

內蒙歌舞祝福香江 維港迴響

梁振英張曉明林武李元明儲茂華鄭耀棠李家傑劉新樂等主禮

香港文匯報訊(記者 陳匯) 香港各界慶典委員會及慶祝香港回歸祖國16周年籌備委員會，為慶祝香港回歸祖國16周年誌慶，邀請內蒙古民族歌舞劇院一眾國家一級演員，昨晚假香港會議展覽中心展覽廳，舉行「吉祥草原 祝福香港」內蒙古民族歌舞晚會，獻上精湛的民族歌舞表演，為回歸節慶更添姿彩。

出席晚會的主禮嘉賓有：特區行政長官梁振英，中聯辦主任張曉明、副主任林武，外交部駐港副特派員李元明，解放軍駐港部隊副政委儲茂華，慶委會主席鄭耀棠，籌委會主席李家傑，內蒙古自治區政府副主席劉新樂，內蒙古自治區人民政府文化廳副廳長劉春良，以及包商銀行監事長李獻平。

劉新樂鄭耀棠送紀念品

帶著內蒙古同胞熱情和祝福的民族歌舞晚會，在雄壯的《國歌》聲中展開序幕。隨後由內蒙古自治區人民政府副主席劉新樂向嘉賓「獻哈達」(蒙古禮節)，再由慶委會主席鄭耀棠代表香港各界向內蒙古自治區政府致送紀念品，歡迎儀式至此告一段落，表演緊接着開始。

首先呈現給觀眾的是《草原彩虹》，演員穿上色彩繽紛的內蒙古服飾表演，之後是連場具特色的民族歌舞。

祝福來自草原，祈願源於北國。大草原生活並非僅是單調的放牧，而是人與大自然的有機統一，更是人對大自然的思考。放牧人口中的悠揚牧歌，雋永之美，飄蕩維港兩岸。內蒙古大草原的點點滴滴，植入本港民眾視野，是新型藝術品位與享受。內地之大，在於不同地域、民俗與風情，帶來了多元風貌與審美情懷。吉祥之意，更為東方明珠送上了無盡祝福。

《搏克雄風》展蒙古豪邁

《搏克雄風》是內蒙古民族歌舞劇院經典保留曲目，「搏克」漢語意譯為「摔跤」，節目曾獲首屆國際蒙古舞大賽表演金獎。作品是蒙古族同胞豪邁的代表作，展現了大草原人與自然和諧相處的美景。

舞台背景與燈光呈現出的黃金色調，讓觀眾沐浴在金秋時節的豐收喜悅和感恩樂章。演員展現出的「搏克」雄風，使人聯想到蒙古族一年一度的「那達慕大會」。在這場盛會中，他們會比試騎馬、射箭、摔跤等項目，民族文化同時在傳統技藝展示中薪火相傳。

馬頭琴獨奏 祝願港繁榮

馬背上的民族與馬兒的感情是不可分割的，馬頭琴這種蒙古民族樂器，便是駿馬與蒙古族關係的親密寫照。齊·寶力高為香港群眾帶來馬頭琴獨奏《成吉思汗的兩匹駿馬》，他從事馬頭琴藝術創作50餘年，迄今為止，他是走進世界音樂之都——維也納金色大廳，舉辦專場馬頭琴音樂會的唯一中國演奏家。馬頭琴聲讓觀眾聽到成吉思汗子孫的驕傲迴響，他們永不言敗，呼喚對遠古歷史的追憶。看到馬兒馳騁草原大地，以及一跟根綠草，踏出了生活家園。萬馬奔騰，馬到功成，正是琴聲「弦外之音」，也是草原駿馬對維港燈火的祝福，標誌着香港發展一路欣欣向榮。

元代宮廷舞 草原樂融融

群舞《薩吾爾登》，起源於元代宮廷舞蹈，2008年被列入國家級非物質文化遺產名錄。群舞身影像着人們在大草原上歡騰慶祝、樂也融融的場景。此時，太陽顏色經已化作紅色，象徵熱情與勇氣，也流露了歡快與奔放。

舞台色繽紛 剛柔兩相濟

舞台時空布景有大草原的綠色；也有蒙古族喜愛的白色——象徵純潔的「哈達」色彩；也有太陽初升的金黃色。蒙古族男子健壯勇敢，女子柔情綉美。舞蹈展現了晨曦時分的梳妝，烈日當空的擠奶，祈願祈福的祭祀，心繫家人的繡花等場景。

演員精湛的演技，博得觀眾陣陣掌聲。有觀看演出的本港藝術人士表示，內蒙古藝術家表演豪放雄渾、蒼勁有力，與香港藝術家以秀麗取勝的風格不分軒輊。草原雄風，熱情開放。今次在會展中心演出，充分體現了草原文明與海洋文明包容進取的特色。這是文化上的正能量，也是人心上的正能量。不同文化語言的對話，反映了中華文明的多元和包容。港人衷心珍惜來自大草原最為珍貴的吉祥祝福，熱愛自己的土地，譜寫香江情、中國夢的新篇章。

