

雲南 晉城

原主

守護祖屋 千金不賣

■晉城原住民李錦芳
拿出一本宗譜，講起
老宅的來歷。
丁樹勇 攝



兩千多年
前，位於雲南
昆明市的滇池沿

岸有個古老的王國，司馬遷稱之為「滇」，後稱古滇國（前278年—115年），該國約於戰國中期出現，東漢中期消失。考古學家自上世紀五十年代開始發掘，在滇中及滇東北地區發現40多個古滇文化遺址，其中晉寧縣石寨山所出土的青銅器，被列為中國三大出土奇跡之一，而曾為古滇都邑的晉城古鎮，多得原住民悉心守護祖先留下的老宅，千金也不賣，至該鎮明清建築保存完好，他們又過着古樸的生活，使鎮內古風飄飄。

■香港文匯報記者 丁樹勇 晉城報道

循着古人的足跡，記者走進晉城古鎮，踏訪古滇國都邑遺跡，試圖尋找散落在古鎮的遠古文明。

千年滇文物出土

如今的晉城已經長大不小，古滇文化公園內，晉城石寨山出土的滇王金印、滇國神柱、貯貝器等文物，被複製為青石雕塑，依次聳立於偌大的廣場上供人憑弔，寬闊的盤龍路已成為晉城鎮的主幹道。而一旦走進晉城老街，卻發現這裡古舊民居依舊，市井喧囂依然。

保存明清古建築

百度「晉城古鎮」得知，晉城由老城的上西街、下西街、官井街等8條街道組成田字形。那麼，記者腳下的十字路口，就應是田字之中心點了。

沿老城中的官井街走到十字路口，記者前方約30餘米處是關聖宮，左首是下西街，右首即為上西街。晉城老街雖然面積不大，卻有政通、人和、北門、上東、上西、下西、官井等18條街道，並有鳳翥、龍翔等巷若干，街巷密佈、阡陌縱橫。史載明代成化22年（1486年）曾築磚城，建甕城和龍翔、南熏、鳳翥、拱城四座城門，以後數百年間，或毀或修，1954年實地勘測時，殘破的原城牆周長有4100米，高4米，至1958年才完全拆除。幸運的是，城牆雖已拆去，但古城內明清時代的民居和公共建築如今卻大都保存完好。

記者發現，晉城古鎮老街上的古舊民居，其兩側山牆頂部輪廓大多呈「Ω」形狀，這在當地被稱為「歇山式風火」的山牆形制，其功能主要是防火，一旦隔壁房屋失火，「歇山式風火」即可擋火而不致火燒連營。

居民為祖屋自豪

「在整條老街，我家的老屋是最好的。」上西街12號57歲的現主人李錦芳，說這話時頗有些自豪。這是一座前三、後三，四間八耳、兩天井式的建築，由大門進入便可見一天井，左右兩側為耳房，上為正堂屋，下為倒座，四面房屋圍合，屋簷相接，由空中看來猶如一顆印章，這就是當地俗稱「一顆印」的建築格局；正堂屋的兩側均有樓梯通往樓上，正屋一側則可進入後三，其格局與前三相仿。李錦芳指點着耳房的橫樑、柱頭、木窗、板壁等處做工精緻、線條流暢、形象生動的圖案如數家珍：「有馬鹿望金鐘、麒麟、虎、豹，還有花、鳥、魚、蟲。」

祖屋傳到李錦芳，已是第三代。不知從什麼時候開始，來參觀老宅的人多了起來，有部分參觀者看過老宅後，與李錦芳談起要以重金收購老宅中的木雕及雕花格子門窗，擾得李錦芳不勝其煩。雖然收入並不豐厚，但李錦芳頗為堅決：「祖宗留下的東西，千金也不賣！」

原住民更懂愛惜祖物

晉寧縣委宣傳部副部長李雁遐介紹，如今晉城老街上仍居住着7,800餘人，大都為原住民。「他們對自己祖先留下的財產，更懂得愛惜。」李雁遐說。

在保存較好的北門街111號民居，年已86歲高齡的徐景虞老先生對當年建造房屋時的情景記憶猶新：「建房時我才5、6歲，立樑時就在那裡打瞌睡。」徐老先生指點着自家老屋向記者講解：「這邊原是烤酒房，這邊原是馬廄。」本來要建前三後三的宅院，後因家道中落而擱置。老屋得以完整保存，得益於不斷的修繕，「去年還把屋面的瓦全部換了一遍。」徐老先生說。



