

香港文匯報訊 七一香港回歸紀念日即將舉行的「香港巨蛋音樂節」，被某些人士抹黑渲染，令兩支參與的本地樂隊 Mr. 及 Rubberband 備受批評。昨晨兩隊 band 均發出聲明表示，他們會繼續參與演出，並捐獻演出酬勞行善。Mr. 更以個人身份，向所有曾經刻意過分攻擊、抹黑表演單位的人說一聲：「是次決定並非因為怕了你，是要給你你知道你的說話對社會、民生、經濟，以及你自己，一點好處也沒有，只有破壞，沒有貢獻」。兩隊 band 均用行動反擊抹黑者。

Mr. 表示愛自己的出生地。誰也不信。只信搖滾。



Rubberband 表示會將演出回歸的酬勞捐出予有需要的人。

反擊「巨蛋騷」被抹黑

樂隊悉數捐歌酬行善

在致各傳媒好友的信中表示決定將七一表演的酬勞全數捐給慈善團體，希望可以幫助有需要的人。信中寫道：「我們並非模範榜樣，但 Mr. 是有自己的態度，而這態度是正確的。另外，以 Mr. 個人身份，向所有曾經刻意過分攻擊、抹黑表演單位的人說一聲，是次決定並非因為怕了你，是要給你你知道你的說話對社會、民生、經濟，以及你自己，一點好處也沒有，只有破壞，沒有貢獻。要罵就隨便罵，但你永遠也得不到你想要的快感。我愛我的出生地，我誰也不信，只信搖滾。本人雖然渺小，至少，我有這個概念。樂隊 Mr. 敬上」

張繼聰盼生活環境更好 對於 Mr 與 Rubberband 悉數將演出

回歸的酬勞捐出，不少圈中也有發發表見。張繼聰覺得他們都有明確表達自己的看法，事件其實也容易去理解，且歌手有時候比較被動，其他人是不應該太多的，他感覺兩隊樂隊的成員都很有公民責任及社會良心，也明白每個人都想生活環境更好，但歌手也會在自己的崗位上盡力做好，所以有些事是不應加上政治色彩，像不少歌手唱歌目的也只是想令大家開心一些。

張繼聰表示每人都有表達自己權利。

此外，王菀之也認為，不是當事人的話，旁邊人不了解事情就最好不要說三道四。她表示，個人接騷會看出發點和背後動機是否善意，如是善意者，這些騷她都會支持。她也認同有時藝人是較為被動，所以其他人要了解清楚來龍去脈才好作評論。

王菀之自爆在加拿大讀書時曾有同學叫她帶毒品過境。

王菀之曾被誘運毒

香港文匯報訊 (記者 李慶全)「太陽計劃2013·同行抗毒 Sun 力量」活動昨日舉行，張繼聰、王菀之及 C Allstar 以「太陽計劃榮譽大使」身份出席支持並宣揚禁毒訊息。王菀之早在加拿大讀書時曾有同學叫她帶毒品過境到美國，帶一小包已有一千美元酬勞，但當時她一口拒絕，她說：「這樣我便沒了人生，也可以做自己喜歡的音樂，所以也希望時下年輕人要遠離毒品，不要以人生去換短暫的利益。」問到有否被誘惑去吸毒，她則表示未有這樣的經歷。

張繼聰最近拍攝的無綫新劇《食為奴》被指縮拍，以致萬綺雯(蚊蚊)親身上陣拍動作場面受傷，阿聰表示不察覺「蚊蚊」有受傷，拍攝時也不感覺有縮拍，需要有替身時也會有在場，他又強調戲是正常，因現適逢雨季會阻礙拍攝，所以也試過通宵演出，但總括感覺拍攝現場氣氛良好。

