



陳茂波：紓地荒填海最佳

不涉收地遷拆易掌握時間 籲社會顧全局勿蹉跎

香港文匯報訊（記者 文森）就本港土地需求殷切問題，發展局局長陳茂波（見圖）昨日在網誌撰文指，為改善人口老化及生活問題，本港對土地的需要有加無減，填海是最適合土地儲備的方案，因為不涉收地遷拆、可發展的面積較大、政府亦較易掌握發展時間。他表示，香港缺地情況已顯嚴峻，沒有本錢再蹉跎，呼籲社會考慮政府的方案時，顧及全局，一起解決土地短缺問題。

此外，陳茂波又稱，近年個別團體提出理由質疑土地需求，是忽略整體社會及實際需要，若繼續停滯不前，將如啟德發展計劃及新界東北新發展區，受制於不確定因素及冗長程序，窒礙港人的生活及本港的發展，並呼籲市民別再裹足不前。

改善人口老化 需地有增無減

陳茂波昨日在《局長隨筆》撰文表示，近年時有個別團體提出各種理由及數字，包括以本港未來人口增長較低為由，故不需開拓更多土地為由，質疑對土地的需求，並反對當局提出在維港以外填海的建議，無疑是忽略了整體社會現況及實際需要。他稱，本港人口政策需要檢討，雖然人口預測會隨社會與經濟波動，不可能準確預測，但整體推算趨勢持續向上，為解決人口老化問題及改善生活質

素，便得增加社區設施、完善交通網路及發展經濟，本港對土地的需要有加無減。

推算每10年增逾40萬人

他又稱，按2012年公布的人口推算，未來30年香港人口增長約137萬，即平均每10年增加逾40萬人，屆時將需要逾2,700公頃土地容納；再者，鑑於公屋輪候冊上有仍逾22萬人輪候，居於劏房、寮屋及其他居住環境惡劣的市民又為數不少，加上在商業樓面、寫字樓、商舖等均短缺的同時，仍須每年供應可興建2萬個私人住宅單位的土地，以確保樓宇平穩發展，但本港近年土地增加卻幾乎停滯不前，缺乏土地有目共睹。

就建立土地儲備的重要性，陳茂波以啟德發展計劃為例，指出經過多番諮詢及決定零填海後，令可容納32萬

人的約580公頃發展總面積，大幅縮減至今日僅能容納約9萬人的323公頃，即使有土地供私人住宅及公營房屋發展，有關房屋供應亦只能部分應付未來10年人口增長。

開發新土地 規劃花逾20年

他再以新界東北新發展區為例，指計劃的規劃前後花逾20年，反映開發新土地需時冗長，為應付過程中的不確定因素及程序，港府必須多管齊下，如參考新加坡的總體規劃圖，將填海列作最合作土地儲備的方案，在不涉及收地遷拆下，以短、中及長期的形式存在，並按實際需要取用，令港府可就規劃發展較大地地方時容易掌握發展時間。他強調，若香港現在仍裹足不前，土地供應緊絀將繼續窒礙港人的生活及本港的發展。

再辦全民節能 將擴至辦公室

香港文匯報訊（記者 羅繼盛）早前有調查表示，若全球人類都如香港人般用電，需耗用2.5個地球的資源才足以應付需求，顯示香港人用電量仍處偏高水平。為加強市民的節能意識，有環團連續第八年舉辦「知慳惜電」比賽，期望今年可節省逾5,000萬度電，令累積節電量可達2億度電。環境局局長黃錦星昨日透露，當局今年將再次舉辦全民節能運動，並將規模擴至辦公室，細節將於下月初公布。

節電2%或以上獲獎金獎品

地球之友將於下月展開為期3個月的「知慳惜電」節電比賽，賽事設住宅、公司和物業管理共3個組別。大會將比較參加者和單位於比賽期間和去年同期的用電量，如節電幅度達2%或以上，即可入圍角逐「百分比」和「用量」獎項，當中住宅組最高獎金達12,000元，獎金和獎品總值達27萬元，而中小企亦有機會獲得免費能源審計服務，共有30個名額。

望今年比賽節省5,000萬度電

地球之友副總監劉社鋒表示，今次已是連續第八年舉辦節電比賽，而去年的累積參賽者達13,800人次，共節省約1億4,200萬度電，相等於10萬公噸的二氧化碳排放量。他期望透過今屆比賽節省5,000萬度電，令累積節電量達2億度電。



地球之友連續第八年舉辦「知慳惜電」節電比賽，賽事設住宅、公司和物業管理共3個組別。 莫雪芝攝

環境局局長黃錦星在比賽啟動禮上致辭時表示，香港人用電量偏高，如果全球所有人的用電量都如香港人，需耗用2.5個地球的資源才能應付需求。他又稱，其家中已多年沒設置空調，只用風扇和自然通風，而他一家四口每月電費開支也只有百多元，笑稱自己家已成「低碳示範單位」。他又提醒市民，購買電器時應留意能源效益標籤，注意用電習慣，例如避免長期將不用的電器處於備用狀態。而去年政府曾組織過百間商場，將空調

