

陝甘寧三省交匯處鑲嵌着世界上迄今保存最完整、面積最大、黃土層最深厚的「天下黃土第一源」，坐落於此的慶陽積澱了與黃土塬一樣厚重、博大的歷史文化，華夏早期農耕文明肇始於此，醫祖岐伯論道於斯，周先祖開啟農耕文明先河，南梁紅色星火相傳照亮陝甘邊根據地。獨特高原風貌、悠久歷史文化、淳樸民俗民情以及富饒物產資源孕育出的「岐黃故里、周祖聖地、紅色南梁、慶陽香包」四大文化旅遊品牌，正在讓今天的甘肅慶陽成為旅遊熱土。

香港文匯報記者 王岳、肖剛



慶陽華池南梁革命紀念館

岐黃故里周祖地 慶陽

紅色搖籃是

四大品牌 助推旅遊新跨越

獨特地理位置和悠久人文歷史成就了慶陽豐富的旅遊資源，其中尤以「岐黃故里、周祖聖地、紅色南梁、慶陽香包」四大文化旅遊品牌最為耀眼。

作為華夏始祖軒轅黃帝部落發祥地之一的慶陽，早在4000多年前，軒轅黃帝在此與岐伯談醫論藥，成就了《黃帝內經》，「岐黃故里」名揚天下，岐黃文化陰翳千秋。發祥農耕文明，慶陽也有着令人仰望的先周歷史文化。

東漢哲學家王符、魏晉著名學者傅玄、明代文壇領袖李夢陽等慶陽先賢留下寶貴精神遺產，對中國思想、文學史產生重要

影響。刺繡、剪紙、皮影、道情和民歌堪稱慶陽「五絕」，唱響全國的《咱們的領袖毛澤東》、《鋪金匾》、《軍民大生產》等紅色經典歌曲就誕生在這裏，世界非物質文化遺產道情皮影，唱腔粗獷高亢，獨具風格，慶陽剪紙巧奪天工，以香包為代表的民間刺繡源遠流長，底蘊深厚，蜚聲海內外。獨樹一幟的民俗文化令人歎為觀止。

慶陽還有值得後世敬仰的紅色文化，作為甘肅唯一的革命老區。1934年，劉志丹、習仲勳等創建了以南梁為中心的陝甘邊革命根據地。閃耀着革命歷史光輝的南

梁陝甘邊蘇維埃政府舊址、山城堡戰役遺址紀念園等重點紅色旅遊景點已成為全國百個紅色旅遊經典景區。



黃河古象化石



巍巍周祖陵

1920年，法國人桑志華在慶陽華池縣發現中國第一塊舊石器，標誌中國舊石器時代考古之肇始，開闢了中國考古史的新時代；1973年，沉睡250萬年的黃河古象化石在慶陽合水縣挖掘出土，成為當今世界上已發現保存完好、個體最大的劍齒象化石標本；1978年，世界矚目的「環江翼龍」化石在慶陽馬蓮河流域出土。目前，慶陽已發現新石器時代的仰韶、齊家文化遺址和歷代古建築、石刻、墓葬及古生物化石點有近千處之多。

慶陽位於甘肅東部，轄7縣1區，總面積2.7萬平方公里，總人口264萬。作為中華民族的發祥地之一，遠在20萬年前，慶陽就有人類繁衍生息。《史記》記載，人文始祖軒轅黃帝在此曾與中醫鼻祖岐伯論醫，後人據其論述撰寫出《黃帝內經》，成為中國最早的醫學典籍，「岐黃故里」由此得名。7000多年前的夏朝末年，周先祖率族人「奔戎狄（今慶陽）之間」，與其子鞠陶、孫公劉等「教民稼穡」，「務耕種，行地宜」，史稱「周道之興自此始」。

戰國秦長城橫跨慶陽鎮原、環縣、華池三縣，雄姿尚存，古代的「高速公路」秦直道沿子午嶺穿越正寧、寧縣、合水、華池四縣，開鑿於北魏時期的北石窟寺聞名遐邇，失而復得的華池雙塔寺等文物古蹟更令人歎為觀止。

中國第一本詩歌總集《詩經》中「陶復陶穴以為居」，講述的就是周先祖在慶陽挖掘窯洞，作為居處的故事，直至今日，這種居住形式仍得以保留，慶陽因此又被稱為「窯洞博物館」。歷經千年變遷，從窯洞中孕育出的剪紙、香包、刺繡、皮影等民俗文化獨具特色、異彩紛呈。

周祖農耕文化之鄉、香包刺繡之鄉、道情皮影之鄉、民間剪紙之鄉、窯洞民居之鄉、荷花舞之鄉、徒手秧歌之鄉……一項項歷史文化、鄉土民俗氣息濃郁的桂冠熠熠生輝。環縣道情皮影戲選被列入首批國家非物質文化遺產名錄，慶陽被文化部命名為全國文化產業基地，被中央電視台評為「最具藝術氣質的西部名城」。

