



向廣告商片商自薦 多多益善

徐子珊搏命搵錢 供樓養雙親

徐子珊希望四月底開新劇前，能接多些外快幫補收入。

香港文匯報訊(記者 吳文釗)謝天華、徐子珊、導演鍾澍佳與呂慧儀前晚為賀歲片《2013我愛HK恭禧發財》到戲院謝票及向觀眾派發紀念品。子珊笑言自己遲參與謝票，是剛完成新劇拍攝，更向廣告商、片商自薦，可以找她拍戲，多多益善。

徐子珊笑道：「之前很多公司來接洽，但自己檔期排得滿滿，想接也接不到，為免大家忘記我，現在要出來宣揚一下。」新年目標子珊稱要努力賺錢，除了要供樓還要照顧雙親，希望四月底再開新劇前，能接多些外快幫補收入。

呂慧儀元宵節賣甩老公

周日是元宵佳節，呂慧儀就要在工作中度過，當晚要為華姐競選做評判。首次做華姐評判的她表示：「做港男評判就夠，我看港男的眼光不是叻，是唔叻。不過自己平時都喜歡看女生，今次應該可以應付。」婚後的呂慧儀笑言現在只會慶祝結婚周年，剛過去的情人節，她就拋下老公與好友去日本學滑雪，待她學成後再跟老公一起去。另外，歐陽震華昨日終於出院。謝天華表示曾致電當時仍留醫的歐陽震華，從對方回應懂得講笑，已知他的狀態回復良好，希望他可以盡快復工。元宵節天華笑言會在家與太太玩猜燈謎，輸的一方要吃湯圓作為懲罰。



(左起)徐子珊、謝天華、鍾澍佳與呂慧儀為賀歲片到戲院向觀眾派發紀念品。



▲周日是元宵佳節，呂慧儀(左)表示要在工作中度過。

▼天華派揮春，不少觀眾爭着要。



吳思遠接受汪曼玲專訪，親述他當年為拍戲得罪台灣黑勢力。

吳思遠 慨嘆港產片跌至谷底

香港文匯報訊(記者 植植)縱橫影壇40多年的電影製作人吳思遠早前接受主持汪曼玲專訪，親述他當年為拍戲得罪黑勢力，結果在台灣被打至剩下半條人命的事件。見證着香港電影由盛而衰的吳思遠更坦言：「香港電影的發展已經跌到谷底，感覺好悲涼！」

吳思遠表示香港其實有不少很有潛質的演員，只是他們一輩子都無機會遇到讓自己好好發揮的電影，他說：「唔係我誇口，當年都係我睇好星仔，搵佢拍戲，佢先由『星仔』變成『星爺』。周星馳當年拍那部《一本漫畫闖天涯》其實一般，但我見現場觀眾睇得好開心，當時暗自

想：這個人是個天才！如果日後有好的電影橋段，搵佢拍一定得！因為不是人人也可演活喜劇的角色，一定要觀眾受落才可以。」吳思遠自豪表示：「雖然『星仔』那時未算很紅，但也有些知名度。我找他拍戲時還大拍心口話『我有信心你拍完《賭聖》會變super star』。結果他很高興這部戲，還邊演邊為套戲《加料》，最後電影打破當時香港票房的紀錄。現在人人都叫他『星爺』，我還未習慣呢。」

吳思遠一向喜歡發掘新人拍電影，但他鮮有和演員簽長約，他解釋：「簽太長的約，日後捧紅了演員，自然會有人爭相出高價挖角，最好例子是李元霸。當時動作片興起，我與他簽了長約，想培養他做《成龍第二》，食他身手了得，而且識講英文，後來李元霸拍了《龍之忍者》，電影好賣座。台灣有江湖人士想高價挖角，不准我再為他開拍第二部戲。我在台灣時更被七、八個人打了一頓，打到不似人形，要

送到醫院急救，插喉，幾乎無命，首肯接近死亡邊緣的滋味，頂得好辛苦才度過危險期。和演員簽長約搞到咁，早知唔簽啦！」吳思遠苦言到現時會出現後遺症，「不時會見暈，視力和聽覺也有影響。」

