安淑李神怡克

性視

8月群星

香港文匯報訊(記者 李慶全)「寶麗金Forever Live音樂會」 將於8月28日假會展舉行,演出的「寶記」歌手包括昨日出席 記者會的陳慧嫻、李克勤、關淑怡、湯寶如及王馨平,另還有 溫拿樂隊、陳曉東、區瑞強及泰迪羅賓等陣容。



香港文匯報訊(記者梁靜儀) 吳千語昨日出席金飾店活動,穿上婚紗 的她化身新娘子挽着男模出場,而她手上更戴了5卡鑽石指環及過千萬 鑽石頸鍊,顯得高貴艷麗,雖然婚紗款式不算很性感,但千語卻不時 用手掩胸。千語表示,將來結婚亦會挑款式簡單的婚紗,但就不會親

自設計。正在蜜運中的千語,被問到可 有憧憬男友如何向她求婚?她笑言如 果自己計劃就有欠驚喜,所以將來 在哪裡結婚也沒有想過,婚戒亦不 着重卡數及價錢,最重要是有誠 意。

有傳林峯想盡快結婚?千語 卻稱未有結婚計劃,亦不會 是短期內的事,這兩年亦會工 作,故不明白為何會有這種傳 聞。才19歲的千語又希望婚後 生小朋友組織家庭外,還會有自 己的工作。問到她覺得男友是否 一百分的老公?千語笑道:「唔 好用呢個term, 佢都未係(老公), (一百分男友?)就係。(男友又給 你多少分?)應該問他,睇吓我 有咩可以改。」與男友各有各 忙的千語,表示會趁男友 返港後盡量抽時間見面 可是她每日的工作都排得 滿滿。名模歐陽妙芝昨 日以嘉賓身份出席活 動,她更公開從未曝光 的求婚片段,期間更 感動得眼濕濕。妙芝 表示雖然今年便是結 婚九周年的日子,但 每次翻看都很感動,

還記得老公求婚 當日是他們拍

■ 者會上歌手分享在寶麗 陳慧嫻笑言自己屬80年代, 83年底以「少女雜誌」組合 身份加入樂壇,簽約寶麗金 時不少人都不看好她,但公 司仍堅持要她,到《逝去的 諾言》一出,全部人也跌眼 鏡,所以「寶記」可算是她的 另一個家,也讓她生命中獲得 事業及一段感情,現公司再生,她 也成為第一位合約歌手。陳慧嫻又 記得對上一次這麼多歌手同台演出 是在96年寶麗金25周年紀念,也是 公司最輝煌的時候。她表示想跟未 合作過的區瑞強結他清唱夾歌。至 然也不能再去比較。

於張敬軒最近重唱過她的《夜機》: 她表示是從十首她的歌中選出最適 合男仔唱的歌,感覺軒仔也唱得不

克勤被陳少寶指浪子回頭

克勤是92年簽入寶麗金,但陳少寶 指他離開後浪子回頭,克勤笑指自己 都是想出外見見世面,不過他都感覺 以前「寶記」似個大家庭,許冠傑經 常帶狗回錄音室,小鳳姐每年在鄉村 俱樂部搞打羽毛球和飯局,公司更試 過請所有人去韓國旅行,當年市道 好,每個歌手的唱片也賣幾白金,甚 至會出20個月糧,現世界改變了,當

關淑怡則是96年簽入寶麗金,她唱 《難得有情人》一炮而紅,克勤在旁 笑説:「她是性感女神,當年的MV 在沙灘玩波波,一提起連阿倫都好 開心!」談到有指阿倫兒子譚曉風 是尖子正考牛津大學,克勤竟即時 封嘴笑説:「我知,但不會講。」 問有否叫阿倫傳授教仔心得?他仍 是一句:「我知,但不會講。」

王馨平約鄭嘉穎唱K

王馨平表示她尚未知音樂會當晚的 安排,她希望是由最老的歌手先出 場,然後再壓軸,他們年輕的就在中 間出場或和唱可以了。問會否叫老公 來捧場?她笑言老公比較害羞,反之 卡拉OK再唱過這歌。