有「隴東糧倉」之美譽的慶陽盛產的

各種特色小雜糧備受推崇。慶陽還因地處最佳緯度區而被農業部列入西北黃土高原蘋果優生帶，紅富士蘋果、曹杏、黃柑桃、金棗和早勝牛、環縣灘羊等大宗優質農牧產品享譽國內外。這裡還是全國最大的杏製品加工基地、白瓜籽仁加工出口基地，以及全國質量最優、面積最大的黃花菜基地。此外，慶陽石油、煤炭資源賦賦優越、儲量豐富，已成為中國重要的傳統能源接續區。

古老文明的慶陽史蹟繁富，文化燦爛，物產豐盈，人傑地靈，這方歷經滄桑巨變的土地正在憧憬着旅遊業無限美好的未來。



具有慶陽地方民俗特色的剪紙作品——抓髻娃娃



慶陽環縣皮影——西廂記



慶陽香包

周祖遺陵 華夏文明朝聖地



《黃帝內經》千家碑林

夏太康年間，周先祖不窋即率族人開啟農耕，先祖既歿，葬於慶城東山，歷代建行宮、修廟堂，祭祀不斷，被譽為「華夏周祖第一陵」。巍巍周祖陵矗立山巔，殿宇巍峨，景區內亭榭樓台錯落有致，綠草鮮花掩映成趣，現為國家4A級旅遊景區、國家級森林公園、國家重點文物保護單位和國家中醫藥文化宣傳教育基地。

周祖遺陵所在的慶陽市慶城縣，地處涇河上游，除發祥華夏農耕文化、誕生中醫初祖岐伯外，還是宋代文學家、軍事家范仲淹的知守地，是明代「前七子」領袖李夢陽和大書法家米萬鐘的故里和近代中國共產黨保衛延安黨中央的西大門。與周祖

遺陵相映生輝的還有鵝池古洞、靈岩滴翠、太和仙境等八大奇觀。

近年來，慶陽市依托肇周聖祖、岐黃故里兩大文化品牌，先後投資近5億元，打造佔地8000畝的周祖陵景區，向世人昭示周先祖教民稼穡、陶復陶穴、畜牧蠶桑、和戎睦鄰、修其訓典、築城拓邊六大功績。

岐伯聖景景區借助中醫鼻祖岐伯降生慶城青龍咀的傳說故事及藥王古洞遺址，建成黃帝內經千家碑林，實現了中國唯一以《黃帝內經》為內容來修建碑林、中國唯一以千名著名書法家和中醫學家書寫《黃帝內經》、中國唯一以專業碑林形式展示岐黃文化的「三個唯一」。

紅色南梁 革命火種世代傳

慶陽是一塊紅色熱土，是甘肅唯一的革命老區。1927年，甘肅第一個農村黨組織在慶陽寧縣建立，1931年甘肅第一支革命武裝——南梁遊擊隊、1934年西北第一個陝甘邊區蘇維埃政權——南梁政府都在慶陽建立。陝甘邊是中國共產黨在革命戰爭年代從未丟失過的一塊保存最完整的根據地，後與陝北革命根據地連成一片，組成西北革命根據地，為北上抗日的紅軍和黨中央提供了落腳點。

為紀念這段歷史，1985年，南梁革命紀念館於華池縣南梁鄉荔園堡村開始籌建，1986年11月落成。紀念館在原陝甘邊區蘇維埃政府舊址基礎上維修擴建而成，佔地33.12畝，建築面積2281平方米，由門樓、牌坊、紀念碑、展館、浮雕、政府舊址、清音樓等部分組成。前面是10多米高的兩層仿古式城門樓，鑲嵌着陳雲親筆題寫的「南梁革命紀念館」館名。穿過四柱聯牌坊門，一座六角

亭內立有南梁革命歷史簡介碑，後面是高達34.117米的紀念碑，正面鐫刻着胡耀邦題寫的「革命烈士永垂不朽」，碑座東西兩壁及背面刻有劉志丹、謝子長等608位烈士的英名。紀念碑東側是顯示陝甘邊軍民英雄氣概的白色群雕，西側是清音樓。最後面是陝甘邊區蘇維埃政府舊址，內有革命文物展覽室，再現陝甘邊區革命鬥爭史的文字、繪畫、圖片及實物。2008年以來，慶陽市對南梁革命紀念館進行了修繕，建設了新的展館，充實了展陳數據。

南梁革命紀念館建成以來，先後被確定為甘肅省愛國主義教育基地和國防教育基地。2001年6月，被中共中央宣傳部確定為全國愛國主義教育基地。2004年12月，以南梁革命紀念館為主的南梁陝甘邊蘇維埃政府舊址紅色旅遊景區被列入全國百個紅色旅遊經典景區。2010年3月，南梁革命紀念館被評定為國家3A級景區。



慶陽農耕民俗博物館



慶陽北石窟寺