

初秋美妝 誘人無限

中秋節過後，天氣漸漸轉涼，皮膚也會變得乾燥，如出現乾紋及脫皮現象，不少女士們都意識到肌膚的素質與妝效息息相關，年輕平滑的肌膚往往是造就細緻底妝的催化劑。踏入秋季，化妝界亦開始推出全新秋冬系列的化妝品，各品牌的專業化妝師更加悉心地構思多個全新妝容，甚至在這個繁忙的都市，愈簡單的化妝變成更重要的一環，今次筆者請來BY TERRY國際化妝師Sophie Kilan為大家帶來日與夜的妝容，只需5分鐘，在日妝上再加深色彩，便可成為去派對的妝容，一舉兩得。

■文、攝(部分)：吳綺雯

日與夜清爽型格妝

在這日新月異的電子世代，BY TERRY推出全新化妝產品及色系，如「電光」般神秘及迷幻的2013全新秋冬時尚彩妝系列，包括全新系列的EYEBROW LINER(全新兩款色系)及EYEBROW MASCARA(全新四款色系)，同時亦為秋冬潮流帶來全新色系，包括HYALURONIC SHEER ROUGE(五種新色)、CRAYON KHOL TERRYBLY(三種新色)、OMBRE BLACKSTAR(兩種新色)及HYALURONIC BLUSH(一種新色)為你的眉、眼、唇、頰打造出型格時尚的秋冬妝容，令人耳目一新。

今次，Sophie便運用了BY TERRY全新秋冬產品，為模特兒輕易化出日與夜的妝容，顯得更型格。眉毛，在面上最高的位置卻常被忽視，而面對過度修剪或是左右不均的眉毛，很多女士更是不知從何入手。其實，整齊、濃密的雙眉不但可令人看上更精神，還有助改善面形，突出輪廓。



Step by Step

Step 1 首先，用BY TERRY PINCEAU TEINT Precision 6粉底掃均勻掃上全新TERRYBLY DENSILISS精華粉底液，造出完美肌膚妝效。

Step 2 用全新EYEBROW LINER No. 2，由眉心向眉尾，順着眉毛生長方向小筆描繪，由淺至深，塑造英氣型格雙眉。

Step 3 接着用全新EYEBROW MASCARA No. 2由眉頭向眉尾方向輕掃，為眉毛定型。

Step 4 先輕輕在近眼線位置抹上少量全新OMBRE BLACKSTAR眼影，然後隨喜好慢慢加深。用PINCEAU SOULIGNER Dome 3慢慢向上暈染，達致Smokey Eye效果。

Step 5 以胭脂掃Pinceau Joues Angled 3取少量HYALURONIC BLUSH #3 BUBBLE GLOW塗抹，或以向上掃至色澤均勻。

Step 6 最後，用PINCEAU LEVRES RETRACTABLE Precision 7唇掃掃上HYALURONIC SHEER ROUGE 水潤滋潤唇霜，讓雙唇更顯水潤透薄，無需使用唇筆。

勞斯本身是學畫畫專業的，曾任職電視台美術部管理層，亦愛好鑽研玄學風水、形象包裝，由於經常幫助朋友化解疑難雜症，漸漸累積了一定的戰績，如今請他在這同大家分享，大家可透過真實事例，學到一些簡單風水常識。

