

劉嘉玲走出當年被綁架夢魘 稱原諒綁匪



劉嘉玲未想做導演。



劉嘉玲與食物及衛生局局長高永文(左)出席防止婦女癌症活動。

香港文匯報訊(記者 吳文劍) 黎芷珊主持的清談訪問節目《最佳女主角》今日將開播，邀請15位分量十足的女星接受訪問，受訪嘉賓之一的劉嘉玲在節目上不忍諱開腔大談當年被綁架一事，更稱已原諒了綁架她的綁匪。

劉嘉玲昨日出席防止婦女癌症《Globe-athon全球為你走》步行活動。她坦言定期每兩年作一次婦科檢查，並表示不少朋友都有患病，如已故巨星梅艷芳，所以呼籲女性要重視和及早求醫。

嘉玲早前受訪黎芷珊主持的《最佳女主角》重提當年被綁架一事，她與芷珊做節目時更哭出來，但她已原諒綁架她的綁匪。嘉玲大賣關子叫大家去看節目，並大方地說：「我一早已經原諒他們，所以做訪問時都沒有禁忌、好坦然，過了自己個關。」笑問嘉玲還分享了甚麼秘密，她笑言已不記得，而且也沒有甚麼秘密不能讓人知。

否認是富婆 工作仍繼續 劉嘉玲有份演出的新片《狄仁傑之神都龍王》在內地大收旺場已有近7千萬票房。嘉玲隨即被網站選為內地「富婆榜」首位，她聞言否認道：「當然不是，不要信呀。那些網站要嘩眾取寵引人注意，為爭粉絲關注就亂寫，真的得啖笑。我是勞動人民，每天都要工作。」



黎芷珊主持的《最佳女主角》頭炮請來劉嘉玲任嘉賓。

中國電影金雞獎的導演處女作獎，嘉玲恭喜對方之餘更表示一定會參加對方的慶祝活動。問她有沒有想過當導演，嘉玲說：「我沒想過會自己執導，因為一點都不簡單，監製或者可以，但見施南生都很辛苦。」

劉嘉玲未悔曾說輕狂話

此外，黎芷珊主持的《最佳女主角》首集嘉賓特別邀得中國殿堂級影星劉嘉玲，剛與王曉玉拉埋天窗的劉嘉玲透露，她現在生活幸福，丈夫給予自己很大的自由，可以選擇自己喜歡的工作。

曾參演《火燒圓明園》、《垂簾聽政》及《太太監李蓮英》等多套出色的電影，並曾獲中國電影金雞獎最佳女主角及五次大眾電影百花獎的劉嘉玲說自己雖然從未接受正式演戲訓練，但自小卻很愛演戲。她覺得自己的演戲生涯一點也不順利，最主要是因為自己的性格，喜歡說真話，亦因為少年得志，說了很多狂話，就好像曾在一個發佈會上，一名外國記者問她：「中國最好的女演員是誰？」劉嘉玲想了一想，答了：「是我」，因為這句話，她付出很長時間的代價，不過她沒有後悔。

劉嘉玲又提及因稅務問題而在監獄度過了422日，當時她只覺得這一生再也不能演戲，不過知道自己不會被槍斃，除了死，什麼也是小事！被問及獄中的生活，她表示每天都洗冷水澡，並跑八千多步，她看成一種鍛煉，自己亦因為此事變得成熟。

談到整容的傳聞，劉嘉玲覺得整容與美容是有分別的，她本身不反對整容，不過她始終覺得美麗是發自內心，她重申：「我沒有整過容，五官沒有動過一下！」

馬德鐘失足摔鍾嘉欣落地

香港文匯報訊(記者 吳文劍) 鍾嘉欣昨日與馬德鐘在屯門拍攝《飛虎II》爆破戲時不幸受傷，當馬德鐘抱起嘉欣逃跑時，失重心向前仆倒，連帶也把嘉欣摔落地上，嘉欣的左手掌及左右手臂均擦傷流血，當場痛極流淚，拍罷，嘉欣隨即送院治理。包紮好傷口後，嘉欣在微報報平安留言：「大家不要擔心，我平安，我OK！我會快啲好番喇。」笑着舉V以示自己沒大礙。



