

全世界百分之九十的田七（內地稱三七）產自雲南文山，故文山被譽為「中國三七之鄉」。向文山城東南驅車30公里，就能到達「三七古鎮」平壩，這座隱秘在中越邊境老君山系的古鎮，既是世界野生田七的發源地，也曾是人工種植販賣田七的肇始地；作為田七交易的中心，在歷史上擁有難以想像的繁華與輝煌，就連今日以聞名海內外的「三七之鄉」州府文山，也是由平壩的田七富戶們一手打造的城池。

■香港文匯報記者 芮田甜 文山報道

■平壩寬闊的長街曾是一個巨大的商業集市，鎮上的三七生意持續了幾百年。 本報雲南傳真



# 雲南平壩 田七販運中心 風流六百年

在越南首都河內文山市，有一條已經持續了200多年的田七街，行走在街道上，映入眼簾的都是田七。這是從古至今田七交易的通道之一，而這些通道的起點都指向了同一個地方——「平壩」。



據老人們回憶，平壩寬闊的長街曾是一個巨大的商業集市，鎮上的三七生意已經持續了幾百年。歲月無聲，帶走了平壩的光輝歲月，然而古鎮有情，默默的記錄了平壩人與田七之間的不解之緣，更為我們留下了今日獨具特色的「三七古鎮」。

## 銀礦井底現土產 金陵後裔創七都

「南京高石坎柳樹灣」是我們在平壩古鎮探訪時，聽到頻率極高的一個地名，相傳這是許多平壩居民共同的祖籍之地。翻看史書，我們看到：1381年，朱元璋派遣大將沐英率兵33萬遠征雲南，高石坎柳樹灣正是當時的閱兵台。因此，創造平壩古鎮輝煌的歷代居民，很可能是600多年前明朝遠征軍的後代，他們中間的一支小部隊來到文山的平壩，開創了一番屬於自己的事業。

正是這些遠征軍，發動隨軍遷徙而來的幾萬犯人、盜賊等在平壩附近的老君山上開採銀礦，帶來了平壩最初的熱鬧與繁華，隨著礦洞逐步發掘到300多米這一在古代而言不可思議的深度，礦工們在井下的生存成為至關重要的問題。而服用當地土產的田七，一方面能減少人體心腦的耗氧量，另一方面能夠增加冠狀脈流量，從而幫助古人解決缺氧問題。

當年，幾萬人分佈在老君山各個山頭，奮力開採。當他們感到胸悶和氣喘的時候，就嚼幾片田七，一年下來，最少需要幾萬斤田七才能滿足龐大的需求，野生的田七根本不夠用。這樣完美的商機，來自於南京的精明商人當然不會錯過。他們通過仔細考察，終於選定了平壩這一片條件最好的山坡，開始人工種植田七，然後高價賣給開採銀礦的工人，據《文山縣志》記載，當時平壩鎮三七賣給礦工的平均價格是1斤田七等於1000斤大米，真是名副其實的金不換，而換回來的，則是礦區剛剛生產出來的雪花白銀。

從此，幾代南京人就隱居在這座大山裡秘密發財，並不停地招徠同鄉過來居住，再擴散到文山各地，他們開山開田、興修水利，繁衍生息，逐漸在原本的開化府、廣南府的基礎上，開發出一個南京籍人佔到90%的移民大縣，後來，小小的平壩鎮已無法滿足經濟發展的需要，於是平壩的人口被有計劃地分批遷移到20公里以外的盤龍河河谷地區，到清朝雍正8年正式定名為「文山」，這就是今日三七之都文山的由來。

## 李時珍輯錄本草 曲煥章義捐白藥

1587年，來自平壩的兩名軍官千里迢迢捎了幾棵田七到北京，請當時的大藥學家李時珍來鑑別。因為這個藥最近作為金瘡藥在士兵中秘密流傳，據說功效如神，卻搞不清它的藥理。「此藥近時出於南人軍中，用為金瘡要藥，云有奇功。」

李時珍對這種久聞其名的神藥研究得很細，他特意在自己手臂上弄出傷口，然後敷上田七，結果很快就癒合，他又放到官府剛受過刑的犯人身上去試驗，效果也出奇。李時珍對田七的最大功勞，在於把田七正式確認為一種金瘡藥，從而把田七廣泛推銷給日夜與傷病打交道的軍隊。

1908年，一位叫曲煥章的年輕人把田七加工成半成品，只將傷口洗淨，撒上白色的藥粉，一個月就好。這種名為「雲南白藥」灰白色的藥粉，很快就聲名鵲起。1938年3月，徐州附近的台兒莊前線，曲煥章捐贈給雲南籍的第60軍500箱雲南



■古鎮上的老人講述平壩老街的故事。 記者木彪 攝



■現在新建的文山三七交易市場。 本報雲南傳真



■76歲的任懷祥走過老君山，保護名貴野生中藥材。 記者木彪 攝

白藥，在戰鬥中滇軍奮勇衝鋒，死戰不退，日本報紙驚呼：「滇軍打不死！自從『九一八』與華軍開戰以來，遇到滇軍猛烈衝鋒，實為罕見。」一名日本軍人在日記中寫道，滇軍外敷和內服一種白色藥粉，這種神秘藥粉甚至連動脈破裂都能迅速修復。1950年，曲煥章的遺孀把白藥的配方獻給政府，從此，雲南白藥成為國寶級的保密配方。