yukkongsir@yahoo.com.hk

所謂「何知君子漸漸榮，顏如朱色眼如星」。此殊麗面相和眼神均流露貴氣，我直言她不但將會脫穎而出，且勢必鶴立雞群。

■文：勞斯

藏傳般若——生肖 文：鏡治

鼠 世界事事並未盡如人意，有云成事在人謀事在天，應該珍惜抱緊眼前人！

牛 小小苦難等於磨練及激勵，縱然有難關要過度，但亦能安然！

虎 聞來莫道人非，來說是非便是是非人，懂得此道方為上等人。

兔 一切事樣皆變遷，情緒波動無法定，難免心緒欠安寧，但求無愧天地間。

龍 情緣盡深遠，無論天地轉，力量綻光芒，可望有緣人，相訂結良緣！

蛇 穿花蝴蝶展飛舞，夜笙歌樂其中，春揮蕩漾會佳人，切勿樂而又忘返。

馬 心意有誰又能知，情意綿綿無盡訴，此情又待成追憶，藏在心底勝愁思。

羊 俗語有云財不入急門，沒有準備的事情是不會成功的，還是請為事情作出預備吧！

猴 俗語云情場得意賭場失意，天公是公平沒有兩樣的，你究竟是情開眉笑，還是大殺三方，還看今周了！

雞 小賭怡情大賭能亂性，凡事皆有因果，學習適可而止就是你的課題。

狗 東奔西跑樣樣精，周居勞動令人倦，適時休養助心神，事事再創更高峰。

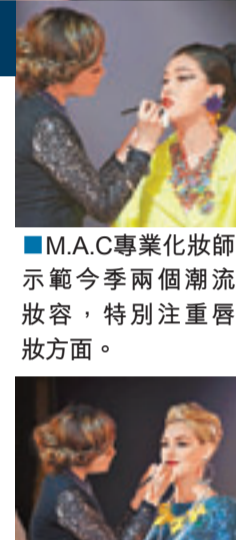
豬 一切煩擾盡掃空，難得休假期間，理應盡情投入去，事事不應再，只有偷閒才是對！



■模特兒化上淡淡的日妝，感覺清爽！

奢華盛宴派對妝

今個秋季，M.A.C帶來全新的秋季彩妝系列，讓大家沉溺在至高無上的境界，享受極度奢華，行為沒有界限之分。品牌全新推出的Cremeblend Blush胭脂霜為肌膚披上性感亮光，Eye Shadow眼影刻劃終極誘惑，Gilt Gourmet金色和Deliciously Rich褐色灰藍色Fluidline眼線膏加強妝效。Haute & Naughty Too Black Lash超濃黑二合一睫毛膏強調睫毛的極黑增長效果，Lipstick唇膏與Lipglass唇彩進一步攝服感官，而珍珠色和熔金屬色Nail Lacquer指甲油，則讓十指穿上漂亮閃爍的光芒。



繁忙都市女性 化妝好幫手

近年，不少女性都很繁忙，如需要化妝則要很多時間，但夜了妝容必淡，要補妝則需要帶備很多化妝品，令袋子更重，最近筆者發現了一盒很方便的彩妝盒，一盒只需要800元，已集齊粉底、胭脂、眼影、唇彩，甚至連化妝掃都有，更特別是附有LED燈及鏡子，輕便實用。這盒彩妝盒就是Glam-it首創的多合一護膚彩妝盒GlamPact，現在已在即日超市中環置地廣場、金鐘太古廣場Harvey Nichols及尖沙咀The ONE Beauty Bazaar Beyond Beauty發售。

GlamPact護膚彩妝盒可以自由搭配喜愛的色彩，更備有補充裝方便替換，讓你可以隨時隨地化妝及補妝，任何時候都散發動人神采。它只有手掌般大小，採用可循環再用塑料製成，其LED燈只需使用USB線進行充電，將環保概念和時尚玩味結合。



記得當年於國立藝術館工作坊，與幾位來自東南亞國家的畫家一塊畫人像寫生。由於她第一次當模特兒，長時間保持一種姿容，她有點不自在。每當遇到這般情形，我都會設法找話題或分析其面相，以分散她的注意力，鬆弛神經，繃緊的面部表情也隨之變得自然起來。

梳着一條馬尾辮子的崔金枝耳高於眉，右耳耳輪有一小缺角。耳朵肉厚而珠垂，代表出身家境好。額頭寬廣，尤其司空位生得好，記憶及理解能力都特別強。眉毛貼肉秀而長，一對深邃的眼睛明亮閃爍，每每流露出善解人意的神情。她皮膚嫩滑，雙顴有肉包裹，鼻樑直挺而準頭圓潤。唇紅齒白，口角如弓且棱角分明……她一直留心聆聽我對面相的分析，直至我問她家中成員是否她之後便是弟弟時，不由打了個突，驚訝地望向我，點頭確認是個弟弟。為免影響其他畫家，我等到大夥完成畫作後才問謎底。耳輪有小缺角，一般是雌雄胎替換的標誌。即母親此胎生女，下胎便會誕男。