談到香港電影的發展，吳思遠坦言香港的電影市道已陷於谷底，景況危急，「稍為大製作、優質的電影全都是合拍電影，本土電影逐漸沒落。蓬勃時期一年有二、三百部港產片，香港是整個東南亞的市場，但現在一年只得二、三十部港產片，感覺好悲涼。這是香港的先天性不足，人口少；相反內地坐擁13億人口，市場龐大。而且有時香港電影不斷重複，無論選角、故事也了無新意，漸漸觀眾亦開始對港產片生厭。」



梁琿渴望找另一半

香港文匯報訊(記者 吳文釗)梁琿(右圖)昨日擔任無綫《新派煮意》節目嘉賓，她坦言已有10年沒有入廚，覺得過程既繁複又要花很多心機。她說：「小時候因為自己是家中的大姐姐，要負起煮飯的責任，有次正想下廚時，工人即時勸她不要，因為每次煮飯後廚房就像打完仗，辛苦工人去清理。」梁琿表示也沒試過下廚給男友吃，而且現在單身的她也渴望找到男朋友。她說：「到了我這個階段還是隨緣吧。」重返無綫簽約做藝員，當年梁琿與古天樂合作《烈火雄心》深受歡迎，她心想再與古仔合作，而且其他演員也很優秀。她說：「以前拍戲經常受傷，但我也不會避免拍動作戲，自己仍然是周身傷痕。」



鄭欣宜美國太累撞車

香港文匯報訊 鄭欣宜(見圖)跟前香港單車隊隊友洪松蔭昨日獲邀成為「至fit安全駕駛大使」，在活動上以遊戲方式跟市民分享駕駛的心得，欣宜表示16歲就已經在外地考獲車牌，但香港的馬路的情況實在比加拿大恐怖好多，她說：「香港太多單程路，我不太敢駕駛四圍去，只

限於由屋企駕駛返將軍澳電視城，頂多去賣琳入油，但入完油，我都會兜兜車去電視城，才識得車自己返屋企，其餘時間都是坐公司車。」她坦言自己駕駛技術不錯，但不時會分心，特別喜歡一邊大聲唱歌駕駛，又幻想自己在車上拍MV一樣，相信會嚇怕旁邊的駕駛者，提到驚

險的經歷，欣宜說：「我之前去美國三星期學唱歌、跳舞，可能行程排得太密密麻麻，有次駕駛返屋企時，不小心睡着了，直至架車駛向路面凹凸凸凸的防撞提示才醒過來，實在太可怕，我這個反面教材好好，將親身經歷跟大家分享，等大家不要學我。」



范冰冰觀禮奧斯卡 獲盛讚為中國珍寶

香港文匯報訊(記者 張瀾戈 深圳報導)第85屆奧斯卡金像獎將於香港時間25日上午(美國洛杉磯當地時間24日晚)舉行，范冰冰今年受到荷里活著名製片人Bill Mechanic的邀請，將首次前往現場觀禮奧斯卡盛典。

Bill表示中國市場的不斷擴大越發受到荷里活的關注與重視，荷里活也正在向中國演員拋出橄欖枝，而他則把范冰冰比喻成自己在中國發掘的一塊珍寶。在早前的採訪中，Bill就曾表示，范冰冰在他心目中是完美的化身，是中國最具影響力、商業價值及潛力的演員，其在全球藝術與時尚領域擁有的成績分外耀眼。此行邀請范冰冰前來奧斯卡觀禮，Bill透露已有兩部奇幻和動作類電影正在與范冰冰洽談。一向表示對進軍荷里活態度隨緣的范冰冰，表示這將是一次新鮮的體驗，自己也非常期待。

