

鯉魚門創意館陶藝展揭幕

林武許曉暉馬逢國高寶齡等主禮



■林武等主禮嘉賓為「Samantha's P O N P」藝術世界&劉偉基、司徒健陶藝作品展」主持揭幕。

香港文匯報訊 九龍社團聯會社會服務基金賽馬會鯉魚門創意館日前舉辦「Samantha's P O N P」藝術世界&劉偉基、司徒健陶藝作品展」，中聯辦副主任林武、特區民政事務局副局长許曉暉、立法會議員馬逢國、九龍社團聯會社會服務基金主席高寶齡等主禮嘉賓一起主持揭幕儀式。

林武在致辭中對九龍社團聯會社會服務基金積極參與文化保育，創新活動形式，吸納社會資源支援文化藝術界的發展表示讚許。他說，鯉魚門創意館自成立以來，在主席高寶齡的帶領下，在九龍社團聯會首席會長譚錦球、理事長王惠貞以及社會各界的大力支持下，從一個默默無聞的棄置鄉村舊校區發展成為今天有規模、高水準的藝術創意館，非常不容易。

林武：展出高水準藝術品

他說，創意館巧妙地將保育與文化藝術結合在一起，充分體現了九龍社團聯會社會服務基金同仁對藝術的熱愛和對保育的熱忱，他並希望到場每位朋友以及社會各界人士給予創意館更多的支援，又祝願創意館吸引到越來越多的高水準藝術家、展出越來越多的高水準藝術品。

九龍社團聯會主辦

賽馬會鯉魚門創意館是在原鯉魚門海濱學校舊址上，由九龍社團聯會社會服務基金向特區政府有關部門以「一元」租金租用，並申請到賽馬會600多萬撥款資助改建而成的綜合性文化場館。創意館包括鯉魚門歷史文化展覽、本土文化推廣、書畫、陶藝學習和創作等藝術推廣活動。

劉偉基司徒健共90餘作品

展覽共展出90餘件作品，分為9大系列：生活、社會、活動、世界、購物、美食、鳥籠、趣味及色彩。作品以攝影結合油畫，黑白對比色彩的手法，將生活情感融入藝術，產生了饒富趣味的視覺震撼效果。



■懇親大巡遊時，番禺旅外鄉親目睹番禺經濟社會的發展成就喜不自勝。記者李叢書 攝

近千旅外鄉親番禺懇親

香港文匯報訊（記者 李叢書、吳彥英 廣州報道）為期3天的第五屆番禺旅外鄉親懇親大會昨日在番禺舉行。來自美國、澳大利亞、英國、加拿大、法國、馬來西亞等16個國家和地區共70個番禺旅外鄉親社團遊歸故里省親，與會僑胞近千人，是至今為止最大規模的一次懇親會。

霍震寰譚耀宗陳瑞球等出席

霍英東集團行政總裁霍震寰，香港立法會議員譚耀宗，長江製衣集團、YGM貿易有限公司主席陳瑞球等知名人士亮相此次懇親大會，全國政協副主席何厚鏵、美國國會首位華裔女眾議員趙美心也向大會發來賀電。

番禺是廣東省著名的僑鄉之一，據統計約有100萬祖籍番禺的鄉親旅居港澳台和海外。番禺旅外鄉親心繫故里，自改革開放以來，華僑華人及港澳台同胞向番禺捐贈的僑捐項目共1,400多個，折合人民幣近8億元。多年來，番禺區委、區政府大力開展對港澳台同胞和海外僑胞的聯誼活動，自1994年舉行首屆旅外鄉親懇親大會以來，已成功舉辦了四屆。

懇親大會在英東體育館舉行。活動期間除了聯絡鄉誼外，還舉行了海外社團、港澳嘉賓懇親大巡遊，組織嘉賓參觀番禺的經濟社會發展成就。由旅外鄉親與港澳台嘉賓組成的61個方隊從番禺賓館一路巡遊至英東體育館，舞龍隊、鯊魚隊、醒獅隊等具有番禺特色的表演隊伍也在巡遊中獻藝。儘管此間路程不到2公里，但道路兩旁站滿了希望一睹旅外鄉親風采的民眾，嘉賓不時與夾道歡迎的民眾互動，巡遊持續了近1個小時。

廣州市榮譽市民、番禺區政協常委、香港番禺工商聯會首席會長、香港永隆國際集團董事長謝國慶說，家鄉的發展讓他驚嘆，作為番禺旅外鄉親，他將與親友分享親身感受到的家鄉變化，「尤其是亞運之後，天更藍，水更清，民眾的生活水平不斷提高，讓我們旅外的番禺同胞無比自豪和驕傲」。

《孔子之周遊列國》葵青劇院加演3場

香港文匯報訊（記者 沈清麗）由孔教學院編寫全球第一齣以孔子生平為題材之粵劇——《孔子之周遊列國》，將於12月1日及2日假葵青劇院上演3場，學院又將修訂後之劇本刊印發行。

孔教學院80周年獻禮

孔教學院日前舉行「《孔子之周遊列國》載譽重演」記者招待會暨劇本新書發布會。學院院長湯恩佳指，兩年前，適逢孔教學院在香港創立80周年，為了紀念創院誌慶，他建議以粵劇藝術，把孔子弘道立教的故事編寫成劇本公開演出，相信更能寓教育於娛樂，引發普羅大眾和各界人士的關注。