■古滇文化公園中的貯貝器雕塑。丁樹勇 攝

石寨山青銅器亮相國宴

2009年11月17日晚，中國國家主席胡錦濤為來華訪問的美國總統奧巴馬舉行盛大歡迎晚宴。宴會現場一字擺開7件珍貴的中國古代文物，其中一件便是出土於晉寧縣石寨山的「七牛虎耳銅貯貝器」。

此貯貝器高43.5厘米，口徑16.7厘米，底徑21.8厘米，器身作圓桶形，上大下小；腰部有對稱虎形耳一對，底足四個，作爪形；蓋中央立一銅鼓，其上立一牛，作昂首鳴叫狀，環周有六牛，大角長尾，狀極生動，為西漢時期滇人中的統治者貯存貝幣的用具，和同期發掘出土的「滇王之印」同時由中國國家博物館收藏。

其實，國際考古界認為中國的三大出土奇跡中，就包括晉寧石寨山出土的青銅器（其他兩項是河南安陽的殷墟和陝西的秦俑）。



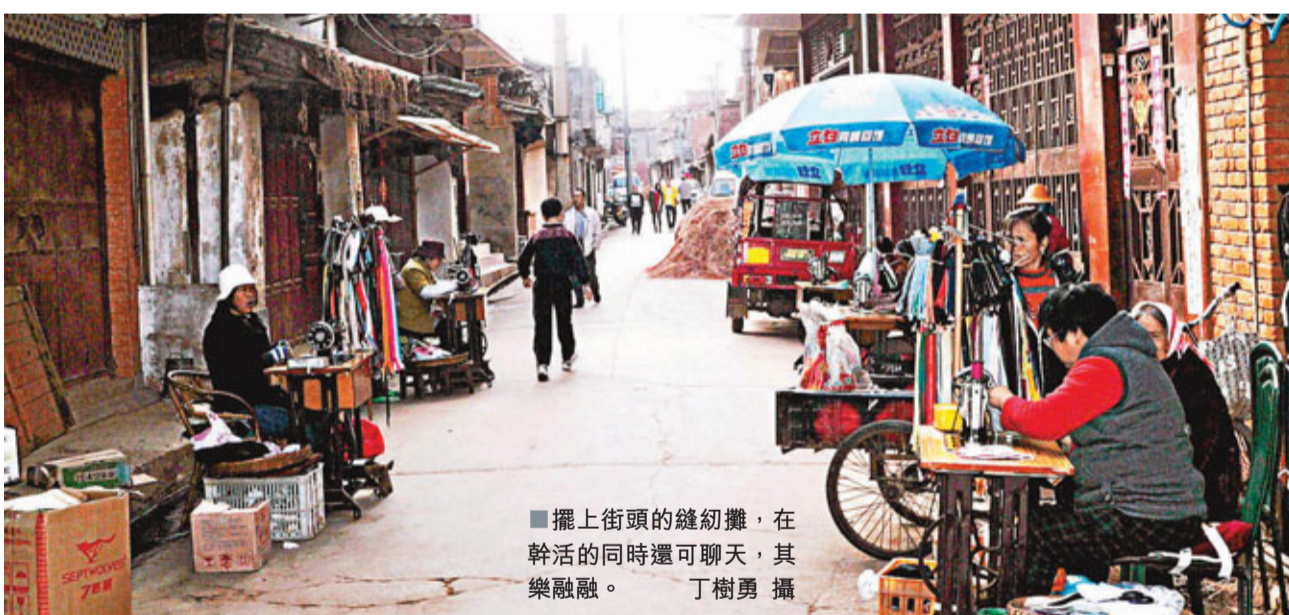
■胡錦濤向奧巴馬介紹中國古代文物。網上圖片



■七牛虎耳銅貯貝器。

自1955年至1996年，國家對晉城西約5公里的石寨山古墓葬進行5次發掘，清理86座滇國古墓，出土珍貴文物5000餘件（套），6號墓出土的金質「滇王之印」，印證了司馬遷《史記·西南夷列傳》所記載的漢武帝「賜滇王金印」

