

工作環境影響 無男仔埋身

薛凱琪 陪母打機 沒被催婚

■Fiona即場繪畫一幅圖送贈大會。

■Fiona為該品牌設計化妝袋。



香港文匯報訊(記者李思穎)薛凱琪(Fiona)昨日出席旅行用品活動，並親自為該品牌設計化妝袋，有關收益會捐予香港乳癌基金會，Fiona更即場親手繪畫一幅圖送贈大會。提到母親節將近，Fiona指去年曾陪母親一起玩她贈送的3D遊戲，其間母親並沒向她催婚，Fiona又自言大把青春，故此無有怕。



■拿起錘在皮帶上打洞時，Fiona顯得有點雞手鴨腳。

薛凱琪覺得要趁年輕開始做身體檢查，自從她入行後，其母對她更為緊張，故此，Fiona每年都會做身體和婦科檢查，又會享用媽咪炮製的冬蟲草和其他補品。問到親自設計的化妝袋會否送給緋聞男友？Fiona表示因是慈善性質，他們應該買來支持，所有身邊人可以買來送給媽咪。

爆母親是機迷

本周日便是母親節，Fiona當日要開工，但都會抽空跟媽咪吃飯。至於禮物方面，Fiona謂：「媽咪叫我唔使買，因上次送她的禮物不懂用，

只是放在一旁，媽咪好喜歡打機，可以一日打足6小時，所以我買了3D遊戲機給她，可是她卻不懂用，要我教她玩。原來她不僅是要遊戲機，還要一位導師，我覺得她撒嬌扮不懂，最理想是我陪她玩。(媽咪應該是想你搵個女婿陪她?)唔係，她從來沒催我，也很醒目不會給予壓力，她見我這麼久還沒搵到男友，必定有原因，都是隨緣好了。(身邊沒有適合的人?)全公司都是女仔，加入新公司後，每天也是工作，已經四年沒有放長假，也希望放假，(應該把握青春?)我大把青春，無需要把握，完全沒驚。」



陳僖儀周五設靈 設公眾弔唁時段

香港文匯報訊 上月不幸車禍離世的陳僖儀(Sita)(見圖)，將於本周五假沙田寶福山設靈，翌日出殯，設靈當日下午5時至6時半開放讓公眾向Sita鞠躬作最後道別。Sita生前還有3首從未發佈的新歌，其中一首是國語情歌《愛的劇本》。此曲在Sita還未正式入行時已唱過demo，她很高興最終能夠成為自己的歌曲。《愛的劇本》MV先在細雨下的石澳取景，再到牛棚的玻璃工作

室，為劇本帶出不同感覺。Sita生前所屬唱片公司太陽娛樂文化將會為Sita推出最後一張專輯名為《All The Best...》，當中還包括從未發佈的新歌及demo，另有5冊相片集包括兩張大碟的照片、演出時候的照片、雜誌及活動照片、私人照片，還有家人、同事、朋友及歌手朋友們寄語Sita的文字都一一收錄在內。唱片公司望盡力趕及在本周五推出專輯，而紀念碟的全數收益將撥捐Sita家屬。



傳香港電視財政困難

唐寧澄清仍有劇拍

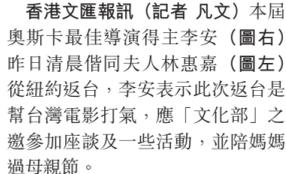


香港文匯報訊(記者梁靜儀)唐寧(見圖)、可嵐、Kellyjackie與曾航生等前晚出席電影《勝利人生》慈善首映禮。母親節將至，唐寧透露已送了一部按摩器給媽咪，加上近日買了一部麵包機，母親節當日應會跟媽咪一起焗麵包來增進母女感情。問到老公又可有代兩歲的兒子送禮物給她？唐寧笑謂日前才問完老公可會送禮物給她，不過她認為一家人食餐飯便可，每日也是過節，不需浪費金錢買禮。

另外，談到盛傳仍未獲發牌照的香港電視，因不斷蝕錢，故劇集要暫緩拍攝一事，唐寧為公司澄清，指沒有這事發生，又表示自己近日正拍攝新劇中，亦知道公司會不停開劇，以及有幾部劇集的質素都很好。問到心急盡快開台？她坦言這事不到她們去想，做演員只是負責配合。

同樣已為人母的可嵐則透露近日忙於讀書，為了日後幫老公打理日本食肆生意而在香港修讀餐飲管理外，又報讀了北京一間大學的碩士課程，每月更要飛往北京一星期。問到老公可有投訴？她承認老公有微言，所以她每次回來也會爭取親子時間，幸好老公也是不停進修的人，明白她也是為兒子好，因讀書可以幫助她克服仔遇到的困難，以及可用知識去教導兒子。

孝順子李安返台公私兩忙



香港文匯報訊(記者凡文)本屆奧斯卡最佳導演得主李安(圖右)昨日清晨偕同夫人林惠嘉(圖左)從紐約返台，李安表示此次返台是幫台灣電影打氣，應「文化部」之邀參加座談及一些活動，並陪媽媽過母親節。