湯寶如表示暑假也可讓兒子來看她演 出。提到曾與王馨平拍拖的鄭嘉穎, 現因已是英皇歌手將不會參與音樂會 演出,湯寶如抵死地搶答:「作為觀 眾我覺得可惜呀!」王馨平才補充 説:「無法啦,有時同學會聚會都不 能夠齊人。」

■當年一眾寶麗金旗下歌手8月將再聚頭演出。

湯記又笑指好想三個人重唱當年的 《飛出戀愛街》,但自己夾在王馨平 與鄭嘉穎二人中間得個「嬲」字, 她笑説:「不過我不是第三者,當 時我也不知他倆拍拖,我跟她其實 不是很熟,哈哈!」王馨平也笑着 説要終止這個話題,但仍強調與嘉 穎至今還是朋友,不妨可以一齊去

拖一周年。 ■吳千語與男模預演婚禮

香港文匯報訊(記者梁靜儀)連詩雅 (Shiga) (見圖) 昨日為時裝店擔任剪綵嘉 賓及模特兒,她更穿上透視裙行騷,若隱若 🦷 現十分性感,不過她全程不時以手遮掩,似 並未習慣性感示人,故此不打算接泳衣騷, 她亦自嫌身材説:「雖然未試過,但應該未 必夠膽做,因對自己的身材沒信心,穿泳衣 要有肉地才好看,但我應有的地方不太有, 不應該有的又太多。」問到可會考慮豐胸? 她直言有需要都會考慮但開刀及打針就不會 嘗試,因自己怕痛。

她又透露近日正努力做運動keep fit,為稍 後拍葉念琛的愛情喜劇作準備。説到不幸撞 車身亡的陳僖儀原本有份演出該片,問她可 知現時換了誰人頂上? Shiga慨嘆説:「現 時屬敏感時刻不敢問,只等通知,當日知道 陳僖儀有份演出後, 豈料翌日對方即發生意 外,真是世事難料。」



香港文匯報訊(記者 焯羚) 闊別播音界多年 的陳淑蘭 (蘭子) 將由下周一起加盟香港電台第 一台,與何B(何守信)、林超榮及丹尼爾主持 《開心日報》,港台第一台節目總監鄭啟明表示, 節目為聽眾帶來一個涵蓋時事、文化、電影、音 樂、飲食、世界趣聞等。憑着蘭子近年研究飲食 和經營餐廳的心得,她必會把最好的吃喝玩樂美 容等資訊公諸同好。蘭子稱最擔心是早起床及未 開聲而聲音沙啞。

支持搞紀念肥姐活動

何B和已故肥姐(沈殿霞)是好朋友,有雜誌 指肥姐生前好友有意在肥姐逝世五周年於紅館為 她舉辦紀念演唱會,並由鄭欣宜做主力,再配搭 其他嘉賓歌手演出圓肥姐生前之願,助欣宜登上 紅館。記者問何B有否被邀請做嘉賓?何B表示: 「暫時沒有人聯絡我,我如果在香港是會支持, 同阿肥拍檔咁多,在公在私都是好朋友,她對演 藝界貢獻大,若時間許可亦會參予紀念活動。」

有雜誌指為紀念張國榮逝世十周年演唱會,演 出歌手都是義務性質,演唱會是賣飛,令主辦者

> 香港文匯報訊 (記者 吳文釗) 新形式的TVB音樂節目《勁歌金曲》

昨日請來雷頌德(見圖)、梁漢

文、Rubberband等歌手,正式轉投

寰亞音樂的Rubberband表示,首要

工作是做新歌和出唱片,並不會改

變他們的音樂風格,但希望每次出

唱片都給人有不同的感覺。問到今

次新約簽多少年?他們表示:「是

秘密,而且也並非天價加盟,還要

支持嗎?何B直言:「自己對此不了解,是否商 演,參與藝人有沒有酬勞都不會影響自己支持紀 念好朋友的决定。當然如果有人心存私慾,搞紀 念活動是為中飽私囊的,我就完全唔使考慮,佢 自己都一定會遺臭萬年啦。」

何是是一些上处红地 以地自世先

6公司合辦 盈餘捐慈善

至於個騷若是為圓肥姐夢,令欣宜可以去紅館 開唱,何B個人就不認同,更說:「阿肥生前對 欣宜的期望高已好強烈, 佢的期望令欣宜很大壓 力,呢方面我個人對佢(阿肥)都好有意見。個人認 為人能否成材主要睇佢是否有能力,若是朽木就 算推上去都會冧番落來,想紅館開唱要靠自己實 力,外人從旁扶助她一把就OK了。」

