



被女觀眾調戲完，張家輝害羞地傻笑。



Juno與浸大學生合照。

《甜蜜蜜》修復版樂聲太大？ 陳可辛決定維持原貌



陳可辛昨日暢談《甜蜜蜜》拍攝趣事和創作歷程。

香港文匯報訊（記者 高麗丹）兩度榮獲金馬獎最佳導演的陳可辛，昨晚出席金馬50「大師講堂」《甜蜜蜜》映後座談，可容納500人的廳內座無虛席。昨晚也是威尼斯影展後，《甜蜜蜜》數位修復版首場亞洲放映。

對於修復後的拷貝，陳可辛非常滿意，不過他也透露張曼玉幾天前在香港才跟他重提，覺得片尾的音樂聲音太大，他也一度考慮是否將聲音壓低，「我最後還是決定維持原貌，還原到20年

前的自己。」

陳可辛曾透露，為了符合片中角色是內地新移民的背景，最早相中王菲和黎明配對，然而王菲連劇本都沒看就辭演，後來才想到找張曼玉。主持人問陳可辛是否很欣賞黎明才找他演出？陳可辛坦言當時不是很喜歡黎明，仍然找他演出，是因黎明出身北京，符合角色設定。結果拍完《甜蜜蜜》後，兩人成了好友，2002年再度合作《三更之回家》，黎明還因此拿下第39屆金馬獎影

黃芷晴最近接受有線奇妙娛樂台邀請，為美食節目《色香味主播室》擔任客席主持，她除了與劉明軒報道最新的飲食資訊外，亦不忘分享與家人相處的樂事。

一談到食，芷晴就滔滔不絕，她自言自己好為食，但可能是家族遺傳，她一向容易患腸胃病，對美味的日本刺身往往無福消受。她表示父母雖然工作忙碌，但每逢周日的「家庭日」，媽媽都會親自下廚，芷晴選「賣口乖」大讚媽媽的廚藝一流：「我媽媽識炮製好多拿手好餸，例如芝士焗龍蝦、煎牛扒、三哥、三嫂（苗僑偉及戚美珍）食完後都讚口不絕。我好好口福，每年生日媽咪都會親自下廚，炮製生日大餐界我。至於爸爸通常都『動口不動手』，負責等食。但有一次我病得好犀利時，爸爸竟然動手煮通粉界我食，但真係一個廿四孝老實，令我好感動。」

黃芷晴表示自己也遺傳了媽媽的廚藝天分，閒時會邀請一班朋友到家開派對及燒烤，最叻炮製巴馬火腿及鵝肝等美食招呼好友。黃芷晴又難忘多年前曾到爸爸的好友劉德華家中作客：「初中時跟爸爸去



黃芷晴(右)與劉明軒主持有線《色香味主播室》。

過佢（劉德華）屋企食飯，劉爸爸仲親自煮鮑魚界我哋食，令我好難忘。」

問芷晴首次出任飲食節目主持的感受，她表示：「開頭有點緊張，搞到狂食『螺絲』。好彩之後越做越順暢。我讀大學時主修設計，性格比較文靜，與人交流的機會不多。希望日後再有機會做主持，藉此訓練口才及應變能力。」

香港文匯報訊（記者 凡文）睽違8年，陶晶瑩（陶子）下月終推出新專輯《真的假的》，首波主打《真的假的》由周杰倫作曲、林夕作詞，更耗資500萬台幣作動畫後製，MV情節翻玩白雪公主、灰姑娘、長髮公主等三大愛情童話，陶子扮演牧師冷眼看男主角周旋三女間，有感而發透露：「你說MV情節魔幻嗎？其實很寫實，愛情就是找到有共識、有共同目標的人。我自己的個性是有時會睇一隻眼閉一隻眼，但千萬不能做背叛兩人原則的事，我老公也這樣要求我。」

陶子在MV中的兩套黑白服裝，都由造型師度身打造，包括「前衛牧師裝」、「歐洲皇室華麗蓬裙」，讓她過足扮裝癮，但華麗蓬裙的馬甲過於緊身，讓陶子時不時就得拉下拉鏈呼吸，甚至開玩笑笑道：「我要吐了，小主我懷孕了。」

