

# 「青苗」油麻地演經典名劇

## 首次全團出埠演出可喜可賀



■袁善婷和木子青合作多年，今次分別在兩戲中各自發揮，在《蝶影》一劇，善婷演趙汝州，在《火網》中，子青演綠翹。

「青苗粵劇團」剛在蒲苔島戲棚演出神功戲，馬上拉箱油麻地戲院，為五月四日到五月八日的台期演出五日六場經典名劇。

日前訪問該劇團的統籌杜韋秀明有關「青苗」第二屆受資助的發展情形，她表示今屆「青苗」是進入加緊實踐的階段，她說：「第一屆的『青苗』，不但演員新，我們董事成員也都新，雖然我都做了很多年戲班統籌，但是營運一個未有人氣的劇團，用不同的推展方案，要在資助的年限中，把這批新人推介給觀眾和戲行中人認識，是艱辛工作，幸好『青苗』們很努力，過去一屆雖只有短短三年，他們已普遍被大家認識，新的一屆，我們為他們安排演一些市場上受觀眾熟悉的戲之外，也鼓勵他們演一些有新朝氣的創作，之前他們演出新編劇《一箭仇之成敗》及《一夢南柯》等劇，觀眾有不錯的反應。」

### 加緊實戰積累經驗

事實上，「青苗」成員本身有相當好的文化水平及演藝基礎，大部分演員來自演藝學院、大專學院及戲劇團體或世家，他們欠缺的是舞台經驗，過去

三年他們有了實踐的機會，大家都看到了成績。

在事業如逆水行舟不進則退的原則下，「青苗」們也不論演藝行當，接頗多外面戲班的工作，其中王潔清、黎耀威、林子青、袁善婷、關凱珊等常有外接工作及協助師父的事務，也有一些本身起班自擔主角，如黃寶萱、藍天佑、鄭雅琪、康華等，這在發展中的青年人來說是很正面的取向。

「青苗」今屆的運作目標，既有讓「青苗」揀選踏實演出的安排，必然會演經典名劇，在五月四日至八日油麻地戲院檔期中，「青苗」就會演出任白、芳艷芬、陳錦棠、林家聲、李寶瑩、羅家英等前輩的名劇，包括《琵琶血染漢宮花》、《火網梵宮十四年》、《蝶影紅梨記》、《無情寶劍有情天》、《紫釵記》和《鐵馬銀婚》。

在戲行中，這都是相當有分量的戲，據知「青苗」對於演名劇都有壓力感，例如王潔清主演《蝶影紅梨記》的謝素秋，天天抱住劇本要熟讀，但還是緊張得幾乎把劇本遺留在小巴上。而今次人選的安排

頗有心思，《琵琶血染漢宮花》由黎耀威演善

妃的漢明帝，黃寶萱演蕭后，關凱珊演天才樂師趙唯一，相當恰當；而《火網梵宮十四年》，由黎耀威演溫璋、藍天佑演李憶，鄭雅琪演魚玄機、阮鏘演魚父健源相當不錯，而林子青演綠翹會令人欣喜，因為子青之前演過《春草闖堂》的春草，也演過《俏潘安》的錢瓊珠，表現很好，以她的可塑性，應該可觀。



■康華的武藝非凡，在油麻地戲院這一台戲中，她演出多情霍小玉。

性，應該可觀。

### 應邀往新加坡登台

《蝶影紅梨記》有王潔清演謝素秋，袁善婷演趙汝州，還有阮鏘演王甫，關凱珊演錢濟之，郭啟輝演劉公道，這新組合也很可觀。

而《無情寶劍有情天》可說是「青苗」比較熟悉的戲了，「青曲」本身演過之外，藍天佑的「頌先聲」，也請鄭雅琪、任冰兒、阮鏘、洪海等合演過，並且得到聲哥（林家聲）的親自指導，成績相當不錯！

另外還有《紫釵記》和《鐵馬銀婚》，這兩齣一文一武的戲常為各大劇團和老倌選演，雖然珠玉在前，但對新人演出的朝氣，是大家樂於見到的。

杜太還透露「青苗」在六月份會演出由杜詠心及江駿傑編導，杜國威指導的青春粵劇《珍珠衫》，將會由藍天佑、鄭雅琪、黎耀威及林子青分飾四個主角色；在八月份，「青苗」也將應邀前往新加坡登台演出四天，這是他們首次全團出埠演出，可喜可賀。