晚會在歌舞《東方之珠》和《我和草原有個約定》的優美旋律中結束。



梁振英、張曉明、林武、李元明、儲茂華、鄭耀棠、李家傑、劉新樂、劉春良、李獻平等主禮。



蒙古女孩在舞台上嫣然一笑，吸引全場觀眾目光。



表演者用不同樂器演奏，奏出陣陣悅耳的音樂。



歌舞晚會全場爆滿。



蒙古舞蹈員舞姿柔美。



精美展品吸引入場人士駐足細看。

毋須出遠門 如親臨其境

「天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊」，走進會展中心展覽廳，彷彿置身於遼闊的內蒙古大草原中。昨日「大美內蒙古攝影展」舉辦，受廣大香港市民好評。不少人表示，毋須出遠門便可飽覽內蒙古美景，感到非常滿足。

昨日下午，參觀人士絡繹不絕，不少更是一家老少出發，欣賞照片之餘，亦觀看了極富民族特色的歌舞及樂器表演。

全面反映內蒙自然風光

攝影展全面反映了內蒙古自然風光、人文民俗和近年經濟建設等成就。穆先生指照片非常美麗，「此前雖未去過內蒙古草原，但展覽讓我有親臨其境的感覺」。他表示，希望有機會親自到當地走走，並說展覽加深了香港與內蒙古兩地的了解。

為祖國美麗山河感到自豪

龔先生表示，內蒙古是祖國一部分，為祖國有這樣美麗的山河感到驕傲自豪。他又說，香港回歸祖國16年，雖然經歷風風雨雨，但總體來說，「一國兩制」在香港的實踐是成功的，希望香港未來更美好。

除了熱情的香港市民外，展覽還吸引了不少來港旅行的內地遊客。來自內蒙古的王小姐說，在香港看到家鄉風景，讓她感到很親切，印象最深刻的是展出的工藝品，非常漂亮。

展覽廳內也有不少可愛小身軀，小四生黎家睿興奮地說：「展覽好好看，希望長大後親往草原。」

香港文匯報記者 陳熙

大美內蒙攝影展 飽覽自然風光



穆先生指照片非常美麗。



龔先生為祖國美麗山河感到自豪。



王小姐稱讚工藝品非常漂亮。



小四生黎家睿希望長大後親往草原。



「大美內蒙古攝影展」主禮嘉賓剪綵。

香港文匯報訊(記者 陳熙) 為慶祝香港回歸祖國16周年，「大美內蒙古攝影展」昨日假會展中心展覽廳隆重舉行，逾200張精美照片，展現內蒙古草原遼闊壯美的自然風光、絢麗多彩的草原文化、純厚樸實的草原民風。財政司司長曾俊華、中聯辦副主任楊健、內蒙古自治區政府副主席劉新樂、慶委會主席鄭耀棠等出席剪綵儀式，與全場近400名觀眾共賞草原美景，氣氛熱鬧。

曾俊華楊健劉新樂鄭耀棠剪綵

攝影展由香港各界慶典委員會、慶祝香港回歸祖國16周年籌備委員會及包商銀行合辦，心連大地攝影會協辦。展覽分春、夏、秋、冬四部分，作品集中展現光影世界中內蒙古的秀美山川、民族風情和進取精神。

鄭耀棠祝內蒙走向世界

典禮上，鄭耀棠表示，為慶祝香港回歸祖國16周年，慶委會舉辦一系列活動與民同樂，並說今次展出作品均為主委會精心挑選之作，希望展覽能讓香港市民了解內蒙古秀美山川，感受到內蒙古人的熱情，「無論是萬馬奔騰還是

雨後初晴，抑或是長河落日，內蒙古種種景象都具有一種張力、氣勢、速度、情感及融為一體的巨大生命力」。他希望在光與影的巡禮中，內蒙古這一顆草原明珠將日益走向世界，走向人類靈魂深處。

李獻平：促進港蒙了解

包商銀行監事長李獻平歡迎各位光臨。他說，今天是香港回歸祖國16周年，對於香港和內蒙古兩地意義深遠。內蒙古自治區自然風光優美，人文風景獨特，展覽展現了內蒙古美麗的風光、獨特的人文民俗和近年來在經濟建設、社會建設、文化建設、生態環保等方面的成就，對增進兩地相互了解具有積極推動作用。他歡迎香港朋友多到內蒙古走走，並說包商銀行將繼續為推動兩地發展作貢獻。

同時，現場還展出民族服飾、銀飾、生活起居用品、樂器等，並配有精彩的蒙古風情表演，載歌載舞，為觀眾獻上豐富的文化盛宴。出席儀式的嘉賓還有：內蒙古自治區人民政府文化廳副廳長劉春良、包商銀行董事長李鎮西、香港旅遊發展局總幹事劉鎮漢、心連大地攝影會會長陳俊濠等。