

泰姬陵賞日落 看宏偉建築

印度之旅(三)：阿拉格

在孟買遊覽過象島上的石窟，以及在齋普爾欣賞了宮殿城堡後，今次帶大家來遊德里，到印度最美的泰姬陵遊覽及觀落日，亦到了阿格拉堡看看Shah Jahan被軟禁時的一點一滴，並欣賞城堡的宏偉建築。

■文：梁風、雨文 攝：梁風



■導遊說泰姬陵四周的四個塔稍微往外傾斜的，這個設計是為了地震的時候四個塔會往外倒，不會砸到中間的主殿。走近看的確發現是往外斜的。

從齋普爾乘坐飛機回德里，先在離NDLS火車站只有5分鐘車程的 Connaught Hotel住一晚，然後翌日便坐火車從德里去阿格拉。進火車站非常簡單，的司機說車站門口會有很多人告訴你錯地方了，那些都是騙子，不要管他們。

一下車就有幾扇大鐵門，只有一扇開着的，放着台安檢的機器和門，但都是擺設，不檢查也沒人管。一進去就是一號站台，這趟火車就是從一號站出發的。如果你的火車票是候補票，在進去往左走有一排屏幕上會顯示你是否位置。確認位置的票會寫着車廂是哪個，進去之後頭頂有個屏幕寫着車次名字和所有車廂的分布，站台上方的牌子還會分別顯示每個車廂的位置。

關不清楚的話就問別的遊客，一般乘坐這輛車的都是遊客。二等車廂已經很不錯，370盧比一個人，足夠了。一等廂的區別就是位置更寬，吃的東西更多，車上供餐飲。我們是預先在網上買票的，如果你要買這趟車的票，特別是頭等廂的話，建議你早買。頭等廂只有兩節，票很快賣完。這列車每天只有一趟。clear trip上會顯示各種票還剩下多少張。不久，就到站了，就算你聽不懂，只要你看到很多遊客下車的地方下車也不會錯。車站外面很混亂，廣場上有一個prepaid taxi的亭子，可以在這裡租車。當天，租車司機找來了導遊為我們帶跑一天，1100盧比，錢是直接給司機的，不是給導遊的，只需要給導遊小費。



▲入住的酒店，Trident Agra Hotel，是本次行程入住的最好的酒店了，就他的服務、房間質量和餐飲來說，我覺得還是值得！裡面的自助餐超級美味！



▲在景區巴士上主動要求和我們照相的印度女孩，很熱情活潑。

泰姬陵 人山人海

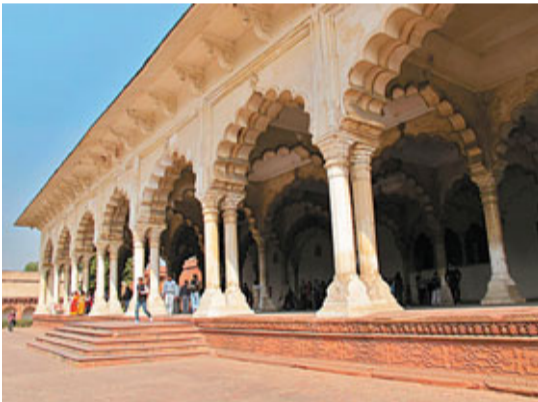
導遊建議一早就去泰姬陵，然後去阿格拉堡，下午去小泰姬陵和去看泰姬陵的落日。他的安排還是對的，下午我們看到泰姬陵裡面人山人海，因為很多人都是從德里坐汽車去阿格拉一日遊，一般要中午才到，所以下午泰姬陵人總是特別多，早上好很多。走西門會近很多，一般導遊都會帶你這麼走。泰姬陵門票750盧比一個人，是全程最貴的。領着這個票可以在售票口外面領一瓶水。進門要安檢，查得比機場還認真，全部包包的所有口袋都要拉開來看，不准帶任何物件進去。