C Allstar 希望時下年輕人要遠離毒品。



張名雅因表現失準走音，在比賽中落淚。

鬥唱歌唯唯被批拍子差

張名雅失準走音落淚

香港文匯報訊 (記者 吳文釗) 無綫藝人歌唱比賽《星夢傳奇》前晚進行首集錄影，請來葉倩文、郭偉亮、巫啟賢與周啟生等做評判，7位參賽藝人水準參差，評判亦不留情面批評。梁烈唯被狠批在拍子上一塌糊塗，張名雅更因表現失準走音而落淚。

《星夢傳奇》評判中以巫啟賢最不留情面地批評藝人，周啟生更稱其為「百彈齊主」。頭兩位參賽者張景淳和羅鈞滿，都被巫啟賢批評唱歌缺乏感情，而張名雅在演繹《華麗邂逅》失準走音，遭淘汰時忍不住落淚。巫啟賢安慰她很夠膽，鼓勵她要做到心中有歌，目中無人。作曲人郭偉亮也支持張名雅，表示她能唱好他的歌時就會紅起來。

鄭俊弘就一唱驚人獲得全晚最高分，郭偉亮希望他不要做演員改做歌手。鄭俊弘坦言等上台唱歌的機會等了十年，但不會放棄演戲去做歌手。黃智雯和梁烈唯最後出場，可惜黃智雯選錯歌全場最低分，唯唯唱陳百強的《等》時走音，被巫啟賢狠批道：「拍子上一塌糊塗，毀滅了首歌。陳百強是我的經典，所以我要求會較高。」



(左至右) 郭偉亮、周啟生、葉倩文及巫啟賢齊做《星夢傳奇》評判。

葉倩文在錄影前表示，自己的評分準則要參賽者會唱歌和有個人風格，而且他們是圈中人被要求會更高。被問到做完首集評判後會否失望不再來，她笑道：「我沒有怕這個，反而我期望水準會幾高。」早前被指內定三甲的梁烈唯笑道：「如果是內定就好，我也不用這麼緊張。」對於節目被指抄襲內地歌唱比賽《我是歌手》，眾參賽者甚至主持鄭裕玲也否認，解釋所有歌唱比賽的形式都是大同小異。另外，節目公布張景淳總分時，螢幕顯示錯誤分數結果要重錄。

楊愛瑾水底拍寫真

香港文匯報訊 (記者 植植) 入行十年的楊愛瑾 (Miki) 在七月的書展上，會推出文字相集《綿羊》，作為重新出發的第一擊。早前，Miki 由名攝影師鄧鉅榮親自操刀連同工作人員一行十人到泰國拍攝新書相片工作，一連七天的行程相當緊密，由於造型眾多，每天只得4小時的休息時間。而為達到取景新鮮的要求，更選了並非旅遊熱點的象島，幸得香港航空及泰國旅遊局贊助，令行程順利完成。

Miki 為了以最佳狀態穿著水着出現，見到工作人員大吃大喝自己也要忍口，她說：「好慘呀，我最鍾意食泰國菜，尤其是煎炸香口食物，不過因為要照相，好多造型都比較貼身，而且有泳衣裝，所以忍口忍得好辛苦！頭幾日都係靠靠量飲品頂住，到最後一日先大解放，叫到成枱食物，仲食到我最愛的蟹鉗粉絲卷，超開心。」講到難忘事，是在水底拍攝的一幕，本身不懂泳術的 Miki，要閉氣在泳池底拍攝，還要擺出一副悠然自得的樣子，對她來說是一件很難的事。在頭三小時的拍攝中，Miki 還未適應在水中控制肢體擺動及張開眼睛拍攝的動作，由於不識游泳，所以 Miki 的表現未如攝影師的要求，直到4小時後，她放鬆了一點，終於開始放膽嘗試不同的動作，加上掌握了在水中擺動的竅門，所以愈拍愈稱心，最後拍了九個小時才完成當日水底的拍攝，上水後 Miki 全身均被浸到痠皮，不過，Miki 笑言經此一役後，她克服了對水的恐懼，還開始對游泳有興趣，相信很快便學識游泳。

