



(第13期)

文化與旅遊共舞 藝術與美麗輝映

2013年1月4日晚，伴隨着中國國家交響樂團演奏《春節序曲》的歡快旋律，三亞拉開了主題為「溫暖三亞 冬季度假」的「LuHo三亞」2013新春嘉年華大幕。接下來的3個月時間裡，三亞的市民和遊客將在濃濃藝術氛圍裡度過歡樂祥和的新春佳節。

LuHo三亞

「LuHo三亞」新春嘉年華中的「LuHo」(發音「嚨嗎」)是海南話「您好」的音譯，充分體現了海南本土特色，是海南人民向遊客來賓發出的最質樸、最真誠的歡迎與問候，也是遊客學習海南方言的啟蒙語。

早在2007年夏天，三亞就推出以季節帶動產品促銷的主動營銷模式，在全國叫響了「清涼一夏 三亞度假」的口號。而「溫暖三亞 冬季度假」不僅提煉了三亞的冬季旅遊優勢，也使三亞季節性旅遊營銷活動更加完整和系統，三亞旅遊營銷已形成了一個口號——「愛她，就帶她來三亞」；兩個主題——「清涼一夏 三亞度假」和「溫暖三亞 冬季度假」的兩個季節性旅遊主題。



■新年到喜臨門

打造旅遊文化新名片

高雅的文化藝術氛圍與三亞美麗的風光、旅遊度假氣息、特色旅遊產品、城市營銷完美融合，吸引了無數藝術家和遊客匯集。

為期三個多月的「LuHo三亞」2013新春嘉年華，內容涵蓋藝術文化、精品演出、文化下鄉、節慶賽事、展示展覽、旅遊休閒六大類，形式包括燈會、相聲、雜技、歌舞等群眾喜聞樂見的活動，全民共享，雅俗共賞。

三亞今年將「LuHo三亞」2013新春嘉年華活動作為旅遊與文化藝術相結合的重頭戲，是三亞舉辦時間最長、規模最大、藝術品最多的一次藝術盛會，旨在通過為期一個季度的活動，讓遊客市民在領略藝術魅力的同時體驗更有價值的旅遊，並將其打造成三亞旅遊文化的一張新名片。

豐富旅遊文化內涵

近年來，三亞市委、市政府充分發揮當地陽光、沙灘、海韻、椰風等得天獨厚的資源優勢，致力於提升世界級熱帶濱海旅遊度假城市的品味，積極推動文化藝術與旅遊相結合，採取「政府主導、市場運作、企業參與、規範管理」的模式，堅持「主題鮮明、內容豐富、形式創新、規模宏大、亮點突出、影響廣泛」的原則，市政府每年均安排4000萬—5000萬元，支持舉辦大型文化藝術活動。

三亞市委常委、宣傳部長孫蘇表示，以文化促進旅遊，用旅遊傳播文化的思路，不僅可以實現文化與旅遊的良性互動，更可以開創文化旅遊產業發展的新局面。本次2013新春嘉年華系列活動的三大特點為：形式多樣，內容豐富；群眾參與度高，廣泛性強；營造和諧喜慶的文化氣氛，提升美麗三亞的文化品位。



■奏響新春嘉年華「序曲」

「LuHo三亞」2013新春嘉年華 部分活動時間地點

文化藝術活動		
2012.12.28-2013.3.31 2013.1.13-20	ART·SANYA藝術季 三亞市城鄉書畫大賽作品展	亞龍灣華宇度假酒店 三亞鍾情國際遊艇會所
精品演出		
2013.1.1 2013.1.4 2013.1.6-7 2013.1.12-13 2013.1.7-8 2013.1.19-21 2013.1.1-3.31 2013.1.1-3.31	愛爾蘭踢踏舞 中國國家交響樂團新年音樂會 俄羅斯魔術雜技幽默大世界 嘻哈包袱鋪相聲喜樂會 青春紀實劇《執着》 歌舞詩《黎族故事》 音樂劇《海棠·秀》 拉斯維加斯大型歌舞秀	美麗之冠大劇院 亞龍灣百花谷門口草坪 亞龍灣華宇度假酒店 榆林基地海軍禮堂 大東海廣場 萬達文化中心劇院 美麗之冠大劇院
節慶賽事		
2013.2.8-24 2013.2.9 2013.2.9-16 2013.3.28-30 2013.3.20-31 2013.2.2-24	2013三亞文化主題燈會 除夕撞鐘辭舊歲 南山祈福過大年 「千手觀音 祈福三亞」專場演出周 Class1&Aquabike中國三亞大獎賽 第四屆環海南島國際大帆船賽 2013中國三亞海鮮美食節	白鷺公園 南山文化旅遊區 亞龍灣華宇度假酒店 三亞灣海城 半山半島帆船港 各大旅遊酒店及餐廳
展覽展示		
2013.1.10-16 2013.3.30-4.2 2013.2.11-14	第七屆中國(三亞)國際熱帶蘭花博覽會 第四屆海南海天盛筵 三亞春節房展	蘭花世界文化旅遊區 鴻洲時代海岸 大東海廣場

