

理解中心思想「不放鬆」連接詞

名師應試錦囊

逢星期三見報

指出，港生的閱讀能力並不弱。2011年，港生在全球學生閱讀能力評比中更力壓上海、台灣等地，排名第一。然而，何故調查結果未能反映於本港公開試成績上呢？筆者相信，港生的閱讀能力毋庸置疑，但理解能力卻有待改善。閱讀與理解其實是兩個概念：閱讀只是第一步，就像「輸入資料」，然後透過大腦把「資料分析」，這才是理解的過程。閱讀對一般學生來說並無任何難度，因為只停留在「作者寫了甚麼」的層面；但理解關乎到「作者寫了甚麼」之餘，還要知道「為何作者這樣寫」。要有助理解，其中一個方法就是透過字詞推敲去掌握文章的深層次意義。已故內地學者朱光潛曾提到要「咬文嚼字」，甚至抱着「對每一個字都不放鬆」的態度去閱讀。他所謂的咬文嚼字，與這次提及的字詞推敲實有異曲同工之效。然而，基於考試時間有限，加上教材篇幅實在不短，考生實在沒可能做到「對每一個字都不放鬆」，故筆者於此只會介紹一些折衷方法，讓考生知道有些字眼是必須不可放鬆的。先看以下一段引文：

『君子喻以義，小人喻以利。』中國人的人生哲學總是圍繞着義利二字打轉。可是，假如我既不是君子，也不是小人呢？曾經有過一個人皆君子言必稱義的時代，當時或許有過大義滅利的真君子，但更常見的是借義逐利的偽君子和假義真信的迂君子。那個時代過去了。曾幾何時，世風劇變，義的信譽一落千丈，真君子銷聲匿跡，偽君子真相畢露，迂君子豁然開竅，都一窩蜂奔利而去。據說觀念更新，義利之辨有了新解，原來利並非小人的專利，倒

卷一字詞推敲之一

是做人的天經地義。不過，無須懷舊。想靠形形色色的義的說教來匡正時弊，拯救世風人心，事實上無濟於事。在義利之外，還有別樣的人生態度。在君子小人之外，還有別樣的人格。套孔子的句式，不妨說：『至人喻以道。』』

周國平《在義與利之外·節錄》

「可是」暗示作者不置可否

對於義與利的看法，一般普羅大眾都會認為義是正面的，應提倡；利是負面的，應遏止。而考生亦會很容易帶有這種想法看以上段落，認為作者必定抑利揚義。但若我們細心閱讀，不難發現有些連接詞的運用，其實代表作者的某種看法。故此，我們第一步可先留意連接詞，尤其是有轉折意思及因果關係的連接詞，如：因為……所以、雖然……但是、然而等。就以上文為例，有底線的連接詞就要特別留意了。如第一行作者先概述中國哲學離不開「義」、「利」的觀念，而他及後用「可是」帶出一個問題——「假如我既不是君子，也不是小人呢？」，「可是」這個詞已暗示作者對兩種觀念都不置可否。另外，作者提到曾出現過「人皆君子，言必稱義的時代」，然後，作者以「不過，無須懷舊」作結，當中「不過」帶有轉折的意思。究竟作者「不過」甚麼呢？正是考生應留意的重點。作者於「不過」之後，緊接寫出「無須懷舊」，這句明確顯示作者的立場：言必稱義並非作者所推崇的東西。那麼，考生起碼不要弄錯作者的立場取向，方可進一步理解文章的思想內容——既然義與利都無濟於事，作者便提出了孔子之言：「至人喻以情。」情才是匡正時弊的解藥。

現在，筆者希望給同學一個小練習，希望同學能運用教過的小技巧，把上文的中心思想歸納出來。

練習問題

中心思想：_____

參考答案：先點出義利是中國的哲學中心，並指出時代轉變，人們對傳統的義利觀已有新的看法，義不再起積極作用，只有「情」才是人應有的態度。

預告：下期專欄（20/11（星期三））將探討「卷一字詞推敲之二」。

吳一敏 資深中文科教師

作者簡介：福建中學（小西灣）中文科主任，曾獲行政長官卓越教學獎及優秀教師等獎項。

學校簡介：福建中學（小西灣）是全港唯一所在中文科採用完善自編教材的學校。整套教材由初中至高中一共10冊，並配以寫作及口語課本，是一套高度切合學生需要的教材。該校中文科教師師資優良，多位老師獲獎，更獲邀至兩岸等地作分享交流；學生於中文科的成績更錄得連續數年9級增值。



有調查指，港生的閱讀能力力壓上海、台灣等地，排名第一。資料圖片

卷五「拉分」關鍵 切忌虎頭蛇尾

尖子教路

逢星期三見報

在中文五份試卷中，綜合能力可謂最易有法可循。在語境意識、表達組織、整合拓展及見解論證四大方面，皆可從事前預備獲許多輔助。相較之下，對考生的中文根底要求較低，對較少浸淫中國文化的考生，此卷更是短期內「拉分」的關鍵。筆者將從文章結構、時間篇幅分配及語境意識幾方面分享心得，盼望各位不吝賜教。