問跟國際巨星合作一事，李安稱還是先看劇本，又剛訪問台灣的影星韋史密夫(Will Smith)跟他喊話，李安大讚韋史密夫夫人很好，若有合適的題材，盼跟對方合作。談及籌拍新片方面，李安表示，最近許多人送劇本來，但他都婉拒，目前想先專心拍好中東題材的電視劇，預計下半年開拍。這將是他首次涉足電視劇，感覺「很新鮮」。

有指其弟李崗趁年輕甘願零收入，籌拍史詩片，對此，李安回應道：「大家都不年輕了，但還有些野心，祝福弟弟，能幫忙就盡量幫忙。」據悉，李安將於12日離台，飛赴康城出任評委。



心悠花旦上身 張家輝：好猛！

香港文匯報訊 張家輝首次執導兼主演的港產鬼片《盂蘭神功》開拍在即，連日來張導除了忙為陳木勝的新片《掃毒》埋尾外，並着手為《盂》片中的演員劉心悠、吳家麗和林威定妝。

而初嘗演神功戲花旦角色的心悠，一穿上戲服後，即起勁地擺出造手來，尤如花旦上身，原本從旁指導的家輝也讚自己沒選錯角，且笑言：「還未開工，心悠已上身，好猛。」心悠坦言雖未有演這種戲的花旦角色，但自小對中國戲曲文化也有興趣，所以她大可藉這次演出多了解這方面的文化。稍後家輝也將安排她與吳家麗上堂學一些基本造手、功架。心悠稱這陣子也給自己動練瑜伽，希望到時將角色的形態演得更生動，且在場不時向曾演過這類花旦戲的家麗姐偷師。

除了心悠和家麗外，戲中飾家輝父親的是當年曾出演《省港奇兵》的前輩林威，家輝形容林威很有氣派，可以跟他所演的書卷味造型互相輝映，笑謂：「有家麗姐和林威這對父母很有威勢，絕對壓到場。」試妝現場家輝不時給心悠講鬼故，且會突如其來嚇嚇心悠，場面搞笑。家輝不諱言自己也很怕鬼，所以他預計拍戲過程會分外刺激。



馬浚偉首執導MV 生人勿近

香港文匯報訊(記者凡文)馬浚偉(馬仔)為下月底推出的福音發燒大碟處男下海，首次執導拍攝MV，且連拍3首新歌，足足拍足22小時。馬仔打從籌備到取景，他都走遍每一個場景，研究怎擺機位，且跟攝影師、燈光師和執行導演開會研討每一個鏡位，後期更參與剪片工作，體會整個製作過程，馬仔表示：「現在終於完成，第一次做導演個感覺，原來需要學分身術，一邊邊邊拍，都幾累但好開心好過癮。」馬仔笑言拍攝期間，每拍完一個鏡頭隨即看回放，不自覺的儼如化石般呆坐着，眼也不眨，似被人點穴，讓在場的工作人員都不敢過來與他聊天，但其實他只是在構思下一個鏡頭怎擺。

馬仔透露，其實早在年初便有投資者請他做導演拍微電影，但因始終未執導過，故不敢貿言答應，有了這次的經驗，稍後有機會嘗試拍微電影。馬仔說：「現手上已寫好幾個劇本可拍，希望稍後有機會，不過可能只執導演，因邊邊導演，擔心技術上有困難，正在考慮當中。」另碟中其中一首歌《給媽媽的倦》由馬仔親自作曲填詞，送給過世14年的母親。

車淑梅翻舊照懷緬鄧麗君



香港文匯報訊 5月8日是鄧麗君(Teresa)的忌日，資深電台節目主持車淑梅於有線娛樂新聞台《明星私簿》，分享了一些與鄧麗君有關的相片，懷念這位故友。「1995年5月8日，係我做電台工作耐耐以來最難過的下午，收到Teresa於泰國過身的消息，我一開始不能置信，因為之前有太多傳聞，唔知邊次真。之後我的同事開始播他的歌，我就負責打電話去泰國求證死訊是否真確。當泰國方面回覆我，話我知個消息係真，我難過到出唔到聲，太突然了。」車淑梅是鄧麗君忠實歌迷，亦是其歌迷會的榮譽顧問，「我同Teresa幾啱傾，我哋做慈善工作理念好一致，所以搵了我做歌迷會榮譽顧問。」車淑梅在收拾心情後，為鄧麗君拍攝了一個紀念特輯。車淑梅很懷念鄧麗君的故居：「以前Teresa在赤柱有間屋，我間中都會去坐坐。但現在間屋無咗，每次我經過附近，就會好掛住佢，同理諗返起佢屋企的餃子香味。」

千語上載集體照否認「偷食」



香港文匯報訊 林峯與女友吳千語拍拖大半年一直恩愛，但近日有報章指千語趁林峯內地拍劇期間，相約男性朋友夜蒲，更到男方屋企過夜，惹怒林峯，二人瀕臨分手危機。千語昨日早上在微博澄清此事，上載與其他友人的集體照(見圖)以示不是單獨約會，千語留言寫道：「跟朋友們吃個飯唱個歌都可以寫成這樣……太佩服媒體的創作力了，其實那天早知道被跟，沒想到編成這樣。」