■大門上刻的是可蘭經，全經13章經文刻在主殿裡裡外外的牆上。



■泰姬陵右邊的建築，是以前給來瞻仰的貴客住的客房。泰姬陵左邊也有一堆成的建築，是清真寺。現在仍被使用。星期五是禮拜時間，泰姬陵是不對外開放的，要安排好時間。

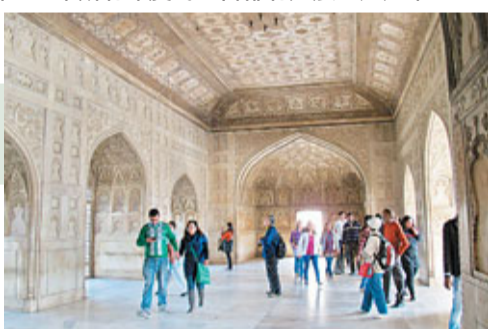


■國王的公眾議事廳，他在這裡接見民眾，聽民間疾苦，基本所有印度的皇宮都有這麼一座建築。

阿格拉堡 遙看泰姬陵

參觀完泰姬陵就去阿格拉堡。修建泰姬陵的國王Shah Jahan被他兒子推翻後就被軟禁在阿格拉堡裡度過餘生，從遠距離看着泰姬陵完工。

看完阿格拉堡，出來被導遊領着看大理石手工作坊和地毯手工作坊，其實就是讓你購物。只要你臉皮夠厚，快速的進去轉一圈或者直接說你不想去，他們也不會怎麼樣。



■以前這大廳金碧輝煌，可惜後來金飾都被英國人搶走了。



▲當時Shah Jahan就被軟禁在這個房間裡度過他的餘生，從這裡可以遙望到泰姬陵。

小泰姬陵 雕刻亦精湛

稍為吃了些東西之後，我們出發去小泰姬陵，門票是100盧比一個人。個人覺得小泰姬陵同樣值得看，雖然不如泰姬陵大，但是雕刻的手藝同樣精湛，整個布局也很別致。小泰姬陵是Shah Jahan的媽媽為她的父母和家族成員修的，也就是Shah Jahan的外公外婆。

但是，因為Shah Jahan的媽媽自己不是死在阿格拉，而是死在巴基斯坦那邊，所以她沒有理放在這裡。父母的陵墓放在正殿中央，其他家庭成員的墓放在四周的小殿裡。上面的棺材都是假的，真正的遺體放在地面7尺以下，跟泰姬陵一樣。棺木上刻有經書模樣的是男的棺木，沒有的是女的。只有結婚了的男的棺木上才可以刻有古蘭經文。國王的外公外婆的棺木上沒有刻經文，因為他們的棺木所用的石材不適合雕刻。

最後，從小泰姬陵出發去Yamuna河對岸的公園，那裡有原來Shah Jahan想為自己修一個黑色大理石的與泰姬陵隔河對望的陵墓的地方，還有一些地可以看到。進去這個地方要花100盧比的門票，可以看到泰姬陵的落日景色。當然不進去也行，直接走到河邊，景色也不錯。



■小泰姬陵 Baby Taj



■內部細節



■落日下的泰姬陵

話說風水

福地

相信每位為人父母者都有「望子成龍」的心願，因此一早便會未雨綢繆，為子女選擇學業以致鋪排人生路向。隨著時代進步，子女的思維方式已經不再是父母所能控制的。他們不再盲從，各人以不同方式走出自己的人生。

從事印刷行業的Bobo，自小喜歡上印刷製版，廿年前更不顧父母反對，放棄報讀會計的機會，自行到工廠學製版，晚上到業餘學校修讀印刷課程。後來更瞞着父母，買了部舊印刷機，在市集開了個檔口。廿年來，由一個印製簡單名片及發票簿的街檔，發展到今時今日成為多家銀行及上市公司印製年報的指定印刷商，事業總算略有小成。

然而這幾年隨着大陸印刷業的蓬勃發展，低廉的造價搶走了不少客戶。他開始害怕，事關小時時候曾聽人講過，普通人最多行廿年大運，之後就會走下坡。他惶恐不終日，擔心有一天歷盡艱辛捱出來的成果會化為烏有。