鍾嘉欣表示自己沒大礙。

前晚馬德鐘與太太、黃柏高、女子組合Super Gear等出席仁愛堂籌款晚宴《勁歌舞動仁愛夜》，馬德鐘雖然並非表演嘉賓，但笑言為做善事不介意與上台高歌一曲，但跳舞就無謂獻醜，因他與太太都不精於此道。

馬德鐘坦言跳舞一直是他的弱項，笑言聽到《舞動奇蹟》、《舞林大會》已經頭都大，他說：「其實都有練過，但真的很難，唱歌就簡單得多。」會否與太太同台合唱？他笑道：「這個可能性太低了。」提到新劇《神鎗狙擊》內容超現實可以人肉避子彈，笑問馬德鐘主演的《飛虎II》是否也一樣？他說：「大家風格不同，看《神鎗》預告片已知它較超現實，我們《飛虎》就跟上一輯差不多，在故事性上有新衝擊，拍攝手法也較實在，與《神鎗》不同。」會否接受不了《神鎗》的風格？他說：「睇戲啫，劇集要多元化，可能小朋友喜歡呢，每個人的口味不同。」

《蝶海情僧》7度重演 蓋鳴暉澳門遇颶風多半日假

香港文匯報訊 蓋鳴暉與鳴芝聲劇團、盛世天戲劇團日前一行數十人，應邀到澳門文化中心演出《蝶海情僧》，是該劇第7度重演，技巧本月21號是第21場。《蝶海情僧》原定計劃在澳門演出兩場，且門票於較早前早已搶購一空，但受到超級颶風「天兔」吹襲影響而取消了第2場的演出。

在21號的演出上，除了獲得蓋鳴暉香港的粉絲數十人連袂到澳門捧場外，還有很多是澳門的戲迷，令蓋鳴暉很受鼓舞。盛世天戲劇團的李居明、元海等和隨大隊到澳門予以「鳴芝聲」的台前幕後的支持。李居明開心蓋鳴暉視《蝶海情僧》是她的戲寶，所以一演再演，她都要精益求精，而拍檔吳美英、陳鴻進、阮兆輝、呂鴻廣等同樣認真投入，希望演到此劇精采之所在，對此，李居明是異常開心和十分感激的。李居明續說：「此劇是我50年的夢的第一個夢，我感謝蓋鳴暉和鳴芝聲劇團台前幕後，還有觀眾助我圓夢。我希望《蝶海情僧》繼續演下去，第8次、第9次、第10次的重演，而不單只在內地演出，在新加坡演出，還希望走出東南亞到更遠的世界各地演出，為廣東粵劇帶來更多更新的姿采。」

翌日，香港因颶風「天兔」吹襲，下午掛起8號颶風，而澳門文化中心也為安全起見，取消了第2場的演出，令鳴芝聲劇團和盛世天戲劇團的各人滯留在澳門，同時也多了半天來了休息，他們也趁機聚一聚。

李居明大師表示，欠觀眾的一場演出，他希望很快便可以安排到澳門再演，且可能再加碼演出，以答謝澳門觀眾的支持和愛戴。



蓋鳴暉視《蝶海情僧》是她的戲寶，令李居明相當高興。

張敬軒請羅力威吃「閉門羹」

香港文匯報訊(記者 李思穎) 張敬軒、羅力威、官恩娜(Ella)、蘇玉華、顏卓靈等昨日出席「健康第壹大獎2013頒獎禮」，軒仔奪得「十大健康之星」獎項，同時獲得該獎的陳豪、余詩曼、鄧萃雯則告缺席。

軒仔笑說入行多年，首度奪得有關健康的獎項，他透露因明年5月跟黃秋生合作舞台劇，屆時要赤膊上身，現在開始積極操勞，理想是練出六塊腹肌，現在已經呈現兩塊半腹肌。同場的羅力威同樣努力操肌，他坦言屋企太細，不夠地方做掌上壓，大家提議他到軒仔的大屋一起健身，可是軒仔即時請對方吃「閉門羹」說：「唔可以隨便來我屋企，被人影到好大鑊，形象都要健康。(會否約同「密友」關智斌一起操練?) 無話要約邊個，一個人都可以健身。」