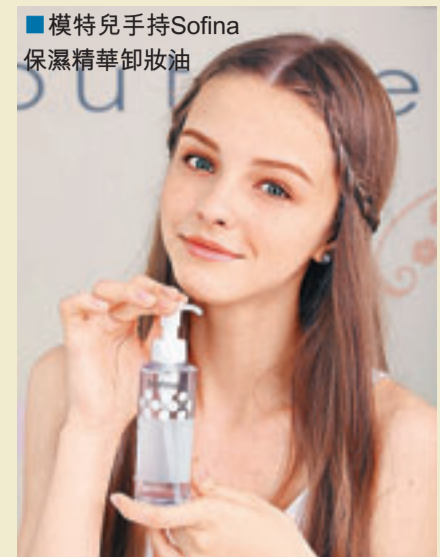
崔金枝對這套神奇的相學嘆為觀止。好奇心驅使，她想問從面相上看她從事模特兒行業能否有成。

所謂「何知君子漸漸榮，顏如朱色眼如星」。此殊麗面相和眼神均流露貴氣，我直言她不但將會脫穎而出，且勢必鶴立雞群。

■文：勞斯

美麗密碼

卸妝有法



化妝過後，少不免必定需要卸妝，所以配備一支卸妝油是不可或缺的，最近，Sofina推出了全新保濕精華卸妝油，採用「SPEEDY OFF極速卸妝技術」，能使化妝品迅速浮起，將摩擦減到最低，沖洗後無油分殘留，所以能吸收其護膚成分。其注入35%的精華美容液，徹底卸妝同時帶來保濕抗老化的溫柔呵護。使用這支卸妝油方法很簡單，只要於手背上以眉筆、眼影及眼線筆畫上眼部彩妝，按壓一至兩泵卸妝油在眼影上方。等待約45秒後，在未有塗開及摩擦的情況下，彩妝自動浮起。最後以水直接沖淨卸妝油的部分，毋須摩擦，彩妝亦能徹底卸掉。

同時，想保持肌膚質素，每日卸妝、潔膚、保濕一定要做足，但現代女性每日工作已經夠忙碌，因此能夠節省時間的多功能產品更好。大家有否想過現在只需要輕鬆簡單一個步驟，便可以一次過完成美肌三步驟？Too多芬3合1卸妝洗顏保濕慕絲，滿足市場及女士需要，一瓶同時結合卸妝、洗顏、保濕化妝水三個功能，一按便幻變出細緻綿密的泡沫，徹底清潔臉彩彩妝，同時深層潔淨毛孔，令潔後的肌膚充滿水潤。

最近，筆者還發現有護膚品牌與時裝品牌合作，Fanc!與ATSURO TAYAMA合作，設計了一系列限量化妝包，化妝包以Mr. Tayama喜愛的1920年代Art Deco創作靈感，以不規則幾何圖案、簡單的直線和曲線圖紋同時配合FANCL的無添加風格。化妝包以黑色及米色作基本色調，再配以明亮而輕快的色調作點綴，整體設計帶復古美又不失現代摩登時尚。

■文：雨文



在書店偶然見到一本書，裝雜誌的封面，一張似曾相識的面孔引起我的注意：一個時裝女郎，亮麗的臉龐配着一對柔美的天鵝眼……崔金枝！

2009年在韓國藝術交流時，她只是個中學生，與一班同學義務到藝術館充當靜態模特兒，讓來自亞洲各國的畫家寫生。編配當我們模特兒的便是崔金枝。她學過中文，可以用簡單的普通話溝通。相隔幾年，一如當時推測般，她果然「早入畫門姓氏標」，成了雜誌封面人物。

記得當年於國立藝術館工作坊，與幾位來自東南亞國家的畫家一塊畫人像寫生。由於她第一次當模特兒，長時間保持一種姿容，她有點不自在。每當遇到這般情形，我都會設法找話題或分析其面相，以分散她的注意力，鬆弛神經，繃緊的面部表情也隨之變得自然起來。

梳着一條馬尾辮子的崔金枝耳高於眉，右耳耳輪有一小缺角。耳朵肉厚而珠垂，代表出身家境好。額頭寬廣，尤其司空位生得好，記憶及理解能力都特別強。眉毛貼肉秀而長，一對深邃的眼睛明亮閃爍，每每流露出善解人意的神情。她皮膚嫩滑，雙顴有肉包裹，鼻樑直挺而準頭圓潤。唇紅齒白，口角如弓且棱角分明……她一直留心聆聽我對面相的分析，直至我問她家中成員是否她之後便是弟弟時，不由打了個突，驚訝地望向我，點頭確認是個弟弟。為免影響其他畫家，我等到大夥完成畫作後才問謎底。耳輪有小缺角，一般是雌雄胎替換的標誌。即母親此胎生女，下胎便會誕男。