文：岑美華



■藍天佑和鄭雅琪時常合作，表現合拍。



■關凱珊與王潔清是好師姐妹，今次分別在兩劇任主角，前者主演李益，後者演謝素秋。

## 李沛妍演藝大有進步

「粵劇戲台」在元朗劇院公演三天三場戲：《雙仙拜月亭》、《一入侯門深似海》及《紫釵記》，由「粵劇戲台」的主要花旦李沛妍扮女文武生衛駿輝，其他主要演有廖國森、梁焯康、黎耀威、王潔清和關凱珊。

這一個班底，除了有資深演員衛駿輝、廖國森，其他大都是年青演員，在資深演員的影響下，可以把年青演員的潛力發揮出來。

星期六晚上看的《一入侯門深似海》，是芳艷芬的名劇，由李奇峰任藝術總

監，製作上是堅持不落幕熄燈換佈景，進度比一般劇團換景時間為節省，所以散場時間很吻合都市人的需要，返到市區也不到十一時。

演員的演藝方面，主角衛駿輝和李沛妍已合作過多回，她們有默契，在演藝交流方面，仍有增加共融匯合點的空間，日後仍需努力；但分開來說，二人的演技、唱腔都有明顯的進步，尤其是李沛妍的唱腔相當細膩，在不同的

演出角色中（她在劇中演兩角，先演姐姐後演妹妹），有先後輕重的尺度，雖然嚴格來說，她演閨門旦（夫人）較花旦（少女）為好，但她的做手唱曲都很有韻味，希望日後能看到她演芳姐有大支主題曲的戲，以印證我今次感覺她的唱功有進步。

文：白若華



■王潔清的演藝日有進步，外型不太合適演成熟角色的她演來都很有味道。



■廖國森演老夫人，有為年青人帶戲的功效。



■衛駿輝和李沛妍的演繹很合拍。

### 香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783/FM92.3 (天水圍) /FM95.2 (跑馬地) /FM99.4 (將軍澳) /FM106.8 (屯門、元朗)

星期二 30/4/13	星期三 1/5/13	星期四 2/5/13	星期五 3/5/13	星期六 4/5/13	星期日 5/5/13	星期一 6/5/13
粵曲會知音 情僧偷到瀟湘館之 葬花 (伍艷紅 伍秀芳)	粵曲會知音 帝女花之香夭 (任劍輝 白雪仙)	粵曲會知音 雙仙拜月亭 (葉慧芬)	粵曲OK 再世紅梅記之 折梅巧遇 (陳寶珠 梅雪詩)	金裝粵劇 雷雨 (林家聲 關婉芬)	解心粵曲 雪花姑娘 (譚伯葉 關影憐)	金裝粵劇 西廬記 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)
樓台會 (陳笑風 林小群)	紫鳳樓 (阮兆輝 胡美儀)	梅知府 (半日安 胡美倫)	一江春水向東流 (洗劍麗)	粵曲選播： 連城壁之釵刺 (陳婉紅、陳永康)	琴韻動情思 (陳皮梅 楚岫雲)	粵曲選播： 劍膽琴心 (盧家煌 梁碧玉)
杜十娘怒沉百寶箱 (蔣艷紅)	梁紅玉 (薛覺先 譚蘭卿)	銀彈筆折柳 (靳永裳 譚經綸)	戲曲群星	粵曲選播： 連城壁之釵刺 (蓋曉暉 吳美英)	歐翊豪 (歐翊豪)	粵曲選播： 平貴別窑 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)
胡不歸之 慰妻、哭墳 (新馬師曾 崔妙芝)	西施之驛館憐香 (何非凡 吳君麗)	牡丹亭驚夢之幽媾 (任劍輝 白雪仙 梁醒波)	嘉賓： 南紅	沈園題壁 (吳仟峰 鄭美玲)	粵曲選播： 平貴別窑 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)	粵曲選播： 平貴別窑 (羅家英 尹飛燕)
風流夢 (小明星)	霸王別虞姬 (梁漢威 陳詠儀)	畫中仙 (梁天雁 陳鳳仙)	15:00梨園多聲道 聽眾熱線電話： 1872312	唐明皇夢會楊貴妃 (甘國衛 王超群)	春燈羽扇恨 (周頌雅 楊麗紅)	粵曲選播： 平貴別窑 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)
黎曉君	十載夢花夢 (黃千歲 梁素琴)	白居易與琵琶女 (黃少梅 鄭培英)	夜弔秋喜 (梁無相)	陳永康 說唱廿四孝 #1 1. 製作轎轎 2. 孝感動天 (江平 何大傻 譚詠秋 李銳祖)	陳健垣 歐翊豪 林偉婷	粵曲選播： 平貴別窑 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)
黎曉君	黎曉君	陳婉紅	招慕嬌 (陳婉紅 陳永康)	唐健垣	陳婉紅	粵曲選播： 平貴別窑 (黎文所 李寶瑩 伍木蘭 曾雲飛)

