

鴨綠江斷橋見證歷史

話你知 鴨綠江上諸多橋中的第一橋——鴨綠江斷橋，為1909年8月由當時殖民機構日本駐鮮總督府鐵道局建造，1911年10月竣工。長944.2米，寬11米。始為鐵路橋，目前可同時做公路、鐵路橋之用。

1943年4月，日本殖民機構在此橋上游不足百米處建成第二座鐵路大橋，抗美援朝戰爭期間，兩座鴨綠江大橋成為中國支援朝鮮前線的交通大動脈。1950年11月，第一橋被美軍炸毀，中方一側所剩四孔殘橋保留至今。1993年被修復開發為戰爭遺跡型旅遊景點，命名為「鴨綠江斷橋」，斷橋上的成千上萬處彈痕遺留至今，成為抗美援朝的見證。

紀念抗美援朝63周年

老兵不堪回故地憑江悼戰友

抗美援朝

小資料 1950年6月25日，朝鮮人民軍突然南下進攻韓國，歷時三年的朝鮮戰爭爆發。7月7日，聯合國安理會通過決議，派遣以美國為首的聯合國軍支援韓國。10月19日，中國人民志願軍在司令員兼政委彭德懷率領下，跨過鴨綠江進入朝鮮，與朝鮮人民軍並肩作戰。

從1950年10月25日首戰兩水洞開始，志願軍連續進行了5次戰役。1951年7月10日，中朝兩國與聯合國軍的美國代表展開停戰談判。1953年7月27日，雙方在板門店簽訂了《朝鮮停戰協定》，宣布抗美援朝戰爭勝利結束。1958年，志願軍全部撤回中國。中共中央決定，1950年10月25日的兩水洞戰鬥定為抗美援朝紀念日。

衛國雖有功 反嘆憾無時

今年已80歲的楊厚國是當年最早過江、最遲回國的志願軍老兵，回國後因父母已去世，抱憾反嘆無時。

「我是第一批過江的！我們64軍和50軍、27軍還有3兵團一起跨江。一共30萬人呀，光過江就足足走了兩個晚上！」步履蹣跚的楊厚國用帶着濃重四川

口音說，在1950年10月19日入朝時，來不及換冬裝，僅穿着很薄的衣服，「你知道這個時候北方晚上格外冷啊，我們過江不久就凍死了很多。」老人說，進入朝鮮以後一刻也沒有停，一直打到開城（朝韓邊界地區），1500公里的路，我們不停地走了一個月。」

離家48年 親人方認回

楊厚國講着講着不禁閉上了眼睛，眼角也滲出眼淚。「那時候我才16歲，跟部隊從老家重慶（當年屬四川省）出發，到武漢轉車來到丹東。過江後在朝鮮一待就是8年，直到1958年才隨最後一批志願軍回國。」直到他回國後才知道遠在四川的父母已相繼去世，「我在戰場上見過很多死人，覺得自己心腸已很硬，但當我知道父母已去世、無法再孝敬他們時，真的大哭了一場。」楊厚國一直以為家鄉的親人都死了，所以索性就

留在丹東居住。直到1998年，政府突然通知他，已92歲的姐姐還在生，「那一年，我是離家48年後第一次返回重慶，也是60年來唯一回去的一次。真是跨江只用了兩天，回家卻得用一輩子！」

■80歲的楊厚國講述親歷殺戰場的故事。



■1950年10月25日，志願軍第40軍一部在溫井西北兩水洞追殲南朝鮮軍，正式拉開抗美援朝序幕。

資料圖片

一上橋就是一輩子



■記者 于珈琳

家在瀋陽的李春茂是當年抗美援朝中赴朝的百位參謀之一，他回國後受命整理戰爭期間的無頭信件，「估算下來得有3萬多件，而且很多都是部隊寄給親屬的報喪信，收不到的話這輩子都不知道人在哪，是死是活……」

遙想63年前跨江時，記者對面的這些白髮老人還都是十六、七歲的莽撞少年，他們眼裡所見是那個年紀難以理解的殘酷戰事，蒼老的回憶裡永遠是戰爭的故事。他們怎知到了這鴨綠江大橋是一輩子？又怎知道這一江之隔竟然是一陰陽兩隔？

尊敬是唯一慰藉

就在記者結束在丹東的採訪、準備返回瀋陽之際，一個電話攔住了我匆忙的脚步：「他們老兩口就想見見你，不用報道他們什麼，他們就是想知道還有人、還有媒體在關注這些抗美援朝的老傢伙們！見這一面還不知道能不能見着下一面了。」聽到這後一句話，我不禁眼含淚水了！

記者連月在尋訪抗美援朝老戰士，不斷收到志願軍老兵親手寫下或是家人打印下來的回憶材料。他們在講述曾輾轉朝鮮戰場，以及退伍後再加入國家經濟建設大軍的故事。當戰爭的硝煙沉寂成他們筆下一個個傳奇故事時，他們最需要的慰藉是什麼？就是社會對這些當年為保家衛國付出鮮血和生命的將士們的尊敬！

記者手記

央視今播 12集文獻片

「朝鮮戰爭為什麼爆發在1950年的夏天？為什麼同一個民族為了統一產生了如此大規模的戰爭？為什麼會有那麼多國家捲入這次戰爭？為什麼這又是一場被遺忘的戰爭？……」為紀念抗美援朝戰爭勝利60周年，央視科教頻道今（25日）起播出12集文獻紀錄片《不能忘卻的偉大勝利》，從出兵朝鮮到志願軍凱旋，其中的重大歷史事件、重要戰役及英雄人物，在片中都有所體現。

據導演沈芳透露，攝製組歷時一年半，足跡遍佈中國各地，尋訪到500多名當年志願軍老戰士，還前往朝鮮、韓國、美國和加拿大等地尋找戰爭遺跡，搜集相關史料，並在朝鮮沿當年志願軍戰鬥路線進行實地拍攝，走訪了部分朝鮮人民軍老戰士和文前民眾。

沈芳指出，該片拍攝素材達2萬多分鐘，最終呈現出來600分鐘的成片。片中許多珍貴歷史畫面為首次披露，力圖消除時間與空間的距離，將觀眾帶回60多年前的朝鮮戰場。