

寫好一段Paragraph 貼題最重要

■ Dr. A. Chan

作者簡介：哲學博士，哲學碩士，文學士，英語講師。熟悉公開考試之出題模式與評分準則，任教英語。



逢星期五見報

有三段。今日筆者將探討如何寫好一段paragraph。和前文提到的闡述論點一樣，一段好的paragraph應有三部分：

解構 Argumentative Writing 二之二

上文提到寫Argumentative Writing時，同學應在introduction列出plan of development：簡述將如何闡述論點。如果同學列舉三點的話，在文章的body亦應有三段。今日筆者將探討如何寫好一段paragraph。和前文提到的闡述論點一樣，一段好的paragraph應有三部分：

一段好段落 3部分組成

1. Topic sentence. Topic sentence是一段重點所在；由於它屬於作者的意見，所以會較general。

E.g. Studying in a group is beneficial to learning. 作者認為與別人一起溫習較自己溫習更有益。

2. Elaboration. 作者會引用不同的論證，例如統計數字，名人話語及個人經歷等闡述自己的論點。在well-developed的paragraph中，作者通常會

用三個sub-points去解釋其論點。為了支持studying in a group的好處，作者有以下的elaboration：

E.g. We can help each other in most situations. (1) Last time when I skipped a lecture, Mary lent me her notes, which saved me at least two hours to look for the missing lecture elsewhere. (2) In another occasion when I failed to understand a concept in matrix, John spent three hours on me just to help me understand the concept. (3) When we discuss different issues together, we develop our ideas and all manage to understand the topics better.

3. Concluding statement. 如果paragraph較長，可以include它。在DSE exam中，這通常不需要。

最後想提醒同學，在elaboration寫時，切記要貼題和要specific enough。以下是一個bad example。

I learn more when I study in a group. We can help with others in most situations. If I miss something in class, another student in the group can help me. You know, looking for missing information wastes a lot of time. If I don't understand something, the others can explain the concept to me. My understanding of a topic is also enhanced. Although there are many advantages of studying in a group, my parents cannot see the benefits of it.

在這例子中，underlined的句子其實與paragraph的主題無太大的關係，所以應該要將它delete。

Q&A

Write "Specific" to the excerpts below that provide specific evidence to support the topic sentence. Write X next to the selections in which the topic sentence is followed by vague, general, wordy sentences.

1. It takes a great deal of skills to be a good leader. Not everyone can do it. Some people often dream of becoming a great leader and yet they have no vision and no leadership skills at all. A good leader should evaluate the situations and make plans for the junior. They should visualize the whole situation in their mind before undertaking anything.()

2. Famous people suffer a loss of privacy. Since we love them, we want to get to know them better. We want to know how they live and how they relate to other people. We also want to know what happens in their lives. That's why they are followed or stalked by their fans. This is the price of being famous.()

3. Our neighbors are really unpleasant. When we greet them, they have no responses. They often turn loud music on late at night, and we have to close our windows to shut out the noise. Amid public holidays, they invite friends to stay over and party all night long. To top it off, they allow their dog to urinate in my garden. ()

ANS: 1.Not specific or X 2.Not specific or X 3.Specific



逢星期五見報

自導自演的金像電影《姊妹情深》(Hannah and Her Sisters)(見圖)，女主角與兩個大配角便是Hannah及她的兩位妹妹Holly和Lee。那麼活地呢？原來他是Hannah的前夫Mickey，結局時則變成了Holly的夫婿呢。

誤以為腦生瘤 思考人生意義

活地有不少電影都探討人生的意義，而Mickey的角色可謂當中的代表人物，因為他在電影中不停思考死亡和生命的意義。話說他是個hypochondriac(疑病患者)，即經常以為自己患上重病。他耳覺有點問題，又有點耳鳴，以為自己腦生瘤，因而開始思考人生意義，當中的自白和對白夾雜着正經論述和黑色幽默。例如他跟助手Gail談及自己以為患上不治之症時便有以下的自白。

Mickey: Can I tell you something? Can I tell you a secret (我可以告訴你一件事嗎？我可以告訴你一個秘密嗎)？

Gail: Yes, please (好的，請說)。

M: A week ago, I bought a rifle (一個禮拜前，我買了一支步槍)。

G: No (不是吧)。

M: I went into a store, I bought a rifle. I was gonna ... You know, if they told me that

