長江三峽行（下）

三峽險峻褪色 驚喜岸上尋 天坑三橋感受大自然鬼斧神工

聽到你遊長江三峽，許多人都會問一句，現在的長江三峽同未建三峽大壩有何不同了？整條江甚至支流的水位都提高了超過80米，當然有不同了，簡單一句青山依舊，險境不見了，懸崖峭壁與江面的距離縮短了，難再見滾滾長江水驚濤駭浪的場面，巨大的郵輪上一切變得平靜，遊長江三峽的焦點、樂趣不再只限於江面看到的風光，而是擴展到周邊的旅遊景區了。 ■文、攝：焯羚

■瞿塘峽

■位處天坑，最底部有驛站，是《滿城盡帶黃金甲》武戲場地取景處。

在重慶上船一晚，醒來後船已經泊在涪港，在船上看着長江晨曦，兩岸新建房子，慶幸當地建築物統一規劃建的是古建築風格，雖不是原始風味仍有自己特色，船上食完早餐落船搭車去武隆看的仙女山國家森林公園和鬼斧神工天生三橋(又名天坑三橋)。汽車沿武隆縣烏江岸邊的山路盤山而上，繞山而行2小時到了近山頂平台坐小火車（或步行）進入仙女山國家森林公園範圍。

■早上從郵輪上岸觀光。

■你需要坐小火車進入仙女山。

■遊人在仙女山標誌拍照留念

■汽車沿烏江岸邊山路盤山而上

避暑勝地仙女山

船上的職員很細心，一早叮囑大家多帶件外套，因仙女山海拔1991.7米，氣溫稍涼，結果仙女山上真的得十多度，沒有準備外套的遊客全幫襯小販買毛氈，成了毛氈裹身奇景。仙女山18度左右，果然是重慶的避暑勝地，當局已經有此規劃，正興建度假村，歐陸色建築物散佈在半山腰，仙女山景區擁有森林33萬畝，杉木茂盛；天然高山草原10萬畝，仙女山的居民世代以放牧為主，家家戶戶養馬，幾乎人人精於騎術，被譽為「南國第一牧場」。四季的景色皆不同，春夏綠草如茵，滑草、騎馬，冬天從11月至隔年2月白雪皚皚，林海雪原好不美麗，更可以玩滑雪，也有50處景點觀賞。但筆者當日在仙女山遇上大霧，雲霧極速幻變，不遠的山景和山上小木屋時而清晰時而消失，拍照也要與雲霧鬥快，置身其中，真的如神仙騰雲駕霧，能欣賞的景點不多，不過，相信仙女山將來會發展成似有「台灣小瑞士」之稱的清境農場般的旅遊點。