溫度調至24度至26度之間。黃錦星透露，今年將舉行第二屆的全民節能運動，並會將規模擴至辦公室，希望可推動全城節能、推動低碳生活，以及改善空氣質素，細節將於下月初公布。

另外，政府將於今日發表「香港資源循環藍圖」，將闡述政府為未來10年的廢物管理，並提出整全策略和行動時間表。當局早前曾表示，源頭減廢將是重點，同時亦會交代堆填區擴建和焚化爐等末端處理設施。

拒撤龍尾許可證 黃錦星稱依例行事

香港文匯報訊（記者 羅繼盛）由十多個團體組成的「守護龍尾大聯盟」，去年10月分別去信環保署署長及行政長官，要求根據環評條例取消已發出的龍尾人工泳灘工程環境許可證，而申訴專員更於本月3日發信，決定就大聯盟提出的龍尾工程申訴，展開全面調查；惟環境保護署已於本月10日拒絕撤回許可證。環境局局長黃錦星表示，有關決定是根據法規來做事，希望社會理解。

「大聯盟」考慮申覆核

「大聯盟」昨日召開記者會，表示當局應在申訴專員調查期間，停止批出工程標書和收地等程序。他們又向當局發出「最後通牒」，促請行政長官會同行政會議取消龍尾工程的環境許可證。他們聲言，若行政長官拒絕撤回環境許可證，將考慮向法院申請司法覆核。

對於環保署署長早前拒絕撤回龍尾泳灘工程的環境許可證，黃錦星昨日表示，有關決定是根據環評條例，檢視有關文件有否出現錯誤等情況。他認為同事是經過專業考慮，並諮詢相關同事和部門的回應，期望社會理解，這是根據法規來做事。

「獨創鏤空錶」(Skeleton Manufacture) 藝術工藝 創新交錯

雅典錶擅長以創新技術製作腕錶，將推出首枚搭載自製鏤空機芯的腕錶「獨創鏤空錶」。製作鏤空錶是一門精巧的藝術，需要卓越的製錶技術和對藝術極高的敏感度，其目的是透過將零件結構減至最少，讓光線可以自由地穿透錶殼，從而展示機芯內裡的運作。雅典錶「獨創鏤空錶」是這方面出色的典範。

雅典錶為了追求極致視覺效果，特別研製了全新機芯，其精緻的結構和完美的平衡比例瞬間顯現無窮魅力。12點鐘位置的發條盒與6點鐘位置的擒縱裝置相對着；在擒縱裝置上面的大鋼輪刻有品牌名稱、標誌和動力儲存。機芯表面以顯眼的噴砂和拋光處理作裝飾，形成強烈對比。金屬零件添上不同色彩，提升視覺享受；

人手打磨的斜面夾板有緞面打磨的太陽光線放射紋作點綴，深紅色的紅寶石在夾板上發出耀眼光芒。

應用在紅金錶款的每個齒輪輪系均鍍上鍍，而鉑金版本選用淡黃色的18K黃金。藍鋼螺絲與矽製零件的湛藍色調互相呼應，指針仿照葉片微微彎曲的形狀設計而成，其頂端部分鏤空。回顧1922年的一枚雅典錶機芯，其背部包含一塊鐫刻字號的旋入式編號牌，使腕錶更為獨一無二。

「獨創鏤空錶」優雅地展示此非凡的技能：手動上鏈機芯內可見一個用矽製游絲、錨形擒縱裝置以及擒縱輪組成的飛行陀飛輪，動力儲備長達170小時，相當持久。「獨創鏤空錶」備有紅金和鉑金兩種版本，各限量發行99枚。

雅典錶巴塞爾錶展 開啟創意時間之門

「陌生人」時間流淌 完美樂章

雅典錶擁有豐富的製錶經驗，擅長將音樂靈魂注入創新複雜腕錶，如「成吉思汗」或「亞歷山大大帝西敏寺」陀飛輪三問報時錶。品牌最新推出的「陌生人」機械自動上鏈音樂腕錶再跨進一步，將矽技術應用在UN-690機芯的擒縱裝置和錨形擒縱。設置時間的方式有別於一般腕錶，透過一個按鈕來啟動錶冠功能，而不是傳統的拉出錶冠動作，這項重要發明讓佩戴者可以輕鬆地調整時間。

