

冬季料偏暖 羽絨勢封箱

本世紀末預計升溫6度 「溫黨」級風暴潮或5年一遇

香港文匯報訊（記者 羅繼盛）羽絨、冷帽等禦寒衣物，今年在港未必能派用場。香港天文台預測，今年12月至明年2月的氣溫將屬正常至偏暖，雨量亦大致正常。而本港受到全球氣候變化影響，預計本世紀中的氣溫上升攝氏1.5度至3度，至世紀末更上升3度至6度，極端高溫將愈趨頻繁，海平面亦可能上升，風暴潮的風險將會增加，類似「黑格比」的極端水位，現時約5年至10年方發生一次，至本世紀中將少於2年一遇；1962年颱風「溫黛」風暴潮所造成的水位，現時逾50年才出現一次，到本世紀末卻少於5年一次。

香港天文台台長岑智明在昨日的傳媒聚會上表示，由於今年冬季赤道太平洋海面溫度將會維持正常狀態，影響華南的東北季候風屬正常至偏弱，預計香港於今年12月至明年2月的氣溫會屬正常至偏暖，雨量亦大致正常。根據天文台於1981年至2010年錄得氣象資料，12月、1月和2月的日平均氣溫分別為17.9度、16.3度和16.8度，月總雨量則為26.8毫米、24.7毫米和54.4毫米。

天文台又根據聯合國政府間氣候變化專門委員會(IPCC)於今年9月發表的最新評估報告，推算香港在本世紀的氣溫變化。岑智明表示，香港在本世紀中的年平均氣溫將較1986年至2005年平均分別高約攝氏1.5度至3度，本世紀末的氣溫更會高3度至6度。他預計香港的極端高溫會愈趨頻繁，每年的酷熱天氣日數會由現時的10多天，本世紀中會增至約50天，而極端低溫將愈來愈少。

世紀末維港海平升0.8米

岑智明指，本世紀中的全球海平面可能上升0.22米至0.38米，本世紀末則上升0.45米至0.82米，現時的極端高水位情況於本世紀末或經常出現，沿岸地區會更易受風暴潮威脅。假設維港於本世紀中和本世紀末的平均海平面會分別升達0.4米和0.8米，例如2008年「黑格比」襲港時，海平面以上水位達1.8米的情況只是約5年至10年會出現一次，本世紀中將縮短至少於2年一遇；1962年「溫黛」造成2.46米風暴潮，現時出現機率为逾50年一遇，世紀中將縮短至20年至50年一次，本世紀末更少於5年出現一次。

岑智明「自掏荷包」購歷史相

岑智明又稱，自己近年開始搜集香港的歷史照片，特別是香港受暴風災影響的相片，其中有相片顯示1937年颱風吹襲香港期間，更有一艘船隻隨風暴潮沖到中環岸上，而當時維港最高潮位達4.05米。他強調有關相片是「自掏荷包」，不涉及公帑。他希望有關歷史圖片有助日後撰寫有關氣象書籍時作參考，未來亦會考慮將私人珍藏捐予天文台。

另外，天文台將於下月推出新網頁，提供電腦化自動分區天氣預報，包括每半小時的氣溫、風向、風速、溫度資訊，又會發布未來7天的香港整日降雨概率。



岑智明展示1937年颱風吹襲香港期間，一艘船隻沖到中環岸上的舊照片，可見當時風暴潮的威力。羅繼盛攝



天文台明年1月推出「微軟」版手機應用程式。天文台供圖

冷鋒掠華南 周一16度

香港文匯報訊（記者 羅繼盛）雖然天文台預測香港今年冬季可能偏暖，但本港近日受到一道高壓脊影響，天氣顯著轉涼，昨晚市區最低氣溫約攝氏19度。隨著東北季候風將於下週初影響廣東沿岸，本週一將跌至最低16度。

天文台表示，位於中國東南部的高壓脊正為廣東沿岸帶來一股清勁的偏東氣流，同時一道雲帶覆蓋廣東沿岸

及南海北部。昨日本港大致多雲，下午各區的相對濕度普遍降至50%左右，而晚間亦有一兩陣微雨，市區最低氣溫約19度，新界再低一兩度。天文台表示，位於中國東南部的高壓脊會為廣東沿岸帶來一股清勁的偏東氣流，預料一道冷鋒會在周日橫過華南，與其相關的東北季候風會在下週初為廣東沿岸帶來顯著較涼的天氣。

