

名品匯 名錶世界

Top Luxury



萬年曆腕錶不但可以自動處理大小月份的日數，連閏年亦準確無誤，當中涉及極複雜的機械結構，所以萬年曆亦被譽為最頂尖的製錶技術之一。腕錶收藏家最看重時計的傳統工藝、實用功能以及永不過時的獨特外觀，寶齊萊 (BUCHERER) 的傑出新作馬利龍萬年曆腕錶，別具一格，也可瞥目之間明曉時日，定必贏得鑒賞家的歡心！

Manero ChronoPerpetual

傳統工藝 呈現新貌

對鐘情萬年曆工藝的錶迷來說，寶齊萊馬利龍萬年曆計時碼錶 (Manero ChronoPerpetual) 可謂時計藝術的典範：12時位置的日期顯示、6時位置的星期顯示、9時位置的月份及閏年顯示以及3時位置的月相百年精準無誤，這枚寶齊萊獨有的機芯更兼具飛返計時功能，錶盤外緣有測速計刻度，與品牌堅守以實用功能為本的理念一致。馬利龍萬年曆計時碼錶以Vaucher機芯廠研製的機芯為基礎，但細節修飾則秉承寶齊萊的一貫本色。

馬利龍萬年曆計時碼錶雖然集多功能於一身，但經設計師悉心調度，利用不同層次及修飾處理，令佈局及顯示清晰易讀：例如6時位置的小時計時器、9時位置的分鐘計時器以及12時位置的小秒針，分別鑲嵌於微凹的日曆顯示盤內，配合黑色線條勾畫不同刻度，絕不混淆。中置計時器針、立體時標、寶齊萊獨有的字款及數位、劍形夜光時、分針以及三根含蓄的黑色計時指標，為傳統萬年曆功能披上嶄新風貌。典雅的銀色錶盤中央部分經啞光修飾，計時器及分鐘刻度經磨砂處理，呈現悅目的光澤對比；月相以炭黑背景襯銀色月亮，又見豐富的當代設計觸覺。

高貴玫瑰金錶殼或型格精鋼錶殼各見永不過時的美感，絨面打磨及拋光打磨對比悅目，錶耳線條更輪廓分明；錶圈鑲嵌弧形藍寶石水晶錶鏡；錶冠及拋光計時按鈕造型簡潔優雅；從藍寶石水晶錶背可一睹機械機芯及22K玫瑰金擺陀的精美造工。馬利龍萬年曆計時碼錶精鋼型號限量發行150枚，玫瑰金型號全球僅100枚，更顯其珍罕身價。



BUCHERER

瞥目之間明曉時日

Manero Perpetual

月相顯示 瑰麗耀目

對於佩戴機械腕錶的人士而言，都明白月份長短不同 (尤其是在閏年) 所帶來的不便。寶齊萊呈獻的這枚馬利龍萬年曆腕錶，是其最新產品系列中又一經典之作。這枚獲得C.O.S.C天文台認證的萬年曆腕錶極罕有，沿用馬利龍系列的經典設計，並在玫瑰金錶殼中融合了萬年曆和嶄新的月相顯示。馬利龍萬年曆腕錶裝配精妙的機芯，可以顯示格里高里曆法的大小月份的日子 (連二月及閏年顯示在內) 及月相，無須調校亦準確無誤，盡顯寶齊萊製錶師的深厚技術水準。

這枚典雅的腕錶分外奪目，其均衡有序的排列及各個鮮明

的立體顯示，散發出醉人魅力，璀璨耀目；而鏤空指標更讓萬年曆等錶盤元素一覽無遺。萬年曆顯示以三個獨特的橢圓環設計，為腕錶帶來不一樣的觀感，增添腕錶卓越不凡的優雅氣質。日期顯示位於三點的位置；星期位於九點的位置；月份和閏年在十二點的位置。另外，一般的月相只能粗略估計月球的實際位置，然而在馬利龍萬年曆腕錶的六點位置卻能精確顯示。這個新穎的月相顯示有別於一般的設計，立體的月相，配以倒數形式的月相顯示，別具一格。當兩條紅色指標相對時，即表示是月圓，也可瞥目之間明曉時日，不失為一個實用而精準的功能！



Manero RetroGrade

小巧精密 簡潔高雅

馬利龍日曆回撥腕錶配備寶齊萊獨家CFB1903自動機芯，確保時間及所有功能準確無誤。精密的功能在精緻兼簡潔的設計中一目了然，令佩戴者每一刻均能輕易掌握時間、日期的資訊。四項額外指標和七枚指針在時計上整齊排列，馬利龍日曆回撥腕錶配備清晰的反跳日曆、星期、24小時或第二時區顯示；更配備能量儲蓄功能。錶盤上3點的位置，以弓形的刻度顯示整月的日期，當指標達到最後一天，指針即時自動「回撥」到月份的的第一天，這被腕錶專家喻為「回撥日曆功能」。在少於31天的月份，佩戴者需手動調整指針，但過程非常簡單，錶