張敬軒(右)與羅力威。

官恩娜不帶男友探親

蘇玉華在台上自爆同軒仔露營，對此，蘇玉華表示：「去年合作舞台劇後，一行十多人相約踩單車和露營，那次大家都玩得很開心。」 Ella剛與家人返大溪地探親8日，朋友並沒同行，Ella笑謂：「大溪地的人很傳統，覺得女孩子30歲仍不結婚是外星人，也要花唇舌向親友解釋香港女孩不是這樣。(下次會否帶男友同行?) 如果知道我有拍拖不結婚，更加要花時間解釋了。」

張家輝不強迫女兒愛電影

香港文匯報訊 張家輝和彭于晏主演的電影《激戰》，上映45日就勁收4420萬票房，口碑和票房同樣驚人，家輝更於昨日到香港仔出席《激戰》分享會，與250位年輕人進行研究和交流，希望年輕人對電影有所體會之餘，也能從他們的想法中有另一番感受。

有指現在的香港電影非常缺乏新血，家輝亦很認同，他認為現在的電影工業不及上世紀80、90年代蓬勃，年輕人入行的機會相對少了，不過講到培育新人的重任，家輝就話要交給曾志偉。問到女兒對電影可感興趣？家輝指女兒還小，對很多事物都很好奇，尤其愛看卡通，她亦不會刻意令她喜歡電影，自言小時候都無想過會做演員，如果女兒將來想入行就到時再算。

陳豪開心太太滿意新居

香港文匯報訊 陳豪前日一大早才接完老婆陳茵媺(Aimee)回家，昨早就繼續到柴灣為新戲《點對點》開工賺奶粉錢，他透露Aimee很滿意新居的設計，大家都住得很舒服，並希望完成手上的工作後，有多點時間陪Aimee待產，問他前晚攬住大肚Aimee睡覺可會覺得怪怪的，他尷尬地說：「OK啦，但會更加錫住她。」他透露現在正在找適合的產前班上堂，亦有看育嬰書，為迎接小生命做好準備。問他Aimee的口味有沒有大轉變？陳豪坦言沒有，亦不像其他大肚婆愛吃酸的食物，再問到可有人找他們拍奶粉廣告？他直言知道公司有在洽談中，一切都由公司安排。

揭陳氏夫婦日日煲電話粥

另外，同場的邵音音(音音姐)被問到陳豪昨日可有特別風騷？音音姐笑說：「Aimee未回港前，他們已經日日通電話，好sweet。(陳豪有無同妳講BB是仔定女?) 點解要同我講？但我就希望是仔，因為他每天開工都對着女人，如果生仔就不用對太多女人，其實仔女都好，都是他們的愛情結晶。」



陳豪(中)昨早繼續到柴灣為新戲《點對點》開工賺奶粉錢。



周秀娜在師弟身上畫畫。

娜姐扮埃及妖后晒「蜜桃胸」

香港文匯報訊(記者 吳文劍) 周秀娜昨日以「埃及妖后」造型與兩位師弟趙勁皓(King)和何浩文出席商場萬聖節宣傳活動，身材勁爆的娜姐打扮成妖后分外注目，胸前深長的「事業線」被現場傳媒冠以「蜜桃胸」。

大會安排King手抱娜姐進場，雖然King身材健碩，但抱娜姐太久也有手震，要何浩文在旁幫手扶。娜姐與兩位師弟現場與觀眾大玩遊戲，娜姐不怕走光之險經常俯身，當她為師弟打扮成木乃伊時，頭部不小心撞到對方手肘，幸沒受傷。事後娜姐笑言如真的被師弟打一肘就大件事，因為對方太隻一定招架不來。記者大讚娜姐身材好，上圍如「蜜桃胸」一樣，她笑道：「幾好呀，生果夠健康。」

早前娜姐與關楚耀傳緋聞，問她感情有沒有進展？她表示大家只是朋友。笑問關楚耀好還是早前被拍到的內地富二代好時，她說：「都是朋友啫，女仔識多些朋友好，現在揀下先，揀到The One會話給大家知。」至於兩位師弟有否膽量追求單身的娜姐？King直言不敢，他說：「她是師姐，要有尊敬態度，而且她太靚。」情傷初癒的何浩文表示要專心工作，坦承感情事會影響到工作表現。