香港文匯報訊(記者 歐陽文倩)炮火隆隆的戰 地,是男人對陣的角力場;但在歷史的洪流中,部分 女性亦曾經有如男人般勇毅,在沒有煙硝的戰場上以 身犯險,在關鍵時刻發揮了舉足輕重的作用。她們就 是名不見經傳、外界對其所知甚少的女間諜。為了重 塑屬於中國女艷諜的一段歷史,香港大學現代語言及 文化學院教授李木蘭(Louise Edwards)致力追蹤上 世紀40年代的中國刊物及小説等線索,試圖揭開她們 神秘的面紗。有關研究將於本年12月刊登於劍橋大學 出版社出版的《中國季刊》(The China Quarterly)。

#### 女諜不必靚 低調易蒐料

提起女間諜,可能不少人都會想起電影《色,戒》中的王佳 芝、《風聲》中的顧曉夢,但李木蘭指,真正如此艷麗的女間 諜,現實中少之又少,「多數的女間諜,其實一點也不漂亮, 也不富有。太高調的人,根本難以進行間諜行為。女間諜很多 時候都是生活中很普通的人,例如看店舖的女人、掃地的老婆 婆,都是些不太起眼、看上去『不具威脅性』的人,這樣其他 人才會放下警覺性,在她們面前說出重要訊息」。

#### 入行須未婚無孩子免掣肘

李木蘭又指,在抗日及國共內戰的年代,不同陣營都有招攬 女性當艷課,有關討論常見於不同刊物上。要當女間課,就要 符合一定標準,一是必須為未婚的年輕女性,二是不能有孩 子,李木蘭解釋:「這樣的女性不屬於任何男人,亦比較沒有 掣肘。」

雖然中國常予人傳統、保守之感,女性該留在家中。但她表 示,在上世紀20年代至40年代,由於城市教育逐漸引入,不少 人都拋開了舊傳統,「在戰爭期間,女性亦很希望加入戰爭, 例如在抗日時期,就曾有女性寫文章,並提出『我們的崗位在 鬥爭的最前線,不是在敵人的被褥上』,表明女人除了當艷課 外,更有上陣殺敵的決心」。

#### 戰後封口 增研究難度

一些小説故事中的女艷課角色,還曾經受到當時社會高度的 讚揚,直到戰爭結束,政府為了重建社會秩序,開始對此封口 不提。李木蘭表示,這樣的氣氛出現於不同政黨,亦出現於西 方社會。相比之下,中國算是比較文明,「在中國,大家只是 封口不提,否認自己曾經使用艷諜這樣的『骯髒手段』,並會指 責這是敵對陣營的行為,但卻鮮有清算女艷課的舉動。在歐 洲,女艷諜則會受到處分,並會被視為污穢及羞恥,二戰後的 法國更將曾服務德國的女艷諜捉起來,當眾剃髮以羞辱她們」。

也是因為這樣,李木蘭進行研究時的難度也大大增加,「間 諜組織真的很神秘!我只能看上世紀40年代或以前的期刊以取 得資料,之後真的毫無線索,亦暫時未見有學者研究這個議 題 | 。但透過這些蛛絲馬跡,她亦總算解開中國女艷諜消失之 謎。她期望隨着時間過去,政府會公開更多資料,以助研究。

# 李木蘭追查上世紀刊物小説





▲李木蘭敎授的中 文名源於中國家喻 戶曉的女將軍-花木蘭。

> 香港文匯報記者 歐陽文倩 攝

是有關女間諜的經 典之作。 資料圖片



■電影《色,戒》中由湯唯飾演的王佳芝,其艷諜形 象深入民心。 資料圖片

## Louise即「女戰士」 起名「木蘭」有深意

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩)記者眼前這位金髮 碧眼的李木蘭(Louise Edwards)教授,為何會為自己 起名為「木蘭」呢?她表示,由於自己的英文名Louise 其實帶有「女戰士」的意思,而花木蘭又是在中國家傳 戶曉的女將軍,於是她就把自己的中文名改為李木蘭。 這樣既符合原本意思,亦蘊含深刻的中國文化。

#### 或研「男艷諜」 不怕CIA

在進行艷諜研究時,由於常常要查到「Spy」(間諜) 等敏感字眼,李木蘭笑言,曾一度擔心CIA (美國中央 情報局)看見是來自中國的IP,最終會令她被「盯 上」,「他們可能會覺得我很奇怪吧,整天在查這樣的 字眼」。但想想自己只是做學術研究,而且研究的是歷 史,並非當代狀況,「應該不會有問題的」。李木蘭表 示,這篇女艷諜的研究,是她在這個間諜範疇的第一 篇研究文章,未來或會研究「男艷課」。「他們說不定 存在呢!