歌詞中Rap讓陶子在錄音室唱到缺氧，她原本擔心MV拍攝現場也會唱到嘴軟，導演廖人帥體貼地以1/2慢速拍攝對嘴鏡頭，陶子在2分鐘內行云流水般連換近20個動作，結果一次OK，現場工作人員紛紛鼓掌叫好。



陶晶瑩穿上華麗蓬裙拍MV。

長春宣傳遭女觀眾調戲 張家輝獲東北女示愛

香港文匯報訊 第50屆金馬獎今晚舉行，有份提名應屆金馬影帝的張家輝在金馬前夕仍馬不停蹄，與導演陳木勝二人為新片《掃毒》打頭陣，展開內地宣傳之旅。家輝前日冒着大風雪赴長春出席一場專為女觀眾而設的特別場，反應熱烈，更獲一眾女觀眾當場示愛，嚇得他一下子害羞起來，直言沒想到「東北女漢子這麼兇猛」。

導演陳木勝前日在長春為新片《掃毒》舉行「女漢子專場」，陳木勝和家輝前日甫抵達，現場就傳來熱情的掌聲與歡呼聲，比男人更豪爽的東北女漢子們毫不掩飾她們對家輝的喜愛，甚至當場「調戲」起張家輝來：「家輝哥，我能抱你一下嗎？」、「家輝哥，能給我們露一下八塊腹肌嗎？」、「陳木勝導演，您甚麼時候能給張家輝拍個激情戲啊？」種種大膽的提問逗得導演當場大笑，也讓家輝不好意思起來：「沒想到東北女漢子這麼『兇猛』，比我在電影裡面對的大毒梟還兇猛。不過毒梟是可怕，女漢子們是可愛。這還是我人生當中第一次遇到這麼『兇猛』的表白，好開心，青雲古仔沒來真是太可惜了！」

帶著正能量出征金馬

家輝之後亦十分識做，在與影迷合影的時候也紳士地問上一句：「請問可以和你們合影嗎？」讓女觀眾們興奮又感動，對於張家輝提出的要求更是一呼百應。

而繼「東北豪情女漢子場」後，家輝昨日旋即又飛赴杭州出席《掃毒》之熱血場，並笑言就要碰上一班熱血男子了，更爽！而他會帶著連續兩天觀眾的正能量，飛赴台灣出席今晚

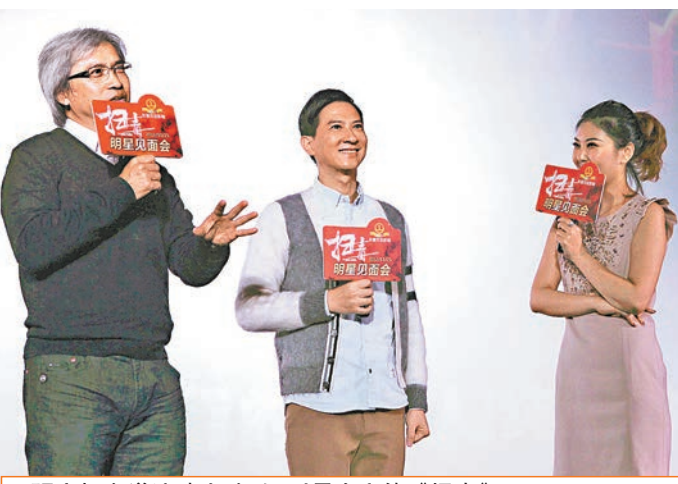
的金馬獎。

Juno睇中陳友光管美腿

此外，《殭屍》獲應屆金馬獎提名最佳新導演、最佳視覺效果、最佳造型設計三個獎項，導演麥浚龍（Juno）與負責視覺效果之伊諾已啟程前往台灣，準備出席金馬獎。

《殭屍》於香港及澳門累積票房已超過1,700萬，成績斐然，Juno近期不斷受邀到各院校出席分享會，包括城市大學創意媒體學院及浸會大學傳理系電影學院，場內學生圍繞電影美術、演員造型、角色設計，以及演員演出等作出發問。其中有學生讚賞陳友光穿仔煙肉褲及黃胞的末代天師造型很出色，導演Juno隨即補上：「當初看到友哥又長又靚又光管的雙腿驚為天人，所以安排了他穿仔煙肉褲出場。」

