

# 中國喜 傳天下

双喜文化传播

## 西安極速風車 兩遊客拋出重傷

### 工作人員疏忽檢查 疑無扣安全扣



■西安秦嶺歡樂世界事發現場。

網上圖片



■14歲的西安中學生馮傑被送院搶救。 本報西安傳真



■事發現場血跡斑斑。

網上圖片

香港文匯報訊(記者 張仕珍 西安報道)陝西省西安市的秦嶺歡樂世界昨日發生機動遊戲事故，3名遊客乘坐名為「極速風車」的機動遊戲期間被拋出車外，釀成2人重傷事故，其中一名23歲女子全身骨折，傷勢嚴重。據傷者的同事表示，乘坐機動遊戲時以為自己已扣上安全扣，工作人員並沒檢查。目前，事故原因正在進一步核實中。

昨日中午13時50分許，西安秦嶺歡樂世界的遊樂設施「極速風車」在運轉中，將幾名遊客拋出。據了解，3名傷者中受傷最嚴重的是臨潼女孩魏苗，23歲，全身骨折，截至記者發稿時止，仍在重症監護病房進行搶救；另一位傷者叫馮傑，男，14歲，西安市高新一中初二級學生，頭部出現骨折，胸、腹、脾多處挫傷，因傷勢過重在昨日18時左右轉往西京醫院作進一步治療；第三位傷者是西北工業大學研究生二年級學生任亞峰，他的傷勢相對較輕，口腔骨折，面頰有小面積骨折，已送往院部。秦嶺歡樂世界相關責任人給傷者付了醫療費。

#### 遊客被拋出 風車仍轉動

魏苗的同事王先生在醫院接受採訪時表示，昨日，他與魏苗及其另外兩名同事來到秦嶺歡樂世界玩「極速風車」。4人分別坐不同位置，魏苗坐在他旁。當風車轉動前工作人員並沒有檢查自己這一排的安全扣是否扣上，當時只有手上安全扣扣上，而魏苗手上、腳上的安全扣都沒有扣上。當風車翻轉的時候，只聽魏苗說了一句「我快要掉下去了」，隨後魏苗便被拋了出去。而自己當時一隻手抓住座椅上的扶手，另一隻手和腳懸在空中。在魏苗被拋出

去後，風車繼續轉動30秒後才停止。另外一個被懸掛在空中的女孩也是魏苗的同事，女孩精神受到極大的刺激。

#### 被曝隱患多 遊樂場被封

記者從網上查閱得知，任亞峰和同學團購的秦嶺歡樂世界票價是在原價基礎上打了二折，原價368元的通票花88元便能買到。在現場的網友「籐籐依依」在第一時間發出帖子：一男一女血肉模糊，現場大片血跡。

事故發生後，西安市安監部門迅速封閉了該遊樂場。對於事故發生的原因，遊樂場方面初步解釋為「機械故障」。由於事發突然，大量在現場等待遊玩的遊客紛紛退票，很多人表示，今後再也不會玩了。

秦嶺歡樂世界位於西安市長安區西安秦嶺野生動物園附近，2009年8月8日晚正式開園接待遊客。早在2009年，就有媒體曝光其未配安全人員，安全隱患多。

據了解，在此次事故發生之前一個月，安監部門對其進行了檢查，各項指標均合格。目前，事故詳細原因仍在調查之中。

#### 內地近年遊樂場事故事件簿

- 2012年8月30日 遊客在重慶娛樂設施「高空飛翔」上遊玩時，旁邊一正在作業吊車鋼纜與「高空飛翔」吊椅發生擦掛致9傷。
- 2010年6月29日 深圳東部華僑城大峽谷「太空迷航」5號座艙因支撐系統失穩發生碰撞墜地，導致6死10傷。
- 2010年1月31日 1名遊客在安徽合肥逍遙津公園乘坐遊樂設施「遨遊太空」時，被拋出摔傷。

■資料來源：本報資料中心

## 川巴被撞墮河溝 16死9傷



■昨日，四川達州市渠縣境內一輛貨車與巴士相撞，造成16死9傷。圖為事故現場。

人，其中學生12人)從渠縣三匯鎮開往渠縣縣城，在行駛至渠縣李渡鎮境內平橋處時，與達州市亞通實業有限公司一輛掛四川車牌、滿載河沙和鵝卵石貨車相撞，導致巴士側翻至3米多高的河溝內，並被側翻貨車的河沙和鵝卵石掩埋。

#### 死者中11人為學生

現場一位目擊者稱，巴士被河沙和鵝卵石掩埋後，給救援帶來許多困難，為盡快救出被埋者救援人員就用手刨，一點一點清理沙土和石頭，一些人手都出血了，大家一刻都不敢停下。

接到事故報告，四川省相關領導率公安、監察、安監、交通、衛生、教育、交警、檢察院等省級部門負責人趕赴現場，指導現場救援工作。截至昨晚7時20分，現場已救出25人。其中，巴士