解讀「海燕」：最強登陸颱風

香港文匯報訊（記者 羅繼盛）超強颱風「海燕」重創菲律賓，香港天文台助理台長鄭楚明表示，由於水溫夠高，風切變小，令颱風發展不受影響，加上「海燕」侵襲菲律賓前全時間在西太平洋，讓「海燕」可愈「生」愈大。

雖然「海燕」未算是歷來最強風暴，但相信是登陸的颱風中最強的一個。

西太平洋「養大」「海燕」

鄭楚明又指，風災的破壞亦與當地地理環

境有關，如今次菲律賓受影響地點處於海灣內，當水沖上岸亦未可疏導，以致今次破壞力之大。根據天文台提供的氣象紀錄，中心最高持續風力達每小時285公里的「海燕」是自1961年在北太平洋和南海第四強颱風，而區內最強颱風為1961年9月的「蘭茜」，中心最高持續風力達每小時305公里；第二強的颱風為1979年的「泰培」，風力同為時速305公里；第三位是1961年的「維奧莉」，中心最高持續風力也達每小時295公里。



油尖旺區議會通過將旺角行人專區時間縮短。羅繼盛攝

區會通過旺角行人專區縮時

香港文匯報訊 油尖旺區議會交通運輸委員會昨日開會，通過將旺角行人專區時間縮短至只在周末、日及公眾假期開放。運輸署表示，稍後會刊憲及進行修改路牌等行政工作，預計最快可以在3個月至4個月內落實。旁聽的當區居民都拍手叫好，但似乎維持現狀是行人的心聲。

限周六及紅日開放

未來旺角行人專用區夜夜熱鬧的景況不再，要到周末、周日和公眾假期才可見到了。民政事務總署9月底向旺角行人專區附近住戶、業主或商戶進行問卷調查，派出745份問卷，在收回的120份回覆中，八成受訪者贊成縮短行人專區開放時間。另外，署方委託樹仁大學做的調查，約600名受訪者途人中，有六成受訪者贊成維持現狀。

在昨日油尖旺區議會交通運輸委員會會議上，不少區議員都認為要優先保障居民。區議會最後以24票贊成、1人棄權、無人反對的情況下，通過將旺角行人專區開放時間縮短，只會在周末、日及公眾假期開放。

葉傲冬：半年檢討一次

運輸署代表表示，要更改交通標誌，將交通安排刊憲等，要3個月至4個月後才可實施新安排。對於有街頭表演者希望將來可以在民居較少的路段，如街頭和街尾延長開放時間，小組委員會主席葉傲冬指持開放態度，未來每半年會檢討一次，屆時可以再商討。

旁聽的當區居民都拍手叫好，在行人專用區樓上住了30多年的張太說是好消息。但有街頭表演者對新措施表示失望，未來或到其他地方表演，「即使我們不出來唱，但不希望當局『收街』，或到其他行人專用區去開檔，因為若縮減開放時間，到時會出現爭位的情況」。行人陳小姐表示，到時會少了很多樂趣，「這裡是香港的回憶，是香港人的地方，應該維持7日開放」。

民政事務局辦亞洲文化合作論壇

探討文學與文化生命力

來自亞洲十個國家和地區的文化部長及高層官員，於日前齊聚香港，就如何推廣文化藝術發展及深化亞洲地區的文化合作分享他們的真知灼見，以及他們在提升人民生活方面的經驗和做法。今年的「亞洲文化合作論壇」是香港特區政府民政事務局主辦的第八屆，參與論壇的官員分別來自中國、文萊、柬埔寨、

韓國、馬來西亞、緬甸、菲律賓、新加坡、泰國及越南，在「亞洲文化部長座談會」上就「文學與文化生命力」這一論壇主題發言。

加強亞洲區內文化交流合作

民政事務局局長曾德成首先在座談會致辭。他表示，香港一直致力推動亞洲區內文化交流和發展，如興建中的西九文化區代表了本港長遠推動文化建設的決心。他說：「亞洲廣闊的地域正在興起。隨著區內經濟合作加強、經濟一體化的趨勢加速，人文交流持續增長，亞洲文化也在蓬勃發展。香港處於這地區之中，既是國際商貿、金融和航運中心，也有抱負去發展為文化樞紐。」

