

# 新城數碼音樂台啟播

## 歌手贈月餅 今轉送

### 有緣人

香港文匯報訊 (記者 李慶全) 新城數碼音樂台昨日正式開台廣播，歌手流水式到新城電台開咪撐場，而大會以「Love Music、Love Green」為主題，任賢齊、梁漢文 (Edmond)、薛家燕與台長朱明銳一同進行切豬儀式。朱明銳透露昨日啟播的數碼電台，公司投放了3000萬資金發展。另昨日每位到場歌手也帶一盒月餅，全數約共80盒，待新城DJ今日送到深水埗「明哥燒味」轉贈有需要的街坊分享。



任賢齊、梁漢文、薛家燕與台長朱明銳等同進行切豬儀式。

作家李純恩昨日於網上撰文狠批香港樂壇已死，更直指香港填詞人作品低劣，隨即惹起音樂人黃偉文及金培達反駁其言論。任賢齊並不認識李純恩，他相信對方可能對食會較專門，聽音樂的品味則未必一樣，這說法也不夠公平。小齊指出香港唱片廣東歌市場比國語歌較狹小故發展得較艱苦，但不少年輕音樂人也努力，像陳奕迅會是個好例子，他於廣東歌跟國語歌一併發展，兩個版本也做得好聽。小齊說：「香港仍有不少熱血的創作人，市場問題是值得思考，現有人關心也是好事，希望我們再接再厲努力，獲得的是正面的鼓勵。」唱作人藍奕邦認識李純恩是位文人，但感覺其說法不公平，文人之間應互相尊重，特別填詞比寫文章要顧及旋律是更不容易，他表示自己這一代如陳永謙、梁柏堅、林若寧的作品也不錯，他將出唱片也會送一張給對方聽一下。藍奕邦亦不認同香港樂壇已死，因這樣他們統統都要退休了，他說：「唱片業式微，現亦是上一代跟下一代交接期，我們這一批是最艱苦的，應該要包容多點，我們寫的不是垃圾。」

#### 黃耀明寸李純恩唔夠客觀

黃耀明看過李純恩的評論後表示不認同香港樂壇已死，他指類似批評一直也有，但其現在是「全球唱片業都不景氣，不過在音樂的創意上卻是前所未有的蓬勃」，他回應說：「如果李先生批評歌詞方面，我覺得香港作品有很多也寫得不錯，他不明白不代表不好，歌詞有很多不同種類的寫法，不應以同一把尺，及以黃霑、鄭國江或者林振強這幾位經典大師來量度這一代，其實每個年代有一種的感性。」他舉例指外國歌手Bob Dylan唱的歌詞也不易讓人明白，卻沒人會否定其音樂作品，所以不應單是用看得明來量度音樂的好壞。明哥補充表示本身是尊重李純恩的，對方也有權表達其個人意見，只希望大家可以客觀地作出評論，畢竟做音樂已經困難重重，若批評不夠持平，便會打沉更多曾努力過又有才華的音樂人。

#### 小齊指出香港唱片廣東歌市場比國語歌較狹小

小齊指出香港唱片廣東歌市場比國語歌較狹小。

未有的蓬勃，他回應說：「如果李先生批評歌詞方面，我覺得香港作品有很多也寫得不錯，他不明白不代表不好，歌詞有很多不同種類的寫法，不應以同一把尺，及以黃霑、鄭國江或者林振強這幾位經典大師來量度這一代，其實每個年代有一種的感性。」他舉例指外國歌手Bob Dylan唱的歌詞也不易讓人明白，卻沒人會否定其音樂作品，所以不應單是用看得明來量度音樂的好壞。明哥補充表示本身是尊重李純恩的，對方也有權表達其個人意見，只希望大家可以客觀地作出評論，畢竟做音樂已經困難重重，若批評不夠持平，便會打沉更多曾努力過又有才華的音樂人。