Bobo的太太是我的舊同事，來電請我幫她家看看風水，以及給情緒低落的丈夫分析命理。

Bobo廿幾年來都住在馬游塘村一幢三層樓村屋。雙親住樓下，他一家住一和二樓。坐東北向西南，二〇一〇年戊己都天煞星臨門，流年財星飛中入囚。財星入囚即經濟有礙。二黑病符飛駐東北的主人床。這一切說明，屋主正經受一場苦痛的煎熬。Bobo的命盤顯示，這幾年不過是流年不就，並沒有他說的「走下坡的危機」。命運起伏無常，失意時不用過分灰心氣餒，做人最好能樂天知命。二年後他將行丙火助身大運。火主奮發、主色彩和創意。故建議他考慮收縮印刷廠，嘗試投資另類行業。

行出企樓，只見屋前有彎曲小潤，遠處着翠大山疊疊來朝，眾山團聚，近案有情，形成潛在福力無限之格局。故白手興家的Bobo除本身努力外，與其受福地陰眷不無關係。

文：勞斯

勞斯本身是學油畫專業的，曾任職電視台美術部管理層，亦愛好鑽研玄學風水、形象包裝，由於經常幫助朋友化解疑難雜症，漸漸累積了一定的戰績，如今請他在不同大家分享，大家可透過真實事例，學到一些簡單風水常識。
yukkongsir@yahoo.com.hk

生肖

文：鏡治

鼠 這周得到財神爺眷顧，財運亨通，投資生意皆無往而不利，吉星貴人照耀，吉祥之象。

牛 煩惱多事之秋之象，奔波勞碌，吃力不討好及心情煩躁，切記以靜制動，勿衝動！

虎 新人事、新作風，萬事皆在變動當中，勿意氣用事，凡事應以合作行先！

兔 樣樣事皆胸有成竹，大旺事業財富，如有計劃者，不妨大膽出擊！

龍 人緣桃花強勁，單身的的朋友不妨留意身邊的機會，勿失良機，大有機會找段好姻緣。

蛇 運勢轉慢，不宜急進，應以長遠目標為主，勿因一時之氣，而後悔莫及！

馬 多計劃、多思考之象，從事創作策劃人士大旺，其他則平平。

羊 大吃大喝之卦，沒有煩事，各運程得以發展，唯一留意伴侶的訴求，勿忽略另一伴侶。

猴 財富之象，宜小投資及買賣，皆可望有不俗的斬獲，可以好好把握良機。

雞 這周特別要注意身體上的健康問題，要多休息、多調理身子，多加注意手脚問題。

狗 日夜捱捱，終於捱出個病來，這周還是多作休息，要學習固本培元呢！

豬 大旺女貴人，不妨考慮與女性朋友合作等事宜，或多親近女性貴人，可會有不錯的效果。

塔羅星座

文：BENNY WONG

白羊座 抽取太陽牌，這周聯誼約會多不勝數，又點會不肚滿腸肥。

金牛座 一肚氣無處發洩，面上籠罩一股殺氣，真替你身邊好友心驚驚，放鬆放鬆！

雙子座 留意一下久違了的老友記，可能他們會給你意外的驚喜，令你欣喜若狂。

巨蟹座 約會見面多不勝數，可惜的並不是每個約會都能對你工作上大大幫助，就當是交個朋友吧。

獅子座 一直努力不懈的事件，最終也有點眉目，但千萬不要鬆懈，現在才是真正的開始。

處女座 情緒好似受到干擾似的，心情如像天氣先生一樣變化莫測，心緒不靈。

天秤座 樂天好動是你的性格，今周很多人都主動約會你，大大小小的約會真令人妒忌非常。

天蠍座 抽到魔鬼牌的你要小心一切金錢買賣借貸的事宜，本周皆不宜衝動。

射手座 魔術師的你代表今周活躍非常、而想法多多，不妨大膽實行會有不錯的表現的。

山羊座 月亮牌的出現，令你出現心煩、多疑及憂慮，其實事情並未如你所想的不濟，放鬆一點吧！

水瓶座 星星牌令你有大想頭的想法出現，與其靜坐空想，何不坐言起行，實踐理想吧！

双鱼座 心情不錯，原因早前的財務問題隨着節制牌的出現，終於得到改善，給多點時間一定會解決的。