他指出，近年來，港府一直以多管齊下的方法推動本地文學的發展。如不時舉辦各類文學節、獎勵計劃和比賽，以推廣文學作品和作家；成立多個資料庫，並進行相關研究以推廣文學藝術；除了在本港推廣文學藝術和作家，香港亦向海外讀者推廣本地文學作品；本地學術界亦致力推動香港與其他地區在文學方面的文化交流。

機遇與挑戰並存

國家文化部長蔡武博士在座談會發言時說：「文學是以語言文字為工具，形象化地反映客觀現實，表現作家心靈世界的藝術，對於影視、戲劇等其它藝術的發展亦有基礎性作用，被稱為「藝術之母」。作為文化的重要表現形式，它綜合反映了一個國家或民族的文化心態、行為、觀念和制度，也

記錄了一個時代的社會與文化風貌。」他指出，當代亞洲各國的經濟、科技高速發展，新的思想、事物和技術層出不窮，為文學提供了無盡的新素材和靈感，亦為亞洲文化的發展提供了新的機遇。

蔡武表示，機遇來臨的同時也伴隨挑戰，由於各國經濟發展水準的差異，以經濟發展為基礎的文化，在不同的地域和民族中也面臨不同的際遇，彼此間的差異不僅長期存在，甚至還有擴大的趨勢。而隨着科技與網絡技術的進步，國際間經濟、貿易、文化競爭日趨激烈；各國各民族文化的交流與交鋒，出於對文化安全的考慮，各文化的獨特性也獲得了前所未有的重視。

堅持文化多樣性

他稱，面對新的機遇與挑戰，對立與衝突不是發展之道，應該做出符合亞洲發展大勢的戰略選擇，堅持文化的多樣性，在相互尊重的基礎上以交流代替交鋒，以兼容代替排斥。此外，他表示，要堅持文明對話和文化多樣性，就不能滿足於表面的「泛泛之交」，希望亞洲各國之間能有更多高層文化與思想對話的平台，並突破語言的藩籬，向民眾介紹更多本國與他國的文學作品。

蔡武還談到中國在鼓勵促進當代文學發展方面的想法，包括長期堅持「百花齊放、百家爭鳴」的基

本方針；妥善保護保存文學遺產；為文學創作者提供良好的創作環境；重視文學的公眾普及和鼓勵文學領域的國際交流等。

出席論壇的代表團下午並獲安排參觀頤和園文化館，以及香港文化博物館的李小龍展覽和中國傳統木版畫展。

亞洲文化部長座談會講者名單

- 香港民政事務局局長曾德成先生
- 國家文化部長蔡武博士
- 文萊文化、青年及體育部常任秘書長MR MD ROZAN YUNOS
- 柬埔寨文化藝術部國務秘書 HE MR SAMRAING KAMSAN
- 大韓民國駐香港總領事館新聞官韓在熾先生
- 馬來西亞旅遊及文化部長YB DATO'SERI MOHAMED NAZRI BIN ABDUL AZIZ
- 緬甸駐香港及澳門特別行政區總領事館領事MR WAI LWIN THAN
- 菲律賓國家文化藝術委員會主席PROF FELIPE DE LEON JR
- 新加坡文化社會與青年部部長黃循財先生
- 泰國文化部副部長MR ADISAK BENJASIRIWAN
- 越南文化體育旅遊部副部長HE MR HO ANH TUAN

促進亞洲區內文化合作

2013年亞洲文化合作論壇以「文學與文化生命力」為主題，參與的亞洲十個國家或地區的文化部長和高層官員就如何深化文化合作及推廣文化藝術發展，交流意見和分享經驗。國家文化部長蔡武在座談會中致辭，其他出席座談會的文化部長和高層官員也分別就主題發言，並在問答環節與參加者交流意見。

民政事務局於2003年起舉辦亞洲文化合作論壇，藉此促進亞洲區內的文化合作，讓與會者交流良方善策，推廣文化藝術，今年已邁進第八屆。

為配合今年文化合作論壇的主題，大會於同日下午舉辦名為「圖書館與文化的保存及推廣」的專題研討工作坊。來自內地、日本、新加坡國家圖書館，以及香港中央圖書館的資深圖書館工作者，分享了他們在收藏、保存及推廣文化和文學藝術方面的專業知識。應邀出席研討工作坊的參加者包括香港、內地部分省市和與會亞洲國家的圖書館專業人員等。