本身不懂泳術的 Miki，要閉氣在泳池底拍攝。



龍小茵街頭音樂會以真面目示人獲歌迷支持。

龍小茵為失聰歌迷除面罩

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 蒙面女歌手龍小茵真面目及身份一直成謎，昨晚她到旺角街頭演出第二十四場「龍小茵街頭音樂會」時，首度以廬山真面目演出，成功吸引不少途人冒雨圍觀，她並承認之前是一位老師。

穿上白色連身長裙的小茵化「行」妝現身，真人的確與荷姑娘有點似，更被歌迷大讚靚女。龍小茵在台上直斥對歌手外表評頭品足的人好膚淺，又稱一直以來都想人關注她的音樂而不是外貌，又認為樣子不重要。她又稱蒙住面連累了不少朋友，她坦言很多人也叫她不要堅持這場一個人的革命，而令她下決定除去面罩是因為一位失聰的歌迷，他靠睇字幕喇叭震動去感受她的音樂，於是她跟該歌迷說：「若你鍾意其他歌手，可能都有視覺上的享受」，為了這位歌迷她決定除去面罩。

鄭伊健爆老婆更愛打機

香港文匯報訊 (記者 李慶全) 鄭伊健昨日出席遊戲《關魂獻祭》中文版宣傳活動，並即場與日本遊戲開發的團隊對戰，現場圍觀市民也看得投入不時為他吶喊打氣。伊健對電玩一向興趣甚濃，最近老婆蒙嘉慧更於微博踢爆他因狂玩這遊戲令手部受傷。會否是這樣才被看中獲邀出席活動？伊健笑指也沒關係，只是他是遊戲展大使身份。可以做自己喜歡，是否酬勞少一點都願意；他笑指真是會分外開心，只是酬勞是由經理人負責去傾談。婚後有了家庭，但伊健揚言沒有減少打機的時間，因老婆比他更喜歡打機，只是她玩的是計分遊戲，他則玩比較血腥的，且都是跟一班圈外朋友一起打機，近幾年較少跟圈中朋友同玩，像古巨基怕沉迷打機令腰骨受損也停了下來。

伊健沉迷電玩，但沒試過打到廢寢忘餐被老婆叫停，反之是他去提醒老婆應該休息一下。不過原因是他玩的 game 的可以儲存隨時停機，蒙嘉慧玩的都不可以，有時她會又着電話仍繼續打機，這樣就最不好了。所以現他倆玩到沒電就會停下來，最多也是玩兩、三小時，他笑說：「適當娛樂是可以的，過分了就會神經病，我以前試過一次玩天光但好傷身，現最多玩幾小時就夠了！」伊健今日飛往布拉格一個月拍新戲，老婆也正等為新劇演出，不過要是劇組延遲開工，她也會先飛往陪伴之後才回港開工。



鄭伊健與製作人一同打手印紀念遊戲中文版誕生。

呂慧儀愛貓偷吃新貓糧作嘔

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 呂慧儀昨日出席 TVB 新節目《寵愛 wakaka》宣傳活動，並擔任評審選出最有表演天分的寵物。談及廣西「荔枝狗肉節」的報道，屠殺近十萬隻食用慶祝，曾養過的呂慧儀亦感心痛。呂慧儀表示以前也曾養過狗，自從狗隻因年老過身，為免令家人觸景傷情，之後也沒有再養狗，所以看到廣西狗肉節也感心痛。本身是愛貓之人的慧儀，透露早前領養了一隻公貓，為愛貓找個兄弟做伴。她又指愛貓因偷吃了新貓糧作嘔，所以昨日沒有帶牠出席活動。慧儀又自爆同樣患了腸胃炎，笑問她偷吃了甚麼時，她語帶雙關笑道：「偷食唔好，我食完立刻嘔就無謂。」



呂慧儀看到廣西狗肉事件感心痛。