■盛開的三亞市花——三角梅

新春嘉年華

ART·SANYA藝術季

設在三亞亞龍灣華宇度假酒店的ART·SANYA大型現代藝術季佔地三萬平方米，共展出藝術作品400餘件，分為寫實油畫展、新銳展、三亞本地藝術家聯展等，展出中國最具實力的寫實派油畫家陳逸飛、楊飛雲、艾軒、陳丹青等人作品，徐升、史金淞等數十位青年藝術家的雕塑、裝置、行為藝術作品，薛松、李曉林、陳逸鳴、黃鋼和李綱五個個展作品。張大千紀念展將有50餘件精品亮相。



■藝術季雕塑



■「蛇娃」

俄羅斯馬戲小丑嘉年華

俄羅斯馬戲世界國際交流中心——「馬戲世界 小丑嘉年華」是由著名的馬戲表演藝術家葉里扎洛夫·謝爾蓋創辦，演出由100多套馬戲、喜劇、滑稽、幽默小丑等節目組成。

本次在三亞演出的演員都是常年活躍在俄羅斯及世界喜劇舞台上具有較高知名度的幽默藝人，有些演員在頂級的國際賽事，如蒙特卡洛國際雜技節、莫斯科雜技節上獲得大獎，觀眾將欣賞到精彩的啞劇、體操、馬戲小丑搞笑等表演。



■俄羅斯小丑嘉年華

■「嘻哈包袱鋪」

「嘻哈包袱鋪」走進三亞



嘻哈包袱鋪是一個娛樂機構，因表演的節目時尚、流行、富有幽默感而深受觀眾喜愛，該團體自2008年成立以來迅速躋紅，在網絡的相聲視頻點擊率飆升。

此次來三亞演出的有嘻哈包袱鋪創始人兼掌櫃高曉攀，他與尤憲超組成的「高超組合」以現代相聲為主，內容多為年輕人的生活狀態及人生感悟，逗趣橫生。

中國國家交響樂團

2013年1月4日晚，由中國國家交響樂團在亞龍灣百花谷上演了一場交響樂盛宴，這是56年來該樂團首次在戶外演出。樂團還為觀眾奉獻了鋼琴協奏曲《黃河》、蕭邦的《華麗大波蘭舞曲》以及組曲選段《紅色娘子軍》等經典曲目。

該樂團首席常任指揮李心草22歲獲「首屆全國指揮比賽」第一名，並於1997年獲「第四十五屆法國貝桑松指揮比賽」第二名。

原創舞蹈詩《黎族故事》

原創舞蹈詩《黎族故事》是一部追溯海南黎族祖先發源、發展傳奇故事的大型原創舞蹈詩，以四千多年前黎族先民渡海遷徙海南島的情、景、夢為魂，通過歌、舞、詩、畫等藝術形式，表現黎族先民自強不息、薪火相傳的發展歷程，抒寫了一曲黎族兒女勤勞、智慧、勇敢、開創家園的生命讚歌。該劇目在第四屆全國少數民族文藝會演上榮獲劇目金獎在內的10項大獎。



■攝影展

■2012除夕夜，市民遊客在南山撞鐘祈福。

「海棠·秀」

大型原創音樂製作「海棠·秀」是一部代表當今國際演藝製作前沿水準的華麗巨製，成為海南旅遊度假文化的新地標。

「海棠·秀」將國際化製作觀念、高科技舞台設備以及三亞地域文化元素進行整合，不僅包含多首旋律優美、感人至深的流行歌曲，更巧妙融合當今世界最流行的製作秀，從而創造性地提出了「音樂製作秀」的概念，讓觀眾感受時空穿越的震撼。