Juno被問及為何其執導及主演電影皆有暴力場面時，Juno作出澄清說：「請大家不要誤會我有這方面癖好或經歷（觀眾哄堂大笑），我小時候的確看了很多這類型的電影，現在反而看到這些暴力場面沒有甚麼大不了，要看的也看過了，始終認為人生比電影更荒謬，如果想到了劇本也適合便放進去。」



張家輝與導演陳木勝(左)到長春宣傳《掃毒》。



Juno（右）與伊諾啟程赴台出席金馬獎。

鄭希怡蘇梅島預祝結婚

香港文匯報訊 鄭希怡（Yumiko）昨日於泰國蘇梅島和梁學儲舉行pre-wedding party，共邀請了80位親友嘉賓出席，當中包括徐濤繁、李燦森、陳小春、應采兒、黃伊汶、陳國坤、谷德昭、劉浩龍、蘇永康及梁烈唯等圈中好友。梁學儲為了賓客盡歡，更豪氣包起整間酒店。花費多少？Andy表示這不重要，最重要大家開心，給Yumiko留下難忘回憶。Yumiko甜蜜地說：「很開心有這麼多朋友來見證我人生難忘的一刻。選擇在蘇梅島舉行pre-wedding party，是因為它是我和老公第一次旅行的地方，那時候老公有說『如果將來結婚，我們一定選擇蘇梅舉行婚禮』，他知道我心中的dream wedding是陽光海灘，很感謝老公幫我完成心願。」



寶珠演經典劇目難加場

香港文匯報訊（記者 吳文釗）陳寶珠與梅雪詩（阿喲）昨日到港台宣傳將於明年1月重演11場的經典劇目《再世紅梅記》，寶珠姐與阿喲表示已開始綵排，雖然對劇目很熟悉，但師傅白雪仙仍每日都監督排練，指導她們走位和臉部表情，要求嚴格。經典劇目載譽重演，寶珠姐稱下月5日門票才公開發售，很多朋友已作內部訂購。至於會否加場應付一眾劇迷？寶珠姐表示場地前後日子都有其他演出，應該加不到場。

寶珠姐兒子楊天經昨晚開始演出十多場舞台劇，她稱首場會與阿喲去捧場，之後有時間也會去支持愛兒，她還指天經為演出過分緊張，首演前一晚失眠不能入睡。



陳寶珠（右）、梅雪詩（左）昨日到港台接受訪問。

鄭俊弘坐港鐵曾被性騷擾



陸浩明訪問憑《星夢》一炮而紅的鄭俊弘(左)。

香港文匯報訊 陸浩明主持的TVB Good Show台節目《6號訪》在邀來鄭俊弘(Fred)擔任嘉賓。憑比賽《星夢傳奇》而改變了星途的Fred說十分感恩有這個機會，談及以往還是一名寂寂無名的藝員時，都經歷過不為人知的辛酸事。他說有一次拍古裝劇，飾演一名小兵，要在滂沱大雨下於山嶺推木頭車，因為雨太大，水都沖入了眼中，所

以他幾乎是合着眼來行，結果就跌倒地上，幸好沒有跌到山下。有付出才有收穫，終於今年揚眉吐氣，Fred的媽媽亦十分欣慰。

Fred自幼已開始參加比賽，不過此比賽並不是歌唱比賽，而是武術比賽，由11歲開始直到16歲都贏得美國華盛頓省全省冠軍，就沒有再參加了。談到拍戲，問他如果有導演找他拍全裸藝術同性戀電影，可會考慮接拍？Fred說：「如果導演是王家衛，對手是梁朝偉，真是千載難逢的機會，一定搶着拍。」說着他又自曝以前經常有男同性戀者向他搭訕，最搞笑一次是發生在地鐵中。他說：「那日我背着背心，手扶着吊環，突然有人『城』我腋下的肉，我心想『搞什麼』。我回頭一望是一個男人，那男人問我現在幾點，接着就開始問我一些不雅的問題，又向我說自己一天自慰很多次，嚇得我快速逃離車廂。」