但據了解,今次紀念肥姐騷是由6間製作公司 一起合辦,記者致電今次演唱會統籌Simon謝 他表示今次大家合辦這個紀念演唱會,目標只想 讓大家記得肥姐的開心果精神,將此信念承傳下

安排演出嘉賓的次序,問他會否與

馮德倫在台上重組Dry演出?他

説:「會,他都OK。不過我們已

很久沒見,他說一直有彈結但很少

唱歌。」笑問二人要否喼弗重拾當

年佳態?他説:「我要減肥,大約

減10多磅,主要做運動和吃少些,

他就不用啦。」至於有否留意馮德

倫的感情狀況?他説:「我不知,

連他和誰一起都不知道。」

並於下周開會商討。他認為大家出心去懷念一位 前輩,想不到又惹是非。Simon謝又認為,今次 欣宜演出只佔20分鐘,對欣宜來說是一個機會並 不應視為壓力。



■何守信與林超榮歡迎陳淑蘭加盟港台節目《開

徐淑敏 (Suki) (見圖) 昨日出席 時裝連鎖店活動,是次她擔任形 象設計師。Suki是兩女之母,長女 才三歲,但對衣着已很有主見, 堅持喜歡穿裙子,而她也有給幼

女穿裙子。

Suki最近清減了,她指因為太專 心工作也忘了進食,現在連上圍 都縮水,老公更取笑她貨不對 辦,她笑説:「聽到他這樣講好 傷心,但老公有叫我早點睡和多 吃一些東西,希望這個月內我可 以回復豐滿吧!」

Suki有留意最近四川雅安發生七 級地震的災情進展,也有為災民 祈禱,至於捐款則可能遲一步再

她表示跟老公前晚於教會飯聚 上決定信耶穌,因從教會中獲得

禱。問到是否老公黃浩經過掌摑 事件才開始信主?她坦言並沒關 係,主要是林以諾牧師好熱情, 經常邀請出席教會飯聚, 前晚在 飯聚上剛巧呼籲大家決志,才會 跟老公一起舉手決志。



糖妹(見圖)昨日出席代言的護 膚品牌活動,已第三年出任代言 人的她透露對酬金很滿意,最開 心是可以拿很多產品送給同公司 的歌手使用,有福同享。

昨日活動現場擺放了一棵假櫻 花樹,糖妹表示從未見過真的櫻

去看多過與男友Dominic去,因為 她從未試過與家人外遊。近日 Dominic被拍到與有「魔鬼巨胸」 的蔚雨芯約會,對男友投以投任 的糖妹説:「工作啫,叻哥簽得 都係有潛質的藝人,(是否知男友 不喜歡這類型的女仔所以如此放 心?)我唔知,但大家走的路線都 唔同。」



葉世 樂 口的遊樂場為這首歌拍攝

香港文匯報訊(記 者 李思穎) 葉世榮 (見圖) 為紀念亡 友黄家駒逝世20 周年所創作的新 歌《薪火相 傳》,是希望把 搖滾精神傳遞下 去,前晚世榮在大窩

MV,除了請來6支本地樂隊參與,更有6、 7套鼓,聲勢浩大。

鑑於拍攝現場臨近民居,他們便預早向 有關方面申請,不過當晚當席的管理員未 收到任何指示,遂到場了解,幸而管理員 都很通融,讓攝製隊繼續拍攝。世榮透露 花上一段時間去寫這首歌,期間又勾起他 不少最初夾band的回憶:「最初成立 Beyond時無人認識,我們日頭返工,夜晚 夾band,後來得到經理人和唱片公司賞 識,但初期推出唱片不是太成功,又給同 行取笑,覺得我們古古怪怪。」世榮已把

寫這首歌的事告知家駒,問他有否告訴黃家強及黃 貫中兩位舊隊友?他表示:「這個是自己一個計 劃,個人發展這麼多年,這個是獨立的個人作品, 同其他成員無關。」另外,世榮透露寫了首歌送給 四川大地震的災民。