高鈞賢高中曾遇籃球情緣

香港文匯報訊(記者 植植)高鈞賢(見圖)昨日現身BB展，出席MyBB親子平台的籃球訓練計劃，大向入場人士講解課程內容，更化身遊戲大使，近距離與現場人士合照及玩遊戲，逗得眾人亦不樂乎。問及可有曾打籃球而結下情緣，他說：「於加拿大讀高中時，最重要的就係打籃球，同埋好努力儲錢買跑車，但每次打完籃球後去取車時，由於車身比較字槽，都發現有尖利指甲寫出的示愛字眼，令到車身刮花。初時感到十分憤怒，最後知悉是哪個女生後，就原諒了她。」問及開辦兒童籃球課程的原因，他說：「我父母個個都唔高，所以好多人都問我點解會咁高，原因就係每次我打完籃球後，都會飲奶，所以我好希望小朋友可以早點學會籃球，亦令家長可以透過籃球加強親子溝通。」



陳曉東新春開工自掏腰包派過百封利是。

香港文匯報訊 由陳曉東、簡嫚書、吳靜嫻、郝邵文、宗華、阿喜等主演的《愛情急整室》日前在台灣舉行開機拜神儀式，陳曉東獨挑大樑飾演離島醫生，新春開工自掏腰包備百餘封開機紅包現場派發，《星星知我心》裡的苦情媽媽吳靜嫻十餘年後復出稱只為陳曉東。

此次陳曉東在片中演離島醫生「韓天宇」，熱情開朗，但唯獨不能原諒父親對母親的拋棄，可恰恰又要幫助將父親的整型醫院起死回生，由此而引發的勵志、溫情的系列故事。對於為什麼新劇會選擇一部台灣偶像劇，陳曉東坦言：「以前演的較少，角色也比較單一，覺得現在的自己才算是剛剛拍戲，人生的經歷和閱歷也多了，我希望自己是海綿，可以不斷吸收新的東西，這次的角色和劇本類型也都是我想嘗試的。」因為母親是台灣人，陳曉東表示從發行第一張國語專輯開始，台灣一直是自己的福地，因此也很喜歡跟這裡的團隊合作。劇中涉及整形體裁，陳曉東非常風趣的說：「整形醫院只是這部劇的背景，韓劇《順風婦產科》也不是天天講生小朋友啦。我們這部劇要講述的就是『整的不是形，而是心。』」因為是過年期間開工，貼心的陳曉東在開機現場還備上百餘個開工紅包，派發給演員、劇組人員和在場的媒體。

G.E.M. 騷柔軟筋骨



香港文匯報訊(記者 李思穎) G.E.M.(見圖)昨日到新城宣傳四月舉行的演唱會，她下月初便開始排舞，由於都是一班合作開的舞蹈員，就算自己排得差都不用怕，可以安心。而G.E.M.舞蹈編排會採取開放態度，如果要配合hot歌，跳辣身舞也沒所謂。G.E.M.為顯示擁有柔軟筋骨，即場示範一個「摺埋」動作，收起腰把頭貼到腳面，絲毫沒有難度，她笑說：「細個時睇Twins演唱會，見到阿嬌一字馬，我有樣學樣便做到一字馬，自己天生筋骨柔軟，所以咁矮，人家都說筋骨軟長不高，(這些動作你無難度?)其實都有點痛。」有報指G.E.M.的公司發出新聞稿，指G.E.M.開完演唱會便結婚，她謂初時都好翻迫問公司，原來公司沒有發過這稿，已即時在微博澄清，現正調查這稿的來源。

問G.E.M.有否結婚計劃？她笑說19歲時話22歲結，現時也差不多22歲，所以不知幾時，希望30歲前嫁人，只是希望，留給自己後路，嫁不出都無咁「爛」。G.E.M.坦言有邀請排舞團男女林有嘉前來捧場，但未知對方會否出現。她甜笑說：「叫佢買飛來看，如果要入後台便要買1280票價，想坐前三行便買貴實票，我沒有票給他。他應不會上台。(他會否衝上台求婚?)咁大鑊，不是這麼變態，咁我會好驚有壓力。(真的求婚會接受?)唔想咁快預設，否則人家什麼也不想(指心思)。(該段新聞稿可能是他發出來?)佢發便陷害我，哈哈。」

陳曉東 新春開工派過百封利是