## 古稀藥王任懷祥 當代神農種百草

76歲的任懷祥在當地家喻戶曉的「藥王」，12歲開始隨父行醫的他，利用幾十年的時間走遍了平壩所處的老君山脈，將許多野生藥物系統地進行了摸底與種植。他介紹，平壩鎮海拔在1800米左右，北迴歸線也剛好從鎮中心穿過，這樣的奇妙組合，由於同時滿足低緯度、高海拔以及光照、濕度、溫度、土壤酸鹼度等一系列苛刻條件，成為世界上最適合於種田七的地方，也最早擁有了人工種植田七的痕跡。

在老君山內，任懷祥有一個400多畝的「百草園」，當我們前去拜訪時，立刻驚歎於園內各式各樣的草藥：過江龍、杜仲、重樓、薑黃、海芋、壘水觀音、地湧金、土知母……所有的草藥都是年過古稀的任懷祥親自從老君山中發現並移栽至此的，他如數家珍，一一向我們講解了各種草藥的功效。據了解，目前老君山共有草藥800餘種，而在這位「當代神農」的「百草園」內，種植有最具代表性的200餘種，其中濒危品種達到了100多種。任懷祥表示，相比經濟效益，他更看重的是保護一方神奇的資源，守護老君山豐富的藥材資源，造福後世子孫。



■建於清代的龍頭是平壩古鎮的水源，從山肚子裡流出的泉水滋養田七熟土。 記者木彪 攝

■江西天罡會的傳教用房舊址，十來戶人家共用一堵山牆，節約了人力、財力、物力。 記者木彪 攝

## 一戶多院奇佈局 長街地道藏玄機

全長1500米、寬16米的平壩古街，東西兩側是一字排開的清代民居，每幢房屋由多個四合院組成，一共300多戶，而中間沒有任何一條交錯的巷道。在平壩，幾戶人共用一道入口、一個院心、一口水缸，如天罡會、川祖廟等十來戶人家共用一堵山牆的大型院落就有好幾座，這樣的佈局，不僅節約了人力、財力、物力以及大量的土地資源，更促進了民眾之間的凝聚力，顯然，這是外來民族在建築佈局上獨特考量後的特殊選擇。

值得一提的是，寬闊的平壩古街一側，至今保留有一條兩人多寬、足夠成人行走的下水道，對於居民不過萬人的平壩來說，這樣的建築規模顯得有些「奢侈」。原來，種植田七讓平壩人積累了大量的財富，也讓富戶們常常在深夜盤點着白花花的銀元，心裡擔驚受怕，所以，那條一人多高的下水道決不只是下水道，它同時也是一條秘密撤退時可以使用的地道。萬一敵人來搶奪小鎮的財富時，全鎮的人都可以從容地從地道撤退出去。

## 儒釋道相互融合 多元文化擦火花



■平壩居民家中的祖先牌位。 木彪 攝



■平壩美食「炊鍋豆腐」。本報雲南傳真

從平壩老街的任意角落抬頭，就能看見鎮南的回龍嶺上幾棵高聳的大槐樹，在大樹之陰的一個大院落內，依次坐落了關聖宮、觀音閣和老君殿三座廟宇，四時香火不斷。將儒釋道三家的廟宇共治一處，在其他地方或許是難得一見的奇景，但對於構成多元、南遷至此的平壩人而言，這似乎又有一種理所當然的：正因回龍嶺地勢卓絕，任何一種文化的代表都難以獨佔其秀，故而在山巔之處，形成了共聚一院、互相融合的現象。

宗教建築僅僅是平壩多元文化融合的冰山一角，小小的平壩古街，其居民卻包含了以銅鼓為象徵的句町文化、龍氏土司墓為代表的壯族先民文化、以田七種植為特色的洪武軍屯文化，以及杜文秀回民起義途徑的痕跡，在普通的平壩居民的客廳內，至今家家供奉「天地國親師」牌位或是具有壯鄉特色的《地母經》，而當地特色美食——炊鍋則用代表平壩原住民文化的銅鼓形狀的平底炊鍋和代表漢族地區文明的豆腐結合起來，形成了獨特的口感和文化內涵。

## 高氏蕎酥代代傳 朱元璋讚南方貴物



■平壩特產「高氏蕎酥」，現在每天能賣出約3000個。 木彪 攝

高明嬌是平壩鎮上延續幾百年的「高氏蕎酥」傳人，33歲的她自幼向奶奶和母親學習蕎酥的製作工藝，現在每天能賣出約3000個蕎酥。提起這一平壩特產的起源，傳說明太祖朱元璋有一年做壽，有個叫丁成久的廚師製成了一個非常精緻的糕點取名「蕎酥」，朱元璋品嚐後大為讚賞，稱為「南方貴物」。如今平壩的蕎酥，完整的保留了當年宮廷貴物的製作工藝，先篩出最細的蕎麵，按比例加蜂蜜、白糖、雞蛋、菜油做主料，進行烘烤，香味溢出，噴香撲鼻。