I had a tumor, I was going to kill myself. The only thing that mighta stopped me, might've, is my parents would be devastated. I would, I woulda had to shoot them, also, first. And then, I have an aunt and uncle, I would have ... You know, it would have been a bloodbath (我走進一間商店，我買了一支步槍。我打算……妳知道嗎，假若他們對我說我有一個腫瘤，我便會自殺。唯一可能阻止我的，可能的，就是我的父母會傷痛欲絕。我便要，我便要先把他們也射殺。然後還有，我有一個叔叔和一個嬸嬸，我也要……妳知道嗎，那便會是一場大屠殺)。

G: Tch, well, you know, eventually it, it is going to happen to all of us (啐，嗯，你也知道，最終它，它會降臨在我們所有人身上)。



M: Yes, but doesn't that ruin everything ...you know it, it just takes the pleasure out of everything (對，但難道這不會糟蹋妳一切嗎？那會令到一切……妳也知道，這根本會令一切不再有樂趣)。

後來，他走進了電影院看一齣笑片，片中人享受着生命的一切，令他恍然大悟，說出了他的人生答案：

And I started to feel how can you even think of killing yourself? I mean, isn't it so stupid? ... Well, you know, don't you want to be part of the experience? ... And I'm thinking to myself, geez, I should stop ruining my life (然後我開始覺得，你怎麼連自殺也會想到？我的意思是，那不是很愚蠢嗎？……嗯，你要知道，你不想有份經歷這一切嗎？……然後我對自己說，天哪，我不應再糟蹋自己的生命)。

Woody Allen十分多產，現在又有新片《情迷藍茉莉》(Blue Jasmine) 正在上映。要體味甚麼是一流劇本，甚麼叫精采對白，各位不容錯過。

「不應再糟蹋自己的生命」

■ 余 功

諷刺《姊妹情深》二之二

活地阿倫 (Woody Allen) 自編

英國「阿蘇」中學時代顯廚藝



逢星期五見報

■ 騎呢領隊 岑皓軒

作者簡介：岑皓軒，畢業於英國Imperial College London，著有親子育兒書《辣媽潮爸哈哈B》及與馬漪楠合著暢銷書《Slang：屎爛英語1&2》等。



型仔廚師二之一

在香港，有個名廚叫阿蘇。筆者從她還在收費電視台做節目開始就一直收看她的節目。她雖然大大咧咧，不拘小節，甚至有一次，因為節目太粗俗被廣管局發出勸喻警告；又因為節目名叫《煮嘢蘇》而被宗教團體投訴。不過筆者很愛看她的節目，因為她是少數坦白直率，又敢講真話的節目主持。

英國首相追看紀錄片

在英國也有一個名廚叫Jamie Oliver。他也是一個敢講真話的人。在香港，有個電視台叫他

「型仔廚師」。他今年才36歲，但已經被英女皇頒發了MBE (Member of the Order of the British Empire)，他可以在這麼年輕就獲得了大英帝國勳章 (MBE) 的原因是他指出英國的學校裡的Canteen只會煮出如薯條和薯餅這些沒有營養價值的Junk Food給學生，使英國肥胖學童的比例快速上升。這個叫Jamie's School Dinner的Documentary (紀錄片) 在電視播出後，竟然令當年的英國首相 (Prime Minister) Tony Blair都有追他這紀錄片看。之後，英國政府撥出了近3億英鎊 (約36億港元) 用作學校的膳食設備更新及健康兒童食物的教育。

靠廚藝買時款波鞋

Jamie這個節目令全英國的學校都「天翻地覆」。不過，原來這並不是他第一次如此「麻煩」校長和老師。早在Jamie讀中學時，他已經是個Trouble Maker (麻煩友)，時時都無心向學。他常常被老師罰，又要入校長室「面聖」。但他對烹飪很有興趣，十二三歲時就已經在父母經營的Pub中的廚房



Jamie Oliver(中)日前為曼城搞試菜。 網上圖片

幫手。有同學說她的愛好像女人型 (Girlish)，但他把在廚房幫手賺到的錢買到當時最新款的波鞋 (trainers)，然後穿上它去學校炫耀 (show off)，反而令其他男孩子更加崇拜他。

讀書不成，就難有機會上大學。所以在他20歲時，就到London的高級餐廳做廚房仔 (sous chef)。就在他做學徒時，被BBC攝影隊發現他在烹飪時快手快腳，味道又好。於是邀請他一同拍攝一套煮食節目。

《老子》選讀——聖人常無心 以百姓心為心



逢星期五見報

中國文化以儒、道學說為本。儒家以孔、孟為代表。至於道家，則不得不提老子。

據《史記》所載，老子姓李，名耳，字聃，楚國苦縣厲鄉曲仁里人。他曾任周朝守藏室之史 (管理國家藏書之官)，學問很高，據說孔子亦曾請教其禮法，更誇他像條龍，境界高不可攀。相傳老子西出函谷關，應關令尹喜所求，留下五千餘言之作，便騎青牛而去，不知所蹤。