至於官恩娜曾跟李純恩合作拍過飲食節目，她都認為香港樂壇未死，也希望他能給香港歌手一點機會，因大家都好有熱誠，且她仍不想死。

#### 梁漢文新歌賀妻抗癌成功

梁漢文對李純恩的批評表示非常的不贊同，他回應說：「無可能樂壇已死，大家都看到香港有好多的歌詞！」是否覺得他批評音樂是不夠專業和代表性？Edmond則指這由大家去評論好了，只是覺得不應停留在某一時代，不能以過往寫詞的方式來量度。另談到近日拍攝的新歌《半邊人生》MV，邀得太太林文慧穿婚紗參與演出，他坦言新歌主題是講與另一半再辦一次婚禮，將漏講漏做的再做一次，所以女主角人選是其太太最適合不過，拍攝之時還邀請了一班五年前他結婚時站在門外祝福他們的歌迷跟同事扮賓客，拍攝時現場氣氛令他也很感動，至於太太曾抗癌成功，這次也算是給她一份紀念，也像歌詞所言他倆的感情是昇華到另一階段。



任賢齊、梁漢文、薛家燕與台長朱明銳等同進行切豬儀式。

# 歌舞盛宴迎中秋

## 《俏江南》清新靈動



《俏江南》盡展江南女子如水般的溫柔，如畫般的美麗。

男子舞蹈《歡樂的節日》精彩之至。彭子文攝

妙惟肖，曹雪高難度美聲炫技《查而達什》音色神似小提琴，宮政與李振濤合唱耳熟能詳的影視曲目《向天再借五百年》，阿魯阿卓將民歌《回到拉薩》唱出搖滾風情。一首接一首的好歌，在文化中心大劇院中回響。不少觀眾從頭到尾跟着自己熟悉的旋律哼唱，歌至精彩處全場觀眾甚至自發為演員拍掌伴奏。

#### 李玉剛掀高潮

而擁有超高人氣的著名歌唱家李玉剛的出場無疑將晚會推向了最高潮，李玉剛演唱了《四美圖》中的《西施浣紗》，緊接着又清唱了深受民眾喜愛的《貴妃醉酒》，最後還一人分飾男女兩角表演粵語對唱歌曲《鐵血丹心》。

#### 舞蹈雜技讓人拍案叫絕

舞蹈《水之靈》與雜技《男子頂記一壘》一陰一陽，一柔一剛分別以傣族舞蹈和雜技絕活展現人體線條的極致美感。除舞者們的曼妙身姿外，《水之靈》的最大看點還有特製的演出服裝：藍色的裙身上布滿了點點銀珠，在舞台燈光的照射下波光粼粼。這兩個作品絕對可稱之為精品中的精品，表演過程中觀眾目瞪口呆，連連驚呼。演出最後，由一曲《香江明月夜》為晚會劃上完美的句號。



董蕾蕾獻唱《海峽之夢》。

香港文匯報訊 (記者 趙偉) 中秋佳節將至，中華人民共和國文化部與中華文化城有限公司再度帶來中國歌劇舞劇團為兩岸同胞呈獻精彩絕倫的大型中秋音樂晚會——《香江明月夜》。該晚會已於本月14至15日在香港文化中心大劇院上演，參演嘉賓包括被海外媒體稱為中國國寶的青年藝術家李玉剛，內地著名女高音歌唱家李丹陽，有「小鄧麗君」美名的甜美歌手桐瑤以及彝族女歌手阿魯阿卓等，晚會中歌舞遊行雲，觀眾叫好鼓掌不斷。

意境歌舞《太湖美》與女子群舞《俏江南》均用舞蹈體現江南女子的清新靈動，《太湖美》着墨於江南女子如水般的柔美、淡雅，而《俏江南》則展現了現代江南姑娘的婀娜、俏麗。舞台上薄煙裊裊，水中蓮搖曳生姿，身穿白色旗袍的窈窕淑女輕舉紅油紙傘進退含羞緩緩向台前走來。《俏江南》裡20位身穿艷麗橘色長裙，頭頂螢光黃花飾物的活潑少女在動感音樂中翩翩起舞，像一群惹人憐愛的小精靈。中國歌劇舞劇院舞蹈團透過這兩支舞蹈，即在場觀眾還原了印象中古樸的水鄉美景，又給觀眾帶來了現代感十足的今日江南。