熟讀所有實用文體格式是基本步，實際操作則需在聆聽資料開始前小心審題，找出適當格式，然後粗略制訂結構，絕不簡單。在書信、演講辭及新聞稿中，最常見是「總分總」結構，再細分為「引言→整合拓展+小結→見解論證+小結→結語」，當然要留意題目提示作微調。記得曾做一道題目，考生需分析報章的報道手法，評價傳媒風氣及建議發展方向，即要求學生完成3個任務。在提筆疾書前，可估計「分析報章報道手法」是整合拓展的部分居多，而「評價及建議」牽涉角色本身的立場及考生延伸的建議，故屬見解論證。由於3個任務是並列關係，在結構上，分析佔三分一篇幅，評價及建議則佔三分二，而非常見各佔一半篇幅的情況。這又關乎時間分配問題，考生見到篇幅偏重後者，就須預留較多時間寫作，以免虎頭蛇尾。

內容詳略得宜 看準時間「壯士斷臂」

時間與段落長度成正比，也就與段落內容重要性成正比，「詳略得宜，必要時壯士斷臂」是筆者用

血汗換來的教訓。自問文筆流暢，也能組織資料，故常在整合拓展部分寫個不亦樂乎，見解論證只能寥寥數筆交代，殊不知整合拓展與見解論證各佔15分，即使前者如何了不起，後者卻起不了。不單見解論證的分數低，表達組織也會因篇幅不均而受拖累。故筆者建議，考生每100字（即約五行方格）畫個記號，預計結構中每部分字數，譬如：引言（50字至80字）、分析（300字）、建議或評論（400字）、結語（100字）。當快寫到預計字數，便能提醒自己要寫下一部分，免除結構不均和時間不足的問題。

至於語境意識，請「發揮想像力，一人分飾多角」。沒錯，題目要求選擇一個角色，但整個語境中，除所選角色外，還有受眾或收件人等持份者，考生要有代入多個角色的意識。舉例，考生是某學校學生會主席，需去信當局投訴校門外熟食小販。假設是學生，代表學校表達訴求，受信人是政府，當想到熟食小販的壞處時，除談及衛生、道路安全問題外，也可舉出小販如何影響學生學習，如何影響校園衛生，甚或自己身受其害的經歷，才能說服當局加強執法，才能突出作為學生而非普通市民的角色。此外，也應考慮角色權限、身份、立場、特殊看法或能力，與另一角色的不同之處，才能在字裡行間把角色演活。

綜合能力雖然有法可循，但也要靈活變通，才能運用得宜；唯有多勞多得，積累經驗，才是進步良方，祝願各位考試順利！ ■黃鈞珊 中文科5**狀元

戒掉錯別字

星期三見報

出奇不意 VS 出其不意

解說：這個成語出自《孫子兵法》「攻其無備，出其不意」，意指在敵人沒有準備的時候進攻，趁敵人沒有想到的時候行動。「其」指對方、敵手。

參考答案：出奇不意（✗） 出其不意（✓）

鬼鬼崇崇 VS 鬼鬼祟祟

解說：「崇」本義是高大，引申為重視、尊重。「祟」本指鬼怪出來害人，引申為行為不端、不光明磊落。兩字形近容易寫錯。

參考答案：鬼鬼崇崇（✗） 鬼鬼祟祟（✓）

漚心瀝血 VS 嘔心瀝血

解說：「漚」的意思是長時間浸泡，「嘔」的意思是吐出來。「漚心」形容費盡心思。

參考答案：漚心瀝血（✗） 嘔心瀝血（✓）

資料提供：香港特印書館 THE COMMERCIAL PRESS
書籍簡介：列舉典型例詞，對1,500個常用錯別字的漢字進行正誤辨別，可即時進行自我測試，舉一反三，啟發思考，減少出現錯誤的機會。

李世民畏魏徵 司馬光

操「弗」文言文

隔星期三見報

魏徵狀貌不逾中人，而有膽略，善回人主意，每犯顏苦諫；或逢上怒甚，徵神色不移，上亦為霽威。嘗謁告¹上塚，還，言語上曰：「人言陛下欲幸南山²，外皆嚴裝已畢，而竟不行，何也？」上笑曰：「初實有此心，畏卿嗔，故中輟耳。」上嘗得佳鶴，自臂³之，望見徵來，匿懷中；徵奏事固久不已，鶴竟死懷中。

(6) 徵奏事固久不已
(7) 鶴竟死懷中

3. 李世民有沒有到南山？為甚麼？（3分）

4. 「鶴竟死懷中」的原因是甚麼？（3分）

5. i. 魏徵直言規勸皇上時，皇上有時有何反應？（3分）
ii. 魏徵可以面不改色、若無其事，這反映甚麼？（3分）

參考答案

1. A（A與題幹都是名詞作動詞；B通「飼」，通假字；C名詞作狀語；D名詞作狀語）
2. (1) 擅長/善於 (2) 停止 (3) 墳墓 (4) 完成 (5) 停止 (6) 故意 (7) 最終
3. 李世民沒有到南山遊玩，因為擔心魏徵會責怪他，所以取消計劃。
4. 李世民害怕魏徵說他，而魏徵上奏故意久久不停，所以鶴竟最終悶死在皇上懷中。
5. i. 有時甚為憤怒。
ii. 反映魏徵有膽識，不害怕犯顏直諫，對事不對人。