治

個用作治療癌症的 治療方案。放射治療

師主要負責規劃和監控病者的放射治療療程,並在 整個放射治療中給患者提供支持和幫助。這是一門 與醫療相關的專業課程,於現代醫學上佔重要的位 置。現時香港只有香港理工大學提供放射治療師培 訓,入學競爭激烈,加上目前醫院對放射治療人手 需求很大,所以前往海外修讀放射治療課程是不少 港生的選擇。

至於認受性方面,根據香港「放射技師管理委員 會」網頁顯示,除本地畢業生外,在海外受訓的放 射技師和放射治療師,如其資歷符合當地有關註冊 要求,亦可在取得香港放射技師管理委員會註冊後 於本港執業,當中包括:英國、澳洲、新西蘭、加拿 大等國家。在過去2年,醫管局在海外聘請超過20名 放射技師,該局亦於今年繼續增聘在本地和海外受 訓的放射技師,以應付本港的需要。

### 英放射治療學 可多方面學習

筆者今期會為大家介紹英國的放射治療學。於英 國The Times Good University Guide2013排名全國第68 位的赫特福德大學(University of Hertfordshire)為英國 最佳的新型大學之一,更獲The Complete University Guide 2011評為No.1 Modern University in the UK。其 3年制的放射治療與腫瘤學學士學位課程獲英國放射 技師協會認可及授予會員資格,亦合資格在英國衛 生專業委員註冊成為執業放射治療技師。其最低收

生要求為UCAS Tariff Point: 300,即約新中六HKDSE 3科達 444級至3科達554級成績,英語水平需達IELTS 7,學生亦有 機會需要參與入學面試。

此學位課程內的腫瘤學 (Oncology)課程單元是着重研究和實 踐治療惡性疾病 (癌症)。其中一個治療癌症的方法是放射治 療 (radiotherapy),對於不斷變化的腫瘤,可利用放射治療高能 量的電離輻射以治療病人。學生亦將學習溝通技巧,以應付 癌症患者及其親友的心理和情感之需要。

#### 學術臨床結合 擁先進設施

此課程設計充分整合學術理論和臨床實習,學生每年約有一 半時間於臨床實習中。每位學生也將被分配到一個主要的臨床 實習地點,而大學所認可的臨床實習地點主要位於癌症中心, 覆蓋廣闊地區,包括位於倫敦以西、北安普頓、諾斯伍德、牛 津和雷丁。在課程的最後一年,學生將有機會進行專門實習, 並可自由選擇臨床實習地點,甚至到其他國家進行。

赫特福德大學擁有先進齊備的教學及實驗室設施,其中應 用於放射治療培訓的虛擬環境設備 (The Virtual Environments for Radiotherapy Training ,VERT),是在世界上最先進的放射 治療訓練系統之一,價值約260多萬港元,學生可透過系統了 解病人的身體結構,和運作電腦斷層掃描

(real-life CT scans)。 ■尚學堂(Ada Tam) (標題和小題為編者所加)

# 中大下月將頒授3榮

香港文匯報訊(記者 香港中文大學將於下月6日在第七十 二屆大會 (頒授學位典禮) 上頒授榮 譽博士學位予3位傑出人士,包括美 國耶魯大學校長Richard Charles Levin 教授,精研中國傳統音樂及文化的榮 鴻曾教授,以及積極推廣全人教育的 耶穌會士Alfred J. Deignan神父,以表 彰他們對促進教育及文化學術發展、 增進人民福祉,以及對中大發展的傑 出貢獻。