「陌生人」音樂腕錶除了結合鐘錶工程及其他高超製錶技術外，還有其俏皮的一面，讓人重拾童年回憶。「陌生人」的靈感來自經典音樂盒，製錶師好像改製一個真正的音樂盒，經過細切壓薄轉換出如此非凡的腕錶。耗時超過5年時間製作，是一個製錶奇蹟：構思這機芯、設計、音樂的完美結合的是才智非凡兼想像力豐富的人，當中包括藝術領袖人物迪特爾·邁耶(Dieter Meier)的影響。

此款腕錶會在準點及在鳴奏按鈕按下時奏出1966年發行膾炙人口的名曲「Strangers in the Night」美妙旋律，為佩戴者帶來驚喜。透過綜合按鈕錶冠來設置功能，包括上鏈、向前及向後調校日期和設定時間。每個操作都是簡單地向前或向後旋轉錶冠，10時位置是音樂開/關按鈕，可以啟動或關閉音樂裝置，使旋律按照程序準點奏出或者不鳴奏。8時位置是音樂鳴奏按鈕，只要一按便輕鬆啟動。限量發行99枚。



「獨創航海計時腕錶」(Marine Chronograph Manufacture) 可靠精準 邁進一步

雅典錶全新的「獨創航海計時腕錶」面世，不僅包含創始人對創新、可靠度和精準的價值觀，也標誌著雅典錶向前邁進一步走向其最終目標——獨立自主。腕錶完全由雅典錶廠自製研發，搭配大明火珐瑯錶盤和包括矽製游絲的UN-150機芯，腕錶將於2013年推出市場。2012年，雅典錶已經在「獨創航海天文台錶」中展示UN-118自製機芯，今年，系列加入全新推出的「獨創航海計時腕錶」，具備航海儀器的所有特徵：直徑43毫米的錶殼，讓讀時更清晰；錢幣紋錶圈及旋入式錶冠，可以保證完美防水性能；厚實的錶耳，確保腕錶能牢固地佩戴於手腕。然而，純潔無瑕的錶盤卻瞬間吸引人們的目光。出自雅典錶廠2011年收購的Donzé Cadran錶廠之手，是向創始人獨特設計致敬。大明火珐瑯需要現今十分罕見的技术和技巧，只有極少數錶廠師能掌握箇中技巧，他們都深感自豪。匠師需要一層一層地加入珐瑯，每次都要放入接近攝氏900度高溫反覆烘烤。匠師逐步製作，首先是純白色背景，接著是強烈對比的黑色羅馬數字時標，最後為火車軌般的分鐘盤及各個計時顯示。「獨創航海計時腕錶」的大明火珐瑯錶盤是雅典錶引以為傲的出品，搭配18K玫瑰金錶殼，限量150枚。擁有長達48小時的動力儲存，雅典錶著名瑞士品牌購得版權後，花了兩年時間為腕錶進行調整和完善工作。目前，機芯是由雅典錶廠自家生產，當然使用品牌的矽製擒縱裝置，每小時振動28,800次，標誌著極高的精準度。



「玉玲瓏」(Jade) 淑女韻味 令人着迷

雅典錶為奢華女錶展開一個新朝代，以「玉玲瓏」腕錶為系列揭開序幕。腕錶設計令人愛不釋手，珍貴的寶石鑲嵌及其名字演繹大膽詮釋腕錶的女人味和現代感。

此系列最頂級型號的錶圈上將有4顆精緻的碧色玉角連接着，配搭一個高貴華麗的綠寶石和鑽石環，展現優雅韻味；配以一個珍珠貝母鑽石錶盤，進一步凸顯腕錶的精緻風格。此外，雅典錶會為此系列推出其他款式吸引鐘錶愛好者，包括鑽石和藍寶石的簡單版本。

「玉玲瓏」腕錶搭載UN-310機芯，錶殼上4點鐘位置有一個按鈕，可以用來改變錶冠功能；UN-310機芯操作簡易優雅，很自然會聯想起雅典錶另一個全球暢銷系列「GMT雙時區系列」——腕錶配備獨特的時區快調按鈕，無需卸下腕錶，也可以輕鬆地調校至另一時區。一直以來，雅典錶很幸運能夠得到許多聰慧客戶的支持，才有今天的卓越成就。UN-310機芯是雅典錶又一獨特功能的創新發明，既可以節省時間，又讓生活變得簡單美好。

雅典錶憑著其創新精神，應用矽技術來研發基礎機芯、擒縱輪和瑞士錨形擒縱裝置。有別於傳統材質，矽具耐磁的特性，即使將腕錶放進磁場，如廣泛應用的手機，也不會受到影響，絕對是現代社會的必需品。「玉玲瓏」腕錶是雅典錶全新系列的主打女錶，在雅典錶歷史中實屬第一次，因為品牌以前從來沒有為女錶系列設計研製自家機芯，這次是證明對女性客戶的一種重視和承諾。



查詢電話：2736 9112