男歌手極龍深情款款演唱梅艷芳經典曲目《女人花》，桐瑤模仿鄧麗君《一見你就笑》惟

## JW頂替范冰冰 跟李治廷合唱



衛蘭跟JW一同出席活動。

香港文匯報訊 (記者 李慶全) 衛蘭跟JW一同出席新城數碼音樂台開台日，衛蘭昨日也派發新歌上電台，但她並不心急出碟日期，最重要是老開黎聽了後收貨。JW日內會與李治廷到溫州登台合唱《一夜驚喜》，她指這首歌本是李治廷與排開女友范冰冰合唱的，現改由她來頂替，主要原因是冰冰有事臨時出席不到，但相信並非刻意避開排開而不同台演出。不過JW笑指自己要是男生，也一樣想跟冰冰拍拖，因看過他倆的新戲，着實覺得他倆演得好合襯。問是否戲假情真？她則表示不得而知，要去問當事人好了。

關楚耀完成演唱會後，獲網民談論的竟是其身形卻忽略了她的音樂，但他仍是開心的，像近日跟陳柏宇拍《喜愛夜蒲3》，對方竟然逼他當果換衫，再互摸腹肌、胸肌，不過都只是「學術」研究，因他也將開演唱會。鄭欣宜於今個中秋節會跟大班朋友開派對，其發展中的追求者也會參與，不過她指也是互相了解當中，現尚未正式拍拖，她實在也不心急，但見她一提起對方即一臉害羞地笑，似再次初戀，欣宜笑說：「我個樣是外在開放，但內在斯文！」

## 編寫《龍門客棧》 李居明挑戰徐克



台柱李淑勤、梁耀安、彭熾權及李居明等於謝幕時感謝觀眾的支持。

香港文匯報訊 由佛山粵劇團演出的《金石牡丹亭》前晚五場演出圓滿結束。台柱李淑勤、梁耀安 (安哥)、彭熾權等於謝幕時，李居明亦上台感謝各人及觀眾的支持，並為早兩場演出因音響欠佳而致歉。是日梁耀安生日，李居明更帶領全場高唱生日歌。安哥表示今次演柳夢梅，因有很多經典在前，他演來亦很有壓力。師承羅家寶的他，表示師傅以前亦有演過此角，是故今次他演，於採排時師傅亦有到場提點。

## 草蜢邀寫歌 周董答應「買一送一」

香港文匯報訊 「周杰倫魔天倫世界巡迴演唱會-香港站」前晚來到第四場，周杰倫 (周董) 繼續施展渾身解數，盡顯音樂天賦，又大講廣東話惹粉絲，說：「你們有無掛住我呀？我係邊個？」全場高呼：「周杰倫！」周董笑言：「咁就對了，真係好開心。」周董又笑問大家可有到山頂看他的蠟像？粉絲大喊不似，周董笑言：「可能沒有8塊肌肉，大家下次可以摸摸。」前晚有草蜢擔任嘉賓，草蜢三子更與周董合唱《龍捲風》，唱畢他們互相擊掌擁抱，蔡一智笑說：「助理說今晚做周杰倫嘉賓，他就會寫歌給草蜢。」周董一口答應：「我們都是受草蜢影響，要寫就要寫很快和High的歌曲。」周董之後又表示，快、慢歌都會寫給草蜢。阿智聞言即興奮說買一送一。之後四子跳唱周董專誠改編過的國語版《忘情森巴舞》，掀起全晚高潮，周董更自爆：「這首歌比我演唱會還重要，平時採排完下午就會去街，但知道草蜢來，全部人整個下午都不敢出去，各自排自己的部分，讓自己沒那麼緊張。」



草蜢 周杰倫