 精嘜	③ 鼓浪春風			
第3場	④ 金紫荊	③ 驍武	⑩ 乖乖寶貝	① 心甜意合			
第4場	⑥ 高耀之寶	③ 環保戰士	⑨ 共創良機	⑩ 金碧陽光			
第5場	⑦ 喜欣賞	④ 好球	⑥ 勇進	⑩ 齊大勝			
第6場	⑧ 江山如畫	④ 城中話題	⑤ 確威龍	③ 旺當家			
第7場	⑨ 金滿載	⑩ 川河型駒	① 帝國勇將	⑥ 強風駿馬			
第8場	⑧ 君河	② 同友運	⑥ 幸運勝利	⑩ 怡勝			

朦朧美態質素出眾

本報消息
來自英國的音樂劇泰斗萊特拿伯多年來享負盛名，其作品如《貓》、《星光列車》及《歌舞魅影》於世界各地均極受歡迎。這位知名音樂劇作曲家同時亦是一位馬主，他名下的星級雌馬「朦朧美態」有機會再為他帶來更多喜悅及掌聲。

於其妻瑪德琳的影響下，萊特拿伯近年熱衷於賽馬運動，兩人更因而決定作出重大賽馬投資，於英國當地設立馬房及育馬設施。「朦朧美態」亦是由兩人親自培育，其幕後團隊對於這匹四歲賽駒即將來港角逐浪琴表香港瓶以爭取第四度勝出一級賽，感到雀躍。浪琴表香港瓶亦是12月8日的世界草地大賽中四場一級賽其中之一。

由高仕登訓練的「朦朧美態」，本月初於布宜學胯下爭逐一級賽育馬者盃草地大賽，僅於賽事末段被「魔術大師」趕過，以半馬位距離飲恨，屈居亞軍。然而，其幕後團隊寄望該駒可於12月第二個周日揚威沙田馬場。

萊特拿伯及其夫人的賽馬及育馬經理Simon Marsh表示，「朦朧美態」於去年三奪一級賽冠軍賽駒於上仗後保持良好狀態。他說：「於美國出賽後，『朦朧美態』回程返英國時非常順利，並無任何不妥。牠的狀態依然勇銳，我們對牠現時的狀況感到相當滿意。牠在聖麗尼塔競逐育馬者盃時表現十分出色，但這就是賽馬，即使有好演出亦未必能取得勝利。」

這匹出自父系「單色里」的雌馬，去年角逐一級賽葉森橡樹大賽，在欠運下跑獲季軍。其後此駒日漸成熟進步，現已成為一匹性能廣泛的世界級頂班賽駒。2012年，「朦朧美態」在起伏不定的古活馬場攻下蘭秀錦標，取得牠出道後首場一級賽勝利，其後再於約克郡橡樹大賽（2400米）及愛爾蘭冠軍錦標（2000米）增添一級賽頭馬進帳，而在愛爾蘭冠軍錦標一役，牠更擊敗同場數匹雄馬奪魁。

「我們認為沙田馬場的跑道及場地對牠應會甚合適。此駒曾在古活馬場這右轉馬場上勝出一級賽蘭秀錦標，沙田馬場的場地偏快，正合牠的發揮。我們計劃安排牠於來年繼續服役，此駒質素出眾，我們很高興可以擁有這匹佳駒。」他說。

過去十九屆浪琴表香港瓶中，代表英國的賽駒曾七度於此場2400米的賽事掄元，最近一次為「紅色禮物」於去年捧走冠軍獎盃。「朦朧美態」將於12月2日抵港，並力爭成為第八匹勝出此賽的英國代表。

第一場 第五班 1000米 好地 總場次 (193)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
11	枕住贏	18	111	3	黎海榮	苗	1	冠軍	0.57.5	3,426,117	(4.9)	2,436,074	(1.9)

第二場 第五班 1650米 好地 總場次 (194)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
6	勝算高	36	129	7	安國倫	容	1	冠軍	1.40.1	4,537,447	(3.6)	2,982,044	(1.4)

第三場 第四班 1000米 好至快地 總場次 (195)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
4	金紫荊	57	128	2	巫斯義	徐	1	冠軍	0.57.3	3,594,376	(4.7)	2,556,926	(1.6)

第四場 第四班 1200米 好至快地 總場次 (196)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
6	高耀之寶	57	130	4	潘頓	賢	1	冠軍	1.10.6	11,879,803	(2.2)	4,327,093	(1.2)

第五場 第四班 2200米 好至快地 總場次 (197)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
7	喜欣賞	52	125	1	潘頓	沈	1	冠軍	2.17.1	9,059,301	(3.9)	3,865,047	(1.4)

第六場 第三班 1200米 好至快地 總場次 (198)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
8	江山如畫	65	111	8	呂卓賢	容	1	冠軍	1.10.3	2,350,177	(7.4)	1,967,084	(2.4)

第七場 第二班 1200米 好至快地 總場次 (199)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
9	金滿載	84	119	12	李寶利	苗	1	冠軍	1.09.9	6,157,533	(4.6)	3,758,411	(1.7)

第八場 第三班 1800米 好至快地 總場次 (200)

號	馬名	評	負	權	騎師	廠名	名	頭馬	本身	獨贏總	獨贏	位置總	位置
8	君河	67	120	3	柏寶	實	1	冠軍	1.51.2	4,103,259	(7.4)	2,764,244	(2.5)