■如果不想留宿仙女山景區，附近有眾多的農家樂，檔次不同，價格都相當便宜，還可以講價。

■在仙女山上，霧氣彌漫。

■當霧氣隨風吹散，頓時清晰不少。

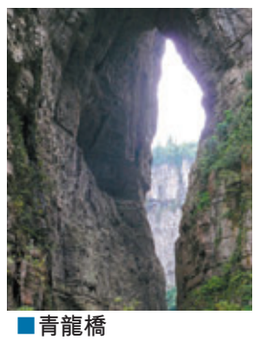
■仙女山腳下有小攤檔。

深山之旅天坑三橋

於仙女山盡情拍照後前往距離約15公里的武隆天坑三橋風景區，其主要的特點是三橋夾兩坑，三橋為天龍橋、青龍橋、黑龍橋，兩坑為天龍天坑、神鷹天坑。

遊覽天坑三橋的第一高潮，是乘坐透明升降機，沒想到深山幽谷竟然安裝了升降機，在透明的升降機內緩緩下滑直抵80米下的山谷中，心跳加速，2小時的深山之旅在此正式展開。

■天龍，乘電梯往下，這是從底層向天空拍照就是這幅景象。

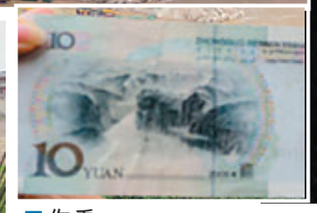

■青龍橋

升降機直到天龍橋即天坑一橋的入口處平台。慢慢走進天龍天坑，看那彎彎曲曲的小路伸延向天坑底，沿着彎曲的小路向下走，邊走邊回頭仰望，懸崖萬丈、壁立千仞、神秘而靜幽，一橋橋中有洞，洞中生洞，洞如迷宮，既壯觀又神奇是第二高潮。行走在巨大的天坑中，遊客顯得非常渺小，眼前一條蜿蜒的小道向前方蔓延過去，彷彿要帶我們離開繁雜的人間，進入神秘的遠古時代。來到了百米之下的坑底下見到武隆天坑三橋驛站，有點恍若隔世感覺，原來張藝謀《滿城盡帶黃金甲》最精彩的武戲場地在此取景。

■神鷹天坑

在不停回望天龍橋如何險峻高崇之際，青龍橋已出現眼前，青龍橋即天生二橋，是垂直高差最大的一座天生橋。據說每當夕陽西下，忽明忽暗，有如真龍直上青天，故名青龍橋。最後一道黑龍橋，據說得名乃因橋孔深且黑，橋洞頂部岩石有如黑龍藏身。只是氣氛上凝聚神秘，已沒有天龍橋那種震撼驚喜，反而那陡峭的岩壁像一隻雄鷹展翅高飛，就被取名為神鷹天坑，也很引人注目。

■離船前往白帝城參觀


■你看，這張鈔票的圖像便是上圖風景。

■進入白帝城的途中，不少售賣乾貨。

■李白、杜甫等詩人雕像站立在依斗門城樓附近。

■諸葛亮與《出師表》

■新建懸棺廳，內有完整棺木。

■新建的八陣廳，內有八陣圖解說及模型。

四面環水白帝城

■遊人沿風雨廊橋往白帝城進發。

■白帝廟正面

白帝山山頭上，有一幢幢飛簷樓閣，掩映在鬱鬱蔥蔥的綠樹叢中白帝廟，三峽工程建成後，水位被抬高，使白帝城變成四面環水，成為天然的小島，由一條風雨廊橋可直達城中，山腳下還建了一尊巨型的雕像諸葛亮，圍牆背景是巨型的白玉石石刻《出師表》，要登真正白帝城，需從山腳下拾級而上，攀登近千級石階才到達山頂的白帝端門前。

關於白帝城的故事很多，有些耳熟能詳，是因為與三國英豪搭上了關係，白帝廟名聲大噪。三國蜀漢皇帝劉備為關羽報仇，興兵伐吳，劉備在夷陵之戰中被吳將陸遜打敗，兵退夔門之外。從此劉備一病不起，臨終之際將兒子劉禪(阿斗)交託諸葛亮，上演了三國史上悲壯的一幕——白帝城託孤，白帝城內明良殿現陳列有「劉備託孤」大型泥塑，還有關羽、張飛、諸葛亮的塑像。明良殿則有武侯祠、觀景亭，武侯祠中供奉諸葛亮及其子諸葛瞻、孫諸葛尚的彩色塑像。諸葛亮是劉備死後蜀國的實際執政者，曾被封為武鄉侯。觀星亭位於武侯祠之前，觀星亭共有6角12柱，翹角飛簷，氣度不凡。傳說，諸葛亮率軍入川時，曾在此夜觀星象，思考用兵戰略，近年新建了八陣廳、懸棺展覽及描寫「夷陵之戰」的大型壁畫。令白帝城的三國味更濃。

白帝廟內，歷代的詩文、碑刻甚多，碑林，東、西碑林分別位於明良殿與武侯祠兩側。薈萃了從隋代至清代的70多塊碑刻，當中有篆、隸、楷、行、草各種字體的碑文，是中國書法藝術精品。

位於長江三峽瞿塘峽口的白帝城，因地勢險要，易守難攻，為歷代兵家必爭之地，同時在這裡可觀賞夔門（瞿塘峽）的雄壯氣勢。瞿塘峽，又稱夔峽，西起奉節縣白帝城，東至巫山縣大溪鎮，全長8公里．瞿塘峽在長江三個峽谷中最短、最窄，但景色、氣勢卻最為雄奇壯觀，有「天下雄」之稱的夔門就位於峽口，夔門是長江三峽對外展示的重要地標。

