

出道16年成就驕人

- 2013年 成為第三屆法國中國電影節形象大使，導演處女作《致我們終將逝去的青春》獲第二十二屆上海影評人獎最佳新導演
- 2012年 憑《畫皮2》獲第九屆廣州大學生電影節最受歡迎女演員
- 2011年 當選第二十屆中國金雞百花電影節形象大使、中國電視藝術家協會演員工會副會長
- 2010年 當選第十屆長春電影節形象大使，憑《花木蘭》獲百花獎最佳女主角、長春電影節金鹿獎最佳女主角
- 2009年 當選中國電影表演藝術學會副會長、中國電影家協會青年工作委員會副會長
- 2006年 憑《情人結》獲長春電影節金鹿獎最佳女主角
- 2005年 憑《情人結》獲上海國際電影節金爵獎最佳女演員、華表獎優秀女演員
- 2002年 任「全國希望愛心之旅」形象大使
- 1999年 憑《還珠格格》獲中國電視金鷹獎最佳女主角
- 1997年 出演電視連續劇《還珠格格》，紅遍兩岸三地，華人社會無人不識小燕子

# 趙薇：特區16歲正青春 走薇：細味不同轉變

「只要積極看待，欣然接受，總有美好一面」

香港文匯報訊（記者 陳錦燕）今年7月1日是本港迎來回歸16載的大日子，當日擔任「手牽手·慶回歸·獻愛心」慶回歸啟動禮「愛心大使」的藝人趙薇，出道年份竟與1997年回歸年巧合相同。與香港共同成長的16年裡，趙薇在接受本報訪問時直言，這段時期不但是自己人生轉折的過程，亦是香港的交替時期，又形容回歸16載，港人就像在經歷青春一般，當中總會面對很多不同的轉變，但只要積極看待，欣然接受，相信事情總會有它美好的一面。

趙薇認為香港是一個自在的城市，在香港，她可以毫無顧慮地到處逛。她透露，有時候還會和女兒一起逛菜市場，就算途中被人認出，趙薇也不會覺得尷尬，「因為香港人很熱情，認出更好，買一個爆米花，會送兩個。有時候帶女兒逛街，有認識女兒的民眾都送兩顆糖給她，感覺香港人蠻好客的。香港真是一個又好吃又好玩又方便，生活得很開心的地方。」

趙薇親筆祝賀港人回歸快樂。

昨日訪問地點是在一間咖啡廳，坐在咖啡廳裡的趙薇，看上去與十多年前大家熟悉的「小燕子」外形沒太大改變：還是那雙精靈的大眼睛，一頭長捲髮，以及那開懷爽朗的笑聲。惟靜靜與她對話的時候，才發現，她那雙忽閃的大眼睛裡，多了幾分深邃：原來面前這位曾經瘋癲的「小燕子」，已經從演員當上了導演，經歷了一段遠離青春的漫長歲月。

### 「小燕子」97年出道：好巧

訪問當中，記者打趣考趙薇記憶力，問她是否還記得1997年香港回歸，當時正在做甚麼。趙薇轉了轉眼睛，仔細地想了想，嘴裡唸道：「97年正唸大學一年級，噢！我想起來了，那年我正在拍《還珠格格》！」香港回歸16載，剛好出道也近16年的趙薇，連呼「好巧」。

### 任大使傳愛心感覺幸

今年7月1日，她將首次以「愛心大使」身份，出席在添馬公園舉行的「手牽手·慶回歸·獻愛心」慶祝香港回歸祖國16周年啟動禮，她認為那樣的巧合，能令事情變得更有意義。她介紹說，這次擔任「愛心大使」主要散播愛心，會以探訪形式做一些跟慈善有關的活動，感到非常榮幸。

### 港「好客好吃好玩方便」

常來港工作的趙薇對香港已經非常熟悉，被問及對香港最深刻的印象是甚麼，饞嘴的她立即回答：「魚蛋！」她透露，自己特別愛吃香港的魚蛋、臭豆腐等街頭小吃，還開心跟記者介紹，在機場發現了一家茶餐廳的魚蛋粉特好吃，說完，還貌似回味那碗魚蛋粉的滋味，調皮地用廣東話說了句「好好味啊」。

## 享天倫當「煮」婦 怕擠拒遊迪園

香港文匯報訊（記者 文森）初擔導演大旗的趙薇，前陣子一直在忙電影宣傳，陪伴家人的時間少之又少，女兒年紀又小，令她格外想念。最近終於忙完了，陪家人、陪女兒成為她每天的「功課」，一家三口有時會在家煮飯、出外逛逛街，偶而到公園散步，唯一不做的，是去主題公園，只因實在太多了。  
《致我們終將逝去的青春》在各地成功上演，導演的角色演完，妻子、媽媽的終身角色卻在家裡等著她，奔波多個月，趁著空檔時間享受天倫，早前在微博上傳了丈夫牽著女兒小手在山道上漫步的背影，換來一片羨慕聲，「最近電影忙完了，比較有空，就跟家人到處走走」。趙薇在接受本報訪問時表示，有一個地方她是肯定不會帶女兒去的，就是每位小孩都渴望去的迪士尼樂園，「人太多、太擠了，不會去那裡」。除了陪家人到處走走，趙薇閒來也會扮演一下「煮」婦的角色，微博上傳一張3個菜的照片，吸引了逾萬個留言，看來她的廚藝也不錯，丈夫女兒有口福了。