崔金枝對這套神奇的相學嘆為觀止。好奇心驅使，她想問從面相上看她從事模特兒行業能否有成。

所謂「何知君子漸漸榮，顏如朱色眼如星」。此殊麗面相和眼神均流露貴氣，我直言她不但將會脫穎而出，且勢必鶴立雞群。

■文：勞斯

塔羅星座 文：BENNY WONG

白羊座 2/3-19/4 不用灰心和氣餒，只要有恆心，守護天使們是會助你渡過難關的。

金牛座 20/4-20/5 懂得關懷愛護別人才是一種福氣呢，施比受更有福。

雙子座 21/5-21/6 小心留意身邊事情的發展，不然非流言可是滿天飛呢。

巨蟹座 22/6-22/7 憂慮是對自己殘酷的刑罰，不要再自我封鎖，放開懷抱吧！

獅子座 23/7-22/8 小小苦楚等於激勵，不要因一時的起落而失信心，成功就在前面了。

處女座 23/8-22/9 天生我才必有用處的，不要叫快就訂定輸數呢，天使們是很喜歡作弄人的。

天秤座 23/9-22/10 清楚地知道你想要的，並以堅定不移的信念專注其中。

天蝎座 23/10-22/11 是時候你要清除堵塞之物，並淨化在你周圍的地方能量，必要時可運用風水的。

射手座 23/11-22/12 開始要對你的生命作出檢視，並決心去改變或治療任何不平衡的部分。

摩羯座 22/12-20/1 吃健康的飲食，有充足的睡眠，並規律的運動，保持最佳健康狀態。

水瓶座 21/1-19/2 你的點子正是由神聖所引導的，請採取行動，讓你的想法去開花結果。

双鱼座 20/2-20/3 柔軟你的心，帶著虔敬來看待這個情況，和涉及其中的所有人，包括你自己。

話說風水

成器在格

在書店偶然見到一本書，裝雜誌的封面，一張似曾相識的面孔引起我的注意：一個時裝女郎，亮麗的臉龐配着一對柔美的天鵝眼……崔金枝！

2009年在韓國藝術交流時，她只是個中學生，與一班同學義務到藝術館充當靜態模特兒，讓來自亞洲各國的畫家寫生。編配當我們模特兒的便是崔金枝。她學過中文，可以用簡單的普通話溝通。相隔幾年，一如當時推測般，她果然「早入畫門姓氏標」，成了雜誌封面人物。

記得當年於國立藝術館工作坊，與幾位來自東南亞國家的畫家一塊畫人像寫生。由於她第一次當模特兒，長時間保持一種姿容，她有點不自在。每當遇到這般情形，我都會設法找話題或分析其面相，以分散她的注意力，鬆弛神經，繃緊的面部表情也隨之變得自然起來。

梳着一條馬尾辮子的崔金枝耳高於眉，右耳耳輪有一小缺角。耳朵肉厚而珠垂，代表出身家境好。額頭寬廣，尤其司空位生得好，記憶及理解能力都特別強。眉毛貼肉秀而長，一對深邃的眼睛明亮閃爍，每每流露出善解人意的神情。她皮膚嫩滑，雙顴有肉包裹，鼻樑直挺而準頭圓潤。唇紅齒白，口角如弓且棱角分明……她一直留心聆聽我對面相的分析，直至我問她家中成員是否她之後便是弟弟時，不由打了個突，驚訝地望向我，點頭確認是個弟弟。為免影響其他畫家，我等到大夥完成畫作後才問謎底。耳輪有小缺角，一般是雌雄胎替換的標誌。即母親此胎生女，下胎便會誕男。

崔金枝對這套神奇的相學嘆為觀止。好奇心驅使，她想問從面相上看她從事模特兒行業能否有成。

所謂「何知君子漸漸榮，顏如朱色眼如星」。此殊麗面相和眼神均流露貴氣，我直言她不但將會脫穎而出，且勢必鶴立雞群。

■文：勞斯