主只需將錶冠拉出至中間位置，然後轉動至正確日期便可。而另一邊的星期顯示更豐富了日曆功能，既實用又美觀。

另一項實用的功能，讓佩戴者在世界各地都能輕鬆獲得當地時間，避免了因時差造成的尷尬。馬利龍日曆回撥腕錶以簡易的方式加入第二時區顯示：位於12點位置的顯示盤，以24小時計算，只需按動置於錶殼左方的按鈕，輕易調校時針，而分針完全不受影響，確保時間準確無誤。此錶款融合簡潔高雅的設計和實用卓越的功能，精工細作，每項功能均展現於錶盤上，透過清晰的藍寶石水晶錶鏡，令佩戴者不能不驚歎是一隻完美的傑作。



名品話



賀Gucci Horsebit Loafer 60周年 意大利頂級鞋匠來港表演傳統工藝

為慶祝Gucci Horsebit Loafer誕生六十周年，Gucci特別安排Shoe Artisan Corner！這次意大利的頂級鞋匠將會來臨香港，即場表現精湛的傳統工藝，呈現Gucci獨特的技術。Horsebit Loafer採用Tublar Construction，而且這種結構只有少數的師傅能夠完全掌握。Tublar Construction的設計獨特，能夠完全覆蓋鞋面和除掉所有內層鞋底，減輕鞋履重量。Shoe Artisan Corner將會展示Horsebit Loafer的製造過程，當中包括縫合、染色和組裝等等。另外，Gucci Museo借出不同年代的Horsebit Loafer舉行展

覽，呈現Gucci過去六十年的演變。

Artisan Corner地點：圓方 (2013年7月18日至20日)



新姿訊

費爾迪南多·阿道夫·朗格紀念展覽 香港首站展示經典與全新1815腕錶系列

為紀念費爾迪南多·阿道夫·朗格對朗格錶廠以至德國精密製錶業的貢獻，朗格於香港、台北、北京及上海展出多款朗格經典懷錶傑作，以及由費爾迪南多·阿道夫·朗格出生年份1815命名的腕錶系列作品。

1815年，費爾迪南多·阿道夫·朗格於薩克森王國首都德累斯頓出生。30年後，這位年輕的製錶大師選擇了在薩克森的破落礦業小鎮格拉蘇蒂開展他的製錶事業，以幫助當地的貧苦人民。1845年12月7日，朗格錶廠正式開業，德國精密製錶亦從此誕生。為了紀念他的貢獻，朗格推出了以費爾迪南多·阿道夫·朗格出生之年1815為名的腕錶系列，除了具備朗格一直引以為傲的各種傑出工藝之外，更特別融入傳統設計元素，包括藍鋼指針、阿拉伯數字和火車軌分鐘刻度，令1815成為朗格製錶傳統的典範之作。

1815除了是費爾迪南多·阿道夫·朗格出生的年份之外，更象徵着人類開始靈活運用科學知識，從而踏入現代社會開端的年代。故此，朗格1815系列不但能夠反映出錶廠的悠久傳統，更代表着朗格錶廠繼19世紀後再一次開創製錶業的新紀元。是次展覽中將展出6款經典及全新1815腕錶，展示系列承先啟後，融合傳統工藝及現代製錶技巧的進化史。

1995年，朗格推出首款1815腕錶。簡約的設計中借鑒了朗格著名懷錶的標誌設計，融入多項傳統設計元素，向品牌創辦人及其精神致敬。2004年推出的1815 Chronograph計時碼錶錶盤上的分鐘刻度，以及小秒盤和30分鐘積分盤的排列方式同樣繼承了當年朗格計時碼錶簡潔清晰的設計，更融合現代技術，具備精確跳分積分盤、飛返計時功能及停秒裝

置，成為傳統元素和先進機械技術工程的結晶。2013年，朗格為1815家庭增添兩位新成員：當中，1815 Up/Down具備品牌標誌性的Up/Down動力儲存指示：它最早用於早期懷錶及航海天文錶，可追溯至1879年朗格所取得的一項專利；而1815 Rattrapante Perpetual Calendar則是系列有史以來最複雜的一款腕錶。朗格製錶大師採用用於製作朗格早期懷錶的傳統元素，製作腕錶上集合雙追針計時碼錶、萬年曆、月相顯示和動力儲存指示等複雜功能的L101.1自家廠自製機芯。

巡迴展覽的首站於即日起至21日期間，假九龍尖沙咀廣東道2A號1881商場G11朗格香港專門店舉行，歡迎愛錶人士、鑑賞家及收藏家蒞臨參觀，欣賞朗格由19世紀的懷錶到21世紀的腕錶均始終如一的極致薩克森工藝，與德國製錶歷史與精確作近距離接觸。



■ 1815家族兩款新型號：1815 Rattrapante Perpetual Calendar及1815 Up/Down將於次巡迴展覽中亮相。