



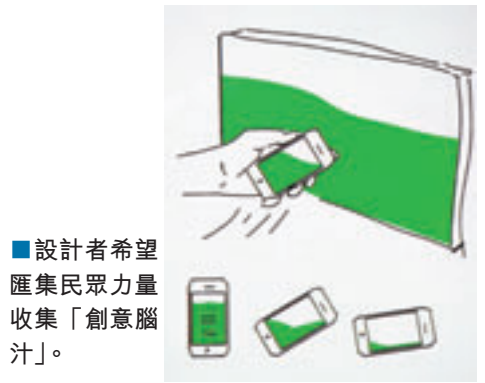
■主辦方提供香港地圖讓市民規劃自己的公共空間。



■電車化身「創意容器」傳遞全港市民創意。



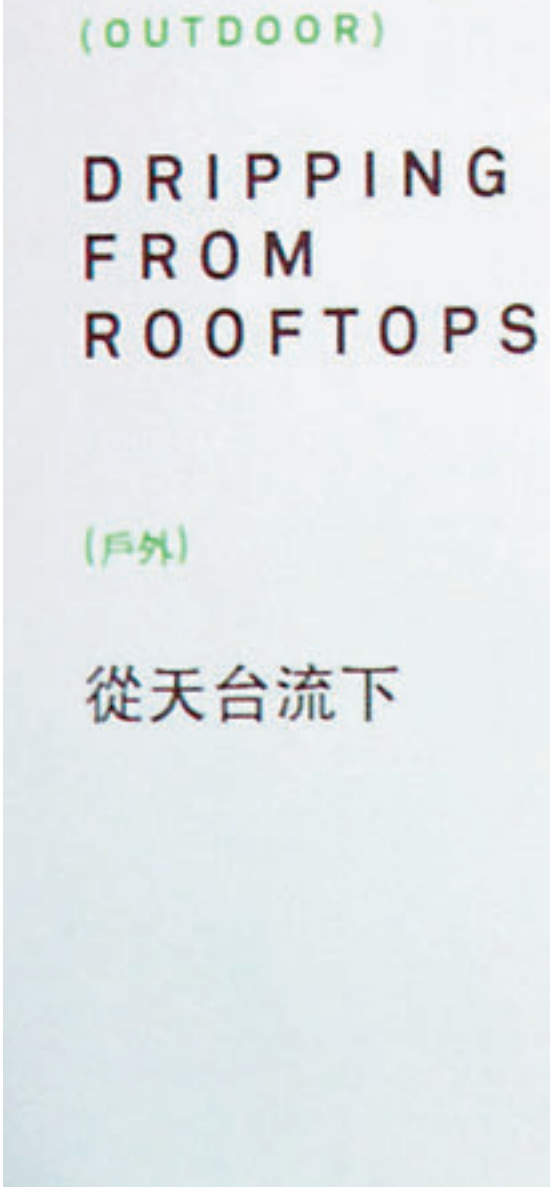
■「非常香港」將在12月舉辦「碼頭戲院」的「主題活動」。



■設計者希望匯集民眾力量收集「創意腦汁」。



■參與者現場手繪的活動方案。



目前已確定本次活動將由「主題活動」及「合作活動」兩部分組成。「主題活動」由主辦機構策劃籌辦，「合作活動」則從市民就改善香港公共空間提出的眾多建議中選出。「主題活動」以眾多大型創新的戶外藝術文化活動組成，其中包括：九龍東街道馬術活動、避風塘內的水上戲院、高架天橋下的電子音樂表演、維多利亞港的水上活動嘉年華、中環街頭及屋頂的公眾藝術展、香港地道美食的「pop-up」餐廳、在街道舉辦的本土新晉設計師街頭時裝展和非常香港閉幕派對。

多元化的「主題活動」

廊The Space Gallery舉行「非常香港畫一夜」活動。這個活動吸引大批市民和一些藝術翹楚，創意機構到場一起策劃即將在中環、金鐘、九龍東和港島東舉行的一連串創意藝術文化活動。

如果你建議朋友一起到公共空間去「搞」，他們肯定會覺得你瘋了然後「撒手擲頭」。在香港，公共空間給人的印象無非是：「太熱、太曬、太黑」、「會被蚊咬」、「太多阿伯」、「座位污糟」。大家的想法絕對能夠理解。就算是筆者也不願意在烈日當空的公園忍受炎熱天氣。「不如去逛逛有空調的商場，或乾脆留在家裡。」這樣的念頭自然會在腦海中浮現。我們不是因為工作過於忙碌而不願意去公共空間坐坐。因為，我們有時間放工之後在屋企「植物大戰殭屍」也不是因為缺乏公共空間，我們才選擇「宅」在家裡。因為，即使是在香港人煙稠密的市區中，公共空間也隨處可見。真正的原因是：公共空間沒有足夠的吸引力，我們不感興趣。為了吸引市民出街，二〇一三年八月二十一日晚「非常香港」在上環創意畫廊The Space Gallery舉行「非常香港畫一夜」活動。這個活動吸引大批市民和一些藝術翹楚，創意機構到場一起策劃即將在中環、金鐘、九龍東和港島東舉行的一連串創意藝術文化活動。

「非常香港」

創意十足的「合作活動」

文／攝：香港文匯報記者 趙偉

一般而言，公共空間是指「公眾可共同免費享用的空間」。這般定義，最容易令人聯想到的公共空間就是公園。但實際上公共空間還可以是我們每天走過的大街小巷、熱鬧市集、甚至是假日到訪的郊野綠林和海濱沙灘。儘管在香港公共空間隨處可見，可作為港人我們甚少在所謂的公共空間流連。為了改變這樣的現狀使公共空間活躍起來，一班致力重新定位香港公共空間又了解香港藝術、文化、歷史、建築的有志之士聯合起來創辦了非牟利組織：「非常香港」。他們下半年將在中環、金鐘、九龍東和港島東的公共空間推出一系列創意藝術文化活動，現正收集市民所提供