《老子》又稱《道德經》，上下篇分為《道經》與《德經》，合共81章。傳世有河上公、嚴遵、張道陵、王弼、傅奕、景龍、敦煌等本，又有郭店楚簡 (甲、乙、丙)、馬王堆帛書 (甲、乙) 及北京大學藏西漢竹書等出土本，各本子間頗有異文，讀者宜比照校讀。以下謹舉《老子》第四十九章為例：

聖人常無心，以百姓心為心。善者善之，不善者亦善之，德善也。信者信之，不信者亦信之，德信也。聖人在天下，歛歛焉，為天下渾心。百姓皆注其耳目焉，聖人皆孩之。

譯文

聖人總是沒有個人的私心，而是以百姓的心為己心。既善待善人，亦善待不善的人，這樣才可使人人人向善。既信任守信的人，亦信任不守信的人，這樣才可使

人人守信。聖人無為而化，厚德載物，讓天下自由自在，天下人心渾融不分。百姓都只專注於自己外在感官的見聞，聖人則待他們如純真的嬰孩，引導他們回復內在的赤子之心。

注釋

聖人：體道者，或指有德的在位者。

常無心：傳本多作「無常心」，據帛書乙本「恆無心」改。

善之：「善」指善待。「之」為代詞，指前述的「善者」。傳本「善 (信) 之」、「亦善 (信) 之」前有「吾」字，據帛書甲本刪。

德：通「得」，可。傳本「德善 (信)」後無「也」字，據帛書乙本補。

在：任物自在。舊注解為「治」或「於」，恐非。《莊子·在宥》：「聞在宥天下，不聞治天下也。」成玄英疏：「在，自在也。」歛：本義為縮鼻 (吸氣)，引申有吸納、收斂義。疊字而有廣載萬物之意。一說，危懼貌，恐非。

焉：語末助詞。據王弼注、傅奕本、帛書本補。

為：使。《易·井》九三：「為我心惻。」王弼注：「為，猶使也。」渾：渾渾，渾渾。《文始真經·八篇》：「惟其渾渾，所以為道。」舊注解為渾渾，恐非。「渾心」，猶前文「以百姓心為心」；通

行本作「渾其心」，傅奕本作「渾渾焉」，據帛書甲本改。

注：專注，注重。

孩：動詞，如嬰孩般看待。高亨謂借作「閤」，指聖人閉百姓耳目；李零謂借作「駭」，指聖人驚懼百姓；均非。

回歸自然本性 無讓小孩失童心

老子認為，天地間有一個「道」，它以自然為法則，讓萬物兼容並蓄。「天道無親，常與善人。」善道的人，與天道精神相通，無欲無慮，厚德載物，故能導人回歸自然本性。

何謂「自然」？嬰孩天真善良，無機心，不計較，是人心最自然、最單純的時期。但隨着年紀增長，人漸會互相比較，計算得失，恐吃虧，怕被騙，為求私利，爾虞我詐。

人心複雜，活得辛苦。善道者則以「道」的精神，導人放下私心，用最單純的心靈來待人接物，一視同仁，使天下人皆回復赤子之心。

可惜，老子有心，今人無道。老子主張世人體道，回復赤子之心，保持心境健康；但今時今日，我們反而讓小孩在起跑線上就喪失童真，要他們在爭強好勝的環境中，身心不健康地成長。何苦？

■ 謝向榮

香港能仁書院中文系講師



夏天的故事

作者：黎樂婷 學校：香港真光中學
指導老師：吳思敏



隔星期五見報

導師點評：

黎同學作品充滿了快樂童話的氣氛。作品中出現的圖像，例如樹屋、太陽、大小樹葉、貓頭鷹、松鼠等……令整幅作品充滿着童話般的意境。她採用了大量的粉色系列，感覺和諧、愉悅，更加配合作品中童話故事的感覺。

徵稿啟事

本報教育版最近新增「校園藝壇」專欄，廣邀全港中學藝術科老師提供優秀學生習作，包括：書法、畫作、雕塑、陶器等。每份作品需附上約100字導師點評，藉此推動學界欣賞藝術作品風氣。作品須為原創，不得一稿兩投。投稿者請把書畫藝術作品電郵至wvp.edu@gmail.com。電郵標題請註明「書畫藝術專欄投稿」。聯絡人：教育版編輯李慧 (2873-8267)