\*節目如有更改，以電台播出為準。

香港電台第五台網址：<http://radio5.rthk.org.hk>

### 戲曲視窗

## 戲曲節薈萃地方戲種

康文署日前開記者會，介紹今年六月「中國戲曲節2013」的表演節目，地方劇種有粵劇、崑劇、京劇、浙江婺劇、河北絲弦戲、湖南湘劇及浙江新昌腔調等，後四者近年已少來港表演，戲曲節正好提供一個讓本地戲迷認識各地地方劇種的平台。

婺劇，又稱金華戲，屬浙江省的戲曲劇種之一，流行於金華及周邊地區。對於金華這個地名，大家最熟悉當是它的特產——火腿。

火腿這種鹽醃過後再風乾和發酵的豬腿，宋朝被列為貢品。婺劇得名於金華的古稱——婺州，代表劇目有《孫臏與龐涓》、《黃金印》、《三請梨花》、《西施淚》等。今屆戲曲節選演《白蛇傳》，是新中國成立後最歡迎的劇目，曾走訪世界各國，深受法國、日本、新加坡、羅馬尼亞等數十個國家高度評價。劇中細膩刻畫修煉千年的白蛇與青蛇、多疑情淺的許仙，和法力高強、從中作梗的法海，構成

了一齣不朽的經典好戲。《斷橋》一折，更是膾炙人口，名聞遐邇，被譽為「天下第一橋」。

湘劇，舊稱「人戲」、「大戲」。因用長沙方言演唱，並以長沙為中心，以及江西萍鄉、吉安等地，也流行於長沙府下屬各縣，故也稱為大戲班子、長沙班子、湘潭班子、長沙湘劇、長沙湘劇。根據歷史記載，明朝洪武三年（公元1370年），朱元璋擇封第八子為長沙王，建吉王在府中置養伶人，又常邀民社獻藝，稱為湘劇。外來的戲劇逐漸與本地文化相結合形成了湘劇。據說，湘劇有一千一百五十五齣歷史劇目，很多出自宋末南戲、元代雜劇和明清傳奇，以及地方的傳說和藝人的創作。

今屆戲曲節選演《白蛇傳》，是新中國成立後整理出來的傳統劇目，又名《琵琶上路》。文：葉世雄

### 舞台快訊

日期	演員/主辦單位	劇目	地點
30/4	蕙苑曲藝社	《蕙苑戲曲弦歌心連心》粵劇折子戲及 粵曲演唱會	油麻地戲院劇院
1/5	皇朝曲藝苑	《黃碧琪任白戲曲潮唱新演》	高山劇場劇院
2/5	團扇曲藝社	《南山妙韻匯屯門——深港戲曲交流演唱會》	屯門大會堂演藝廳
3/5	樂弦佳韻	《粵劇折子戲及粵曲演唱會》	油麻地戲院劇院
4/5	藝銘樂苑曲藝社	《藝銘曲藝耀香江》粵曲演唱及折子戲	油麻地戲院劇院
5/5	香港粵劇協會	《2013年香港粵劇獻愛心戲曲欣賞夜》	香港大會堂音樂廳
	楊玉光先生慈善基金有限公司	《愛心敬老傳妙韻演唱會》	屯門大會堂演藝廳
	香港廣東音樂團	《粵東地區民間音樂專場音樂會》	油麻地戲院劇院
	香港青苗粵劇團有限公司	《琵琶血染漢宮花》	油麻地戲院劇院
	康樂及文化事務署	中國戲曲節2013：《回溯前賢事·細說當年情》系列	香港文化中心
	樂藝軒曲藝社	《戴美淑師生粵曲唱會》	元朗劇院演藝廳
	堂皇曲苑	《堂皇粵韻會知音》	屯門大會堂演藝廳
	國際粵藝協會	《菊部承傳會知音——羅秋鴻學生粵曲晚會》	西灣河文娛中心劇院