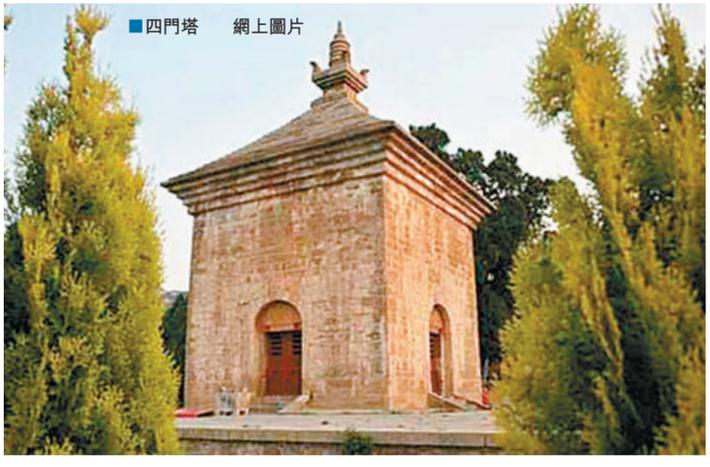


歷史空間

中華第一古石塔——四門塔

我第一聽說四門塔，始自東埔塞王國前國王諾羅敦·西哈努克親王的來訪。1972年，我在濟南老城區的一所中學教書。6月底，學校通知說，今年暑期不放假，帶領學生演練歡迎外賓儀式，9月份東埔塞首相西哈努克親王訪問濟南，屆時師生們要去來歡迎。同時得知，西哈努克親王要朝拜四門塔。我知道，親王年輕時深受佛教文化熏陶，還按東埔塞傳統曾經出過家。他要拜四門塔，足見這塔在佛教界的影響。從此，四門塔開始入駐我這所大學畢業後剛來濟南的江南遊子心中。那時候「文革」還在進行，四門塔不對國人開放，又沒有長途汽車相通，我手頭也拮据，所以只能是高山仰止，景行行止，雖不能至，然心嚮往之了。

朱文興



四門塔 網上圖片

代石質建築的典範之作。瞻仰着這座古塔，我不禁想起了我國著名建築大師梁思成先生。1936年6月，在河南考察洛陽的龍門石窟、開封的繁塔、鐵塔等古蹟之後，35歲的梁思成和32歲的林徽因夫婦從開封到濟南，一下火車便步行直奔位於南部山區的四門塔。實地考察後，梁思成得出這樣一個結論：「中國古塔，是在其傳統多層結構上覆以印度窣堵坡樣式的有趣結合。神通寺四門塔是這種融合樣式最早和最簡潔的實例之一。它在中國古塔的演進過程中具有極其重要的地位。」從此，四門塔進入了梁思成先生所著的《中國建築史》，在中國建築史上佔據一席之地。

五棚閑話 江南風景的典範

吳翼民

江南風景的典範在哪裡？在蘇州杭州？在金陵廣陵？在梁溪蘭陵？都有那麼點範兒，都可以取其一角，寫出錦繡美文，畫出旖旎美圖，然而，如果集合濃縮到一地一處，來個特寫、來個剪影，那麼最有資格稱之謂典範的乃是常熟虞山腳下的尚湖啦。

亦有可聞

一入夏，每家的餐桌上都少不了一碗湯，既消暑開胃，增進食慾，又能很好補充因出汗過多而流失的水分。俗話說：「春宜溫，夏要法，秋需滋，冬進補。」中國人講究醫食同源，湯的內容和食性，也是四時不同。夏日氣候燥熱濕潤，人體多燥熱，湯水也由秋冬時節的溫補調養，改換成了清熱散火，津潤滋心。因而，枸杞菜也更多地擔當起了主角，不僅價廉親民，味道亦甚佳妙，是夏日蔬菜中的佼佼

生活點滴

家鄉·荷·濟南

袁星

家鄉坐落的小鎮，是座山中小城。它三面環山，四面果園，中間有條河流。夏季暴雨過後，河水陡漲，洶湧幾日，便清澈嫺靜下來。溪水嘩嘩地流淌，河面倒映着兩岸的青山、秀峰和果樹，給人一種「四面果園三面山，兩岸秀峰臥溪間」的美感。

青絲

用枸杞的嫩葉做菜，亦是古已有之。北宋蘇軾有一首《周教授索枸杞因以詩贈錄呈廣倅蘇大夫詩》：「短檠照字細如毛，怪底眼花懸兩目。扶衰賴有玉母杖，名字於今掛仙錄。」古代的士人晚上須對燭苦讀，加上書的字體又小，很容易導致眼睛昏花，視力模糊不清。所以「以一根根夏苗秋着子，夏天以枸杞的嫩葉為食，既是明目清心，有益人體的保健蔬菜，也被視為是一種順應自然的養生之道。



枸杞菜 網上圖片



荷花 網上圖片