#### 榮鴻曾研粵劇禮儀音樂

Richard Charles Levin於1993年獲委 任為耶魯大學校長,對該校的國際 化、強化科學及工程課程等方面均建



譽博士耶 魯大學校 長Richard

圆匹茲堡 樂音學フ 系榮休教



■中大勞 博 ⅓ Alfred J 神父。

樹良多。該校與中大亦有多個合作項 東曲藝、七絃琴、文化權、禮儀音樂 目,成果豐碩。榮鴻曾則為美國匹茲 等頗有研究,曾任新亞書院錢穆講座 堡大學音樂系榮休教授,對粵劇、廣 傑出學人。創立香港國際教賢學院的

Alfred J. Deignan一生致力教育事業, 積極推廣全人教育,並自1994年起為 聯合書院湯若望宿舍主持主日彌撒。

# 同根同心」粤港交流邀報名

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩)教育局昨 日發出通告,邀請各中、小學及特殊學校的初 中及高小學生和教師報名參加今年的「同根同 心——香港初中及高小學生內地交流計劃」,以 加深學生對廣東省的歷史文化、風俗特色、城 鄉建設等各方面發展的認識,並讓學生了解粵 港兩地的關係,幫助學生開拓視野。

教育局透過公開招標委託機構承辦6條交流 行程,為期2天或3天,行程包括廣州的西式建 築及其歷史文化、惠州的環保設施及自然保護 區、連南瑤族人民的生活及風俗特色、肇慶的 自然地貌及保育、開平碉樓的歷史發展及保

育、佛山和新會的城鄉建設及發展。

《2010-2011施政報告》宣布,政府為學生提 供機會,讓他們於中、小學階段內獲資助參加 至少1次內地交流計劃,以增加學生參加內地 學習及交流活動的機會。每所學校可為不多於 220名師生報名參加每條交流行程,學校須按 1:10的師生比例,安排現職校長及教師作為隨 團導師。學校可鼓勵以往未曾參與內地交流計 劃的學生參加,惟學生參加與否必須屬自願性 質。學校亦可安排參加學生的家長一同出席簡 介會,以了解計劃的行程及學習目的,確保行 程細節及內容透明和公開



■「一統天下:秦始皇帝的永恆國度」展覽昨日圓滿 結束,展期內共有逾42萬人次參觀。圖為不少小朋友 把握展覽最後機會參觀。



## 粤普結構不同 用比喻句要留意

## 寫作句型之敘物篇

比較句意指含有比較詞語 或比較格式的句子,如「老鼠比貓小,貓比老鼠 大」、「今天的天氣比昨天好」等。港生寫作時, 比較句是其中一個較容易出錯的句式,因為粵語比 較句的結構與普通話比較句相差較遠。

## 「高過樹」VS「比樹高」

例子一:「長頸鹿高過這棵樹」(粵) VS 「長頸鹿

比這棵樹高」(普)。簡單的粵語比較句結構一般為: 甲+形容詞+過+乙;而普通話則為:甲+比+乙 +形容詞。所以「長頸鹿高過這棵樹」要改為「長 頸鹿比這棵樹高」。

從以上最基本的比較句式中,我們還可以延伸出 其他較複雜的比較句,詳見例二:「兔子跑得快過 烏龜」(粵) VS 「兔子跑得比烏龜快」或「兔子比 烏龜跑得快」(普)。這個例子中,粵語比較句的結 構為:甲+動詞+得+形容詞+過+乙;而普通話 的結構有兩種,任選其一即可:甲+動詞+得+比

+乙+形容詞,或甲+比+乙+動詞+得+形容

例三:「這隻孔雀的身體一天好過一天」(粵) VS 「這隻孔雀的身體一天比一天好」(普)。例三的粵語 比較句結構為:名詞+時間+形容詞+過+時間; 普通話的結構應為:名詞+時間+比+時間+形容 詞。因此,在另一個例子中,「動物的生活環境一 年好過一年」應改為「動物的生活環境一年比一年 好」。下期探討「粵普寫作差異之詞語篇」。

■資料提供:一環教育 http://www.globalfirst.edu.hk (標題和小題為編者所加)