重新定位城市公共空間，給你一個「非常香港」

■「創意腦汁」從摩天大樓上噴湧而下。

一個神奇的手機APP 一場奇幻大冒險

出道八年的彎彎帶著新書《我們都是這樣彎大的——彎彎的魔法APP》於日前來到觀塘apm達人夜書市參加簽書活動。簽書過程中彎彎和讀者分享了新書的創作歷程、對香港的印象，以及未來的打算。

今次彎彎帶來的新書是《我們都是這樣彎大的——彎彎校園打壓日記》之續集《我們都是這樣彎大的——彎彎的魔法APP》。與上集一樣，書中的主角還是彎彎本人：小彎。續集中的小彎某日突然撿到一部手機。手機裡的魔法APP帶領彎彎回到了她的國中時代。為什麼要回到過去呢？彎彎說，是因為她想回到年少時期，重修人生的學分。與上集相比，新書多了一個新的角色：Q寶。它就是手機裡那個施展魔法讓小彎回到國中生活的小妖精。Q寶可愛的形象深受讀者歡迎，參加簽書會的讀者對記者說，她們都很喜歡可愛又毒舌的Q寶，它是這本書最大的亮點。

彎彎說她來過香港五六次，可上一次來香港玩已經是兩三年前的事情。每次都是夏天來港的彎彎對香港的主要印象就是悶悶熱熱的。這次為期三天的新書宣傳，彎彎中間還趕赴澳門參加讀者見面會，8月25日在簽書後當晚又馬不停蹄飛回台灣。行程如此緊迫彎彎還是不顧編輯阻攔前往她最愛「天好運」吃甜品。

新書出版後彎彎接下來又會有什麼新計劃呢？彎彎表示當然是會再接再厲繼續畫新的繪本。之後的作品很有可能和寵物有關。因為彎彎家目前養了兩隻貓和兩隻狗。與牠們在一起發生很多生活趣事是她想要用畫筆記錄下來的，也想要與讀者分享。畫畫之餘，未來彎彎也會積極投入周邊商品的開發和設計。像這次，她也帶來了自己設計的USB。USB的蓋子是小彎的頭，可以拔下來。



■彎彎在簽書會為粉絲講解新書的靈感來源。

■彎彎新書：《我們都是這樣彎大的——彎彎的魔法APP》

作者簡介：台灣插畫家彎彎是上班族與學生最佳心情代言人。她善於在平凡的生活找樂子，用漫畫散播快樂。迄今為止彎彎的部落格累計瀏覽人數已超過2億6千萬人次，是台灣現今瀏覽人次最高、第一個破2億的部落格。

除《我們都是這樣彎大的》之外，彎彎的暢銷作品還有：《可不可以不上學》、《可不可以不上班》、《FunFun馬後炮》、《彎家有娘初長成》等書。

文化群星 聯手青島獻藝預熱十藝節

香港文匯報訊（記者 許桂麗、王宇軒，實習記者 張勇 青島報道）第十屆中國藝術節將於10月在山東舉行，作為重要的分會場之一以及閉幕式晚會的主辦城市，青島在「十藝節」前夕舉行了各類文藝晚會。8月10、11日晚，一場名為「走進第十屆中國藝術節——名家名曲青島專場音樂會」在青島大劇院華美上演，來自全球各地的華人名家共搭高雅藝術舞台預熱「十藝節」。

此次晚會由國際樂壇最傑出的中國指揮家之一的余隆先生執棒，著名青年鋼琴家陳薩，美國紐約愛樂首席雙簧管演奏家王亮，美國紐約愛樂樂團小提琴演奏家孫娜，華人女歌唱家和慧等音樂界大腕同時亮相，現任北京國際音樂節藝術總監和中國愛樂樂團藝術總監余隆擔任指揮，為這套曲目風格截然不同的音樂會掌舵。

中國歷史上唯一在三大頂尖鋼琴比賽中獲大獎的鋼琴家陳薩，演繹了著名的拉赫瑪尼諾夫《C小調第二鋼琴協奏曲》，把俄羅斯樂派的深沉奉獻給了觀眾，並贏得了觀眾們的熱烈掌聲。著名華人歌唱家和慧也在音樂會上獻聲，她是迄今為止唯一一位登上世界六大歌劇院舞台並擔任主角的華人歌唱家，現場深情演繹了《這美好夜多寂靜》、《為藝術，為愛情》、《我愛你中國》等名曲。



■「走進第十屆中國藝術節——名家名曲青島專場音樂會」現場。

王亮現任紐約愛樂首席雙簧管，被《紐約時報》稱為「拿着雙簧管的朝聖者，音樂的世界公民」。此次王亮帶來了超高難度的《道情》，在這部陝北味道的作品裡王亮將用雙簧管模仿嗩吶，以溫柔醇厚的雙簧管表達嗩吶的高亢明亮，非常有挑戰性。作為山東人，王亮還獻上山東民歌改編作品《沂蒙山小調》，並演繹多首世界名曲。另外，他還與美國紐約愛樂樂團小提琴演奏家孫娜聯袂演出精彩的《巴赫小提琴奏鳴曲雙重協奏曲》。音樂會結束後王亮獲得了家鄉人民持續的掌聲，他多次深情鞠躬。

會後王亮的母親董淑媽在接受本報記者採訪時表示，青島家鄉人民的掌聲對於自己兒子來說是最肯定的肯定，並透露王亮將會在8月18日於青島完婚，新娘是軍樂團的歌手，兩人一見鍾情。



■王亮深情演繹