上24人、貨車1人。經初步核實，事故中已有16人死亡，其中，學生有11人。另外有4人重傷(學生1人)，輕傷5人。

目前，傷者正在渠縣人民醫院救治，相關善後等工作正在有序展開，事故具體原因以及傷亡人員身份有關部門已在調查和核實中。

香港文匯報訊 據中新社報道，四川省安監局昨晚通報稱，該省達州市渠縣境內一輛貨車與掛四川車牌的巴士相撞，導致巴士墜落3米多高的橋下，並被貨車上的沙石掩埋。車禍已造成16人死亡，9人受傷。安監局通報稱，昨日中午1時20分左右，達運集團渠縣通林公司一輛掛四川車牌的巴士(準載24人，實載24

## 薛蠻子：網絡「大V」像當「皇帝」



■薛蠻子

有數量巨大的微博粉絲，「薛蠻子」在互聯網上具有巨大影響力。據他介紹，他一天就能收到上千條求助私信，他隨即將其其中一條轉發給一個單位，當天下午便受到回復，每天處理這些求助私信，感覺就像在批閱奏章。

另據中新社報道，北京警方披露，薛蠻子於8月23日因涉嫌嫖娼被行政拘留後，因涉嫌嫖娼罪已於9月2日轉為刑事拘留。目前，北京警方對其涉嫌網絡違法犯罪活動依法展開調查。

香港文匯報訊(記者 田一涵 北京報道)因涉嫌聚眾淫亂被捕的網絡大V「薛蠻子」(中文名薛必群)日前在高牆內發表評論稱，網絡社會在經歷了3年「瘋狂野蠻生長」之後，出現了太多突破法律底線和道德底線的東西，配套司法解釋，早應出台。他並講述成為網絡大V的過程，稱做大V感覺像當皇上。

現今被關押在北京市第一看守所的「薛蠻子」描述了自己成為網絡大V的整個過程。針對成為網絡大V後的感受，「薛蠻子」語出驚人，「做大V感覺像當皇上」。因擁

責任編輯：胡可強 版面設計：高熙雯

## 借力「十藝節」 山東地方戲曲人氣飆升

柳琴戲《沂蒙情》 資料圖片

香港文匯報訊(記者 于永傑 山東報道)為備戰第十屆中國藝術節，山東此次推出的15台大戲中有8台都是地方戲曲。作為地方戲曲種類豐富的文化大省，山東將這些有着悠久傳承、在民間有廣泛觀眾基礎的地方戲，重新挖掘加工，借助十藝節的大舞臺，使之重新展現在全國觀眾眼前。有力地推動了地方戲藝術的繁榮發展。

此次入選重點推薦劇目的8台地方戲劇目包括：呂劇《百姓書記》、柳琴戲《沂蒙情》、山東梆子《古城女人》、山東梆子《兩狼山上》、五音戲《雲翠仙》、萊蕪梆子《兒行千里》、呂劇《李二嫂的新故事》、山東梆子《聖水河的月亮》。這些地方戲曲有着表演手段靈活多樣、唱念使用地方方言、更貼近民間生活的藝術特點，因而有着廣泛的觀眾基礎。山東利用這些傳統藝術，挖掘時代精神，成就了藝術劇目「山東製造」的經典。

這些劇目題材廣泛，現實題材作品關注現實，表現出現代山東人的高尚品格和奮發向上的時代精神。如呂劇《百姓書記》以王伯祥事蹟為素材，塑造一個不同於孔繁森和焦裕祿的縣委書記形象；人物形象鮮明生動，有血有肉，性格豐滿。革命歷史題材作品注重挖掘山東豐富的革命老區紅色文化，弘揚中華民族不屈不撓、無私奉獻的革命精神。如柳琴戲《沂蒙情》，植根於山東紅色文化的豐厚沃土，表現了抗日戰爭時期沂蒙女人無私奉獻的革命精神；藝術呈現形式也有鮮明的地域風格。還有一些作品取材於山東著名歷史人物和經典名著，這些作品具有濃郁的地域文化特色。如五音戲《雲翠仙》，根據蒲松齡《聊齋志異》同名故事創作改編，展現了一個俠義的狐仙形象，情節曲折不失談諧。

#### 地方戲曲煥發青春

為籌備十藝節，近兩年來山東先後舉辦了全省編劇、地方戲音樂創作、舞美設計、地方戲青年演員等的培訓班、研修班，為中青年專業人才提供學習提高的機會和條件。舉辦了全省地方戲中青年演員比賽，為青年演員提供了展示才藝的平台，一大批青年演員通過展演、比賽嶄露頭角。

在重點劇目的創作生產過程中，引進演員角色競爭機制，充分調動演員積極性，激發演員潛力。大膽啟用年輕演員，為有潛力的中青年藝術家提供展示才藝、提高技藝的平台。此外，這些重點劇目的創作團隊聘請了許多全國知名藝術家，他們為各藝術院團的創作帶來了全新的創作思維、藝術手法，通過和他們合作，山東戲曲人才拓展了藝術視野，創作創新能力、有力地推動了地方戲曲人才建設和業務建設。

令人欣喜的是，這些過去不太景氣的地方劇種，如今再度煥發了生機。同時，隨著這些地方戲作品入選重點推薦劇目，必將進一步激發地方政府保護、發展地方戲曲的積極性，能夠引起社會對地方戲曲的關注，吸引更多的青少年學習地方戲曲，在一定程度上扭轉地方戲曲地位邊緣、資金短缺、後備人才匱乏的局面。



■呂劇《百姓書記》 資料圖片