的史實。石寨山出土文物以其青銅器物數量之多、價值之高，成為中國考古史上的重大事件，郭沫若看了石寨山的出土文物也驚歎不已，讚其為具有國際意義的重大發現。



■擺上街頭的縫紉攤，在幹活的時候還可聊天，其樂融融。丁樹勇 攝

手工藝人扎堆 特色小吃繁多

走晉城古鎮老街，一幅熟悉的圖景展現於眼前：街頭小攤邊煎邊賣的雞蛋粑粑、小食店熱氣騰騰的小鍋米線、熱氣裊裊中出爐的破酥包子，讓人一下就找到兒時的感覺；而邊繡邊售的繡花鞋、雕刻圖章、售賣小百貨、各色蔬菜和土產、竹篾扁擔、菜秧菜籽的攤檔，佈滿不寬的街道兩側，甚至還能找到鐵皮敲成的各種用具……一切似乎都表明，古鎮小街「還在唱着過去的歌謠」。

晉城自古以來便是滇中至滇南通商要道，多條大道在此交匯，又兼滇池水運便利，本地的牲畜、糧食、粉絲等土產及來往昆明、玉溪、蒙自、臨安的商貨，均在此過境集散，很早以前便形成繁盛的貿易集市，也催生了許多膾炙人口的土特名牌小吃，「豌豆粉、涼米線、餛飩、湯圓、油炸麻花、油酥米花糖、冰糖沙糕。最有名的雷汝林涼麵，如果開到今天，又是一項非物質文化遺產。」70歲的陳家祥先生歷數小鎮特色小吃，眼中不禁露出神往之色。

在晉寧幾乎無人不知的「三公斤豬蹄」店主段仕金就是靠老街上開店起家，淘到了人生中真正的第一桶金。1995年，段仕金在下西街6號自家老屋開起小餐館，雖然灶就砌在街邊，狹窄的老屋也只能偏促地擺13張小餐桌，但憑着價格合理、味道獨特和乾淨衛生，小店常常爆滿。段仕金如今已在古滇商貿城盤下兩層660平方米的店舖，經營着已經擴大的餐館。



86歲的徐景虞老先生（見圖），如今與73歲的三弟一家，住在父親留下的北門街111號老屋裡。如果不是攀談起來，記者怎麼也不會想到，這位普通的老人在外闖蕩了一輩子。

駐印軍老兵 葉落歸根

出生於1926年的徐景虞，13歲時到昆明昆華中學求學，於1944年參加中國駐印軍奔赴印度藍姆伽受訓，「由於上過初中，我當的是需要具備一定文化知識的炮兵。」回憶過去的歲月，徐老先生記憶猶新。1945年離開部隊還鄉後，曾離開家鄉晉城在外工作很長時間，全國解放後還任過某縣公安局長、某農校校長等職，直至1984年才退休。

當地名人「一王一帥一先生」

「一王」莊躡（？—前256年）：戰國時，楚項襄王元年，楚國派將領莊躡進滇池地區，「以兵威定屬楚」。正欲返楚，秦軍攻克楚屬巫、黔中之地，阻斷莊躡歸路。至此，莊躡「變服從俗，以長之」，成一代滇王。「一帥」鄭和（1371年—1433年）：美國《生活》雜誌評選百位世界傑出人物，明偉大航海家鄭和位居中國入選6人之前。

「一先生」擔當大師（1593-1673）：姓唐名泰，字大來，法名普荷，又名通荷，號擔當，為晉城上東街人。擅長寫詩，書法枯淡，畫以潑墨山水人物為主。

「滇中花木兰」李秀（291—？）：晉寧縣正史有傳的首位女將，其父李毅為寧州刺史駐節晉寧，因邊境連年烽煙，急火攻心撒手西去，李秀代父領州事，歷時7年降服叛軍。