趙薇閒來也會扮演一下「煮」婦。微博圖片

## 素顏「格格」零架子

### 記者手記

趙薇——16年前風靡兩岸三地的「還珠格格」小燕子，當今最炙手可熱的中國女導演——每次在本港公開出現都行色匆匆，要約她在本港做專訪實在不容易，昨日終於有機會。在四季酒店的咖啡廳，趙薇準時出現，一頭長髮，一張素顏，以真面目示人，她見到記者聯同攝影師出現，便哎呀一聲說：「我以為只是簡單聊聊，沒想到要拍照哩。」一雙大眼睛仍舊那麼可愛。記者希望她戴墨鏡拍幾張，趙薇沒有「反抗」，也不必記者再游說，訪問完就主動跟攝影記者一齊去拍照。其實在訪問期間，攝影記者也有舉機拍攝，她隨和沒有「抗議」，坐在咖啡廳聊天又不躲客人。這一切都令記者很意外，兩岸三地的大牌女星相信只有她這麼勇，甚至比一些男星還大方，許多港台女明星未化妝你竟敢拍照，不罵你才怪！  
另一意外是當記者陪她去拍照，路經酒店大堂時，見到趙薇走向坐在沙發上的三四位男士，跟其中一位交代去拍照，然後轉身用廣東話說

「是我老公」，此時黃有龍禮貌地向我們揮揮手打招呼。許多明星對自己的另一半都設法隱藏，趙薇對初次見面的記者就那麼大方介紹。欣賞之餘，回頭想想，真有點後悔那一刻沒要求他倆來個合影，因為他們夫妻鮮有公開合照。雖然很大可能會碰釘，但還是該試試，因整個受訪過程她友善大方，有問必答，答案坦誠，不講客套話。

### 晤張小嫻 聽取意見

趙薇執導的新片《致青春》正在本港上映，內地票房收7億人民幣，叫好叫座，本港難做到，但她還是挺希望知道港人意見。昨日受訪前，特別陪女作家張小嫻看了一陣子戲，完了訪問再和張小嫻聊天，聽取意見，趙導真夠謙虛認真。內地有些女星刻意將自己塑造成才女，事實上不見得有出色表現；反觀趙薇，默默耕耘，一執導筒即露出真才華，一鳴驚人。

### 逛街買菜 無懼跟蹤

問趙薇助手周小姐，趙薇在港留到七一後嗎？周小姐笑言：「她行蹤很飄忽的。」原來趙薇雖然每次來港度假不一定是留長時間，但喜歡香港，喜歡在港逛街，甚至帶同女兒去菜市場買東西。記者說她真幸運，母女沒有給狗

行隊盯上。趙薇說：「就算拍了也沒有甚麼值得緊張的，是我們正常生活，又不是做些甚麼不光彩的事。」與香港藝人的子女，已經上小學中學還怕「見光」相比，真的很大分別，論身家名氣趙薇夫妻不比他們弱呀，他們怕甚麼。  
這次接觸，令小記強烈感覺到這刻的趙薇是活得最自信、最自在、最幸福！值得恭喜！

香港文匯報記者 焯鈴

趙薇平易近人。曾慶威攝



趙薇將首次以「愛心大使」身份，出席「手牽手·慶回歸·獻愛心」慶回歸啟動禮。曾慶威攝

## 不灌知識任女玩 信內地教育不留學

香港文匯報訊（記者 陳錦燕）兒女成長是父母首要關心的事情，育有一女的趙薇也不例外。常常穿梭於香港、內地、新加坡三地的趙薇透露，女兒已適齡就讀幼稚園，但現在還沒選好就讀的地點。趙薇的育女之道是堅決不做「怪獸家長」，並不贊成讓小孩學過多超負荷的東西，認為小孩就應該以玩樂為主。她更對國家的教育有信心，又認為留學的潮流已結束，未來會考慮讓女兒留在祖國接受教育。

### 為女選幼稚園 暫定京港星

在熒光幕前是優秀的女演員、女導演，趙薇在鎂光燈後卻是對女兒關懷備至的賢母。女兒將近3歲了，已適齡就讀幼稚園，趙薇透露正為女兒的擇校張羅：「女兒的選擇太多了。」她表示，現時還沒挑好就讀幼兒園的地點，但初步斷定北京、香港和新加坡都在考慮範圍內。

她表示，3個地點各自都有優勢，如在香港和新加坡唸書，可使女兒英文水平提高。但她擔心，接受太多的知識會令女兒負荷過重，非常不贊成小孩從小被逼著學很多超越自己年齡範圍的知識，認為小孩在唸幼稚園的時期，就應該充分地玩：「我倒不想她比別人跑得快，或是英文字母懂得更多，現階段還是以玩為主，那當然會給女兒學習，但不會逼她去學，她愛玩就讓她玩。」

### 「留學是以前的一種潮流」

被問及未來會給女兒選擇西方教育或是中國教育，趙薇毫不猶豫表示會選擇中國的教育：「畢竟以後還是在中國發展，生活和與人接觸。」她對中國的教育有信心，表明不會刻意安排女兒到外國留學：「留學是以前的一種潮流，但現在這種潮流都已經結束了。到我這一代，都不不用（留學）了，因為誰都會英文，去外國留學也沒甚麼大不了的。」



她續說，不會為女兒安排好未來的路，也不擔心女兒未來的青春，會像她導演的處女作《致我們終將逝去的青春》裡的角色一樣走很多冤枉路，因為她認為「青春本來就是用來浪費的，如果不浪費你就沒有過青春」。

趙薇認為，小孩在孩提時期應充分地玩。圖為其丈夫與女兒於山間散步。微博圖片