自古以來，無數文人墨客如李白、杜甫、劉禹錫、白居易、蘇軾、陸游、范成大、王十朋、王士楨等都曾寓居於白帝城，在這裡留下大量華章和無數詩篇，因此享有「詩城」之美譽。當地亦於復建依斗門城樓附近新建了他們的雕像作地標之一。

三峽大壩蓄水成庫後，自然風光依舊，人文景觀則添新貌。緬懷昔日情懷之餘，明白今日的一切將是明日的歷史，千百年後新貌同樣有歷史意義。

■白帝廟內託孤堂現陳列有「劉備託孤」大型泥塑。

鳴謝：新世紀遊輪、重慶新世紀國際旅行社、永安旅遊

剎那美景

圖：新華社

四川龍門山添山地休閒度假地

■一輛汽車駛過「太陽灣風景區」村民別墅群。作為一處集高山峽谷觀光、科考戶外運動、珍稀動植物觀賞於一體的複合型風景區，太陽灣不但在夏日為遊客提供一處避暑勝地，更為四川龍門山旅遊增添了一處山地度假地。

彝人古鎮夜色美

■雲南省楚雄市彝人古鎮依山傍水，風景秀麗，每當夜色來臨，懸掛在古鎮河兩岸彝家木屋上的萬盞燈籠成為一道靚麗的風景。

白鷺歡舞山西垣曲黃河濕地

■入夏以來，數千隻白鷺棲息在山西省垣曲縣黃河濕地，成為當地一道亮麗風景。

置身「桃花源」裡遙望香港

■文、圖：郭若溪

■海邊客棧幾乎都有這樣溫馨的客廳

■貴州人阿寶的私房菜吸引了大批遊客

■旋木家2號店三樓天台

位於深圳大鵬較場尾，靠近海邊的地方有連片的客棧群，「未晚先投宿，雞鳴早看天」，這裡早已不是簡陋的借宿之處，他們衍生出的是特殊的韻致和體驗，美如「桃花源」一般。如厭倦了喧囂勞碌，想給心靈放個假，「出客棧門10米就是沙灘」，大鵬較場尾客棧等着你來看海、呆坐、曬太陽。

較場尾是大鵬七條村中唯一一條有海岸線的村子，稱得上是「風水寶地」，它所處的海灘三面環山，東出大海。沙灘比較狹長，分為幾個層次，接近海的地方沙子很粗很扎腳，上面一點的沙子很細很軟。這片海域風大、浪小、水淺。據一位資深國際水上運動教練介紹，深圳周邊方圓200公里找不出比這裡更適合初學水上運動的海灘。

5年間，一群快樂的外地人以開小客棧的方式，無意間改變了本地村民的生活形態。在有客棧之前，較場尾村靠海的房子是窮人住的，因為靠海的房子難保養，還要擔心夏天的颱風。現在的較場尾陸續出現各式各樣的客棧、家庭旅館，已達到150棟的規模，靠海的房子一幢標價高達500萬元，村民凡是有大房子的都拿來做了客棧。

春暖花開客棧的掌櫃拉木常說，自己擁有藍天、沙灘、一座兩層半的海邊別墅、別墅裡四處玩偶、貼畫、塗鴉，屋角邊的旋轉木馬、音樂盒、木馬搖椅等。「出門口10米就是沙灘，可以選擇去海邊游泳嬉戲，也可以選擇在院子裡平攤着睡個午覺，更可以什麼都不做什麼都不想，吹口哨曬太陽。在較場尾你可以完全放鬆，只要找一個最愜意的姿勢舒舒服服地看世界就可以了。」

■旋木家4號店 橙藍風格的外牆

■旋木家1號店08年最早在較場尾海灘建立

■叉叉納里客棧的外觀

■旋木家4號店小資風情的裝修

交通：由香港出發
港鐵九龍塘、粉嶺站：每天有巴士到「大鵬」。
深圳市區自駕：從市區出發——蓮塘——深鹽二通道——鹽壩高速公路——葵涌——大鵬的鵬程橋右轉——較場尾海邊。