強化訓練

1. 下列哪一項加點的字詞，與「自臂³之」中「臂」字的用法相同？（2分）

- A. 驢不勝怒，蹄之
- B. 食之不能盡其才
- C. 日擊仲永環謁於邑人
- D. 斗折蛇行，明滅可見

2. 解釋下列句子中加點的字詞。（14分）

- (1) 善回人主意
- (2) 上亦為霽威
- (3) 嘗謁告上塚
- (4) 外皆嚴裝已畢
- (5) 故中輟耳

資料提供：中華書局(香港)有限公司 CHUNG HWA BOOK CO. (H.K.) LTD.

書籍簡介：全面訓練中學生「複述、解釋、整合、引申、評價、創意」六大閱讀能力，讓你舉一反三，掌握所有同類型篇章的重點與難點。



安慰人有技巧

5類禮節語幫到手

言必有「中」

隔星期三見報

早年，在中國語文及文化科口試中，有一道題目問及考生是否同意「失敗乃成功之母，只是安慰失敗者的說話」這句說話。無論同意與否，「失敗乃成功之母」好像成為許多人的座右銘。除此之外，當身邊人遇到困難或不幸時，我們可以說一些甚麼禮節語言予以安慰呢？

根據「燦爛的中國文明」網站，這些禮節語言可分為5類：

1. 人面對災禍時，可用「節哀/節哀順變/保重」；
2. 人面對悔恨時，可用「經一事，長一智」；
3. 人面對挫折時，可用「勝敗乃兵家常事/失敗乃成功之母/世上無難事，只怕有心人/有志者，事竟成/屢敗屢戰/天無絕人之路」；
4. 人面對病痛時，可用「早日康復」；
5. 人面對丟失時，可用「塞翁失馬，焉知非福/化錢買個教訓」。

歸納第一類、第四類和第五類，可能是「天災」，即使自身遭逢不幸，可扭轉乾坤的機會甚微；相反，第二類和第三類可能是「人禍」，即使自身心理受挫，只要重整旗鼓，日後可東山再起，勝負未知。

因此，我們會重點闡釋第二類和第三類的安慰用語。第二類，按漢典的解釋：

「經一事，長一智」：「經歷一次事情或失誤，可增長一分才智」。

例句：「正所謂『經一事，長一智』，他應該知道往後的路如何走下去了。」

也作「不經一事，不長一智」。同義詞是「吃一塹，長一智」，受一次挫折，長一分見識。塹，壕溝，比喻挫折、教訓。

按漢典解釋第三類安慰用語，另，筆者以例句說明之，如下：

1. 「勝敗乃兵家常事」：「勝利或失敗是作戰的人常碰到的事」。

例句：「『勝敗乃兵家常事』，不要因為一次失利，而斷言自己是無用之人。」

也說「勝負兵家之常」。

2. 「世上無難事，只怕有心人」：「只要肯下決心去做，任何困難都能『克服』」。

例句：「我常用『世上無難事，只怕有心人』這句俗語來鼓勵自己克服學習中的困難。」

3. 「天無絕人之路」：「人的處境瀕臨絕望時，上天總會給以出路」。

例句：「俗語說得好：『天無絕人之路』，你看，我不是找了一份工作嗎？」

至於，「失敗乃成功之母」、「屢敗屢戰」和「有志者，事竟成」，在漢典未有收錄。根據在線新華字典的解釋和語例：

「失敗乃成功之母」：「接受失敗的教訓，再次行事就容易取得成功」。

例句：「這次試驗雖然失敗了，但是千萬不要灰心，失敗乃成功之母，只要堅持下去，定有成功的一天。」

根據《重編國語辭典（修訂本）》的解釋和語例：

「屢敗屢戰」：「雖然屢次戰敗，仍繼續奮勇作戰」。

例句：「這支職棒隊伍，屢敗屢戰，愈挫愈勇，充分發揮運動家的精神。」

根據《成語詞典》的解釋：

「有志者，事竟成」：「只要有決心，有毅力，事情終究會成功」。

例句：「『有志者，事竟成』，你現在努力準備，下年必定會考入大學。」

可見，三者是人們遇到挫敗時的安慰話，也說明成功不易，只要不斷嘗試，人們才會成功。

「所謂」作前綴易上口

另外，從語法層面上看，安慰用語可作為獨立語，也可放在句首、句中和句末。再者，它們常以「正所謂、所謂、俗語有云」等慣用語作前綴詞。從語用層面上看，它們較口語化，常掛在人們口邊。



若有同學不幸名落孫山，可說「失敗乃成功之母」以作安慰。資料圖片

張燕珠 香港專業進修學校語言傳意學部講師

電郵：clc@hkct.edu.hk

學部網站：http://clc.hkct.edu.hk