湯恩佳續指，當《孔子之周遊列國》在今年2月假香港文化中心作全球首演後，好評如潮，獲獲教育、學術、文化、戲劇等不同界別人士推介，更譽為堪作通識、文學、音樂、歷史等相關學科之教材。佢要求下，學院定於12月1日及2日在葵青劇院再度上演。

《孔子之周遊列國》由玲瓏粵劇團擔綱演出，故事講述孔子本為魯國大司寇，因魯定公荒廢政事，黯然去國，妻子忍痛贈巾訣別，門人弟子更誓死相隨。隨後孔子周遊列國歷經14年，最後重返魯國，仍未受重用後，便重設杏壇，整理古籍，立言興教，垂訓萬世。

該劇門票於各城市電腦售票處發售，網上購票 <http://www.urbtix.hk>，票務查詢電話：27349009。

模擬施政建議賽10強誕生

香港文匯報訊（記者 沈清麗）香港專業及資深行政人員協會舉辦之「卓育菁莪—新視野大比拼」比賽，報名及提交初賽之書面建議已經截止。經過評審，協會現已選出10隊參賽隊伍晉身準決賽。

「卓育菁莪—新視野大比拼」初賽以「假如你是香港特首，你認為改善香港現況的首要工作是甚麼？」為題，要求參賽隊伍提交書面建議，評審以參賽隊伍作品的內容質素及行文質素作評分。

經過評審，協會現已選出10隊參賽隊伍晉身準決賽。準決賽將於明年1月5日舉行，題目為「夢想社區」，將要求參賽隊伍以多媒體表達方式演繹其建議。

協會現已徵得30名會員擔任入圍準決賽隊伍的導師，以3人一組為隊伍提供指導，讓隊伍發揮創意及準備現場演繹。於準決賽取得評分最高的3隊將進入1月26日舉行的總決賽。詳情請瀏覽活動網頁：ucomp.hkpacea.org。

近千師生「無止行」籌130萬

香港文匯報訊 無止橋慈善基金昨日於大潭水務文物徑舉辦第二屆全港跨校界慈善步行活動「無止行2012」，吸引近1,000名來自港大、中大、科大等11間本地大專院校校長、師生校友和市民參與。活動共籌得善款逾130萬，將用作無止橋的營運及發展經費，以開展更多大學生農村建橋和村莊改善項目。

林鄭主禮 全港大學參與

「無止行2012」的起步禮邀得政務司司長林鄭月娥擔任主禮嘉賓，聯同無止橋榮譽顧問暨環境局局長黃錦星、水務署署長馬利德，及港大校長徐立之、中大校長沈祖堯、科大校長陳繁昌等11間院校的校長或代表為活動進行起步禮。

無止橋慈善基金於過去5年完成了24個建橋項目及1個四川災後重建示範，部分項目更得到國際和專業機構的獎項和認同。身兼無止橋慈善基金榮譽顧問的林鄭月娥對籌款深表支持。她致辭時指出，「『無止行』凝聚了各大專院校及社會各界人士的力量，為內地偏遠地區的建橋項目籌款，以改善村民的生活。我非常榮幸能再次參與其中，身體力行支持這個富有意義的善舉」。



■林鄭月娥及11間參與大專院校等嘉賓為「無止行2012」慈善步行揭開序幕。

義的善舉」。

無止行2012籌委會主席許正宇對再次成功凝聚全港11大專院校力量感到欣慰。他更提到基金的未來發展：「無止橋將於明年進行10個項目，並舉辦更多活

動加強學生的交流和學習。基金亦加強內地研究及發展中心的功能，同時總結成功經驗編纂橋樑建造圖冊，使基金可以有系統地開展建橋活動和農村示範。」

港人首奪吳階平醫學獎



■劉允怡(左)發表獲獎感言，旁為獲獎的陳洪鐸教授。

香港文匯報訊（記者 黃殿品、張廣珍 中山報道）「第七屆健康與發展中山論壇、2012年吳階平醫學獎頒獎大會」24日在中山市香格里拉大酒店舉行，吳階平醫學獎評審委員會宣布，香港中文大學外科學系教授劉允怡和中國醫科大學教授陳洪鐸獲得2012年吳階平醫學獎。這是港人首次獲得該醫學獎項。

劉允怡陳洪鐸領獎

吳階平醫學獎是經國家科技部、衛生部批准的中國醫藥衛生領域的高級別獎項，主要用於獎勵在醫學臨床、科研、教育、公共衛生和衛生事業管理等工作作出突出貢獻、取得顯著成果的個人，旨在弘揚吳階平院士等老一輩醫務工作者的高尚醫德醫風，提高廣大醫務工作者科技創新能力和臨床醫療服務水平。評審委員會由著名醫學專家、學者組成，評審委員會主席由全國人大常委會副委員長、中國科學技術協會主席韓啟德擔任。自2007年設立以來，每年頒發一次。

劉允怡獲獎後感言，自己是首個獲得內地吳階平醫學獎的香港醫務工作者，深感榮幸，也很受鼓舞。

裕華國際瓷畫藝術節開幕



■2012國際瓷畫文化藝術節。主禮嘉賓為藝術節剪綵。

香港文匯報訊（記者 解玲）繼前年成功舉辦《國際瓷畫文化藝術節》後，裕華國貨今年再度攜手香港瓷畫會合辦《2012國際瓷畫文化藝術節》，開幕剪綵儀式於11月22日假裕華總店隆重舉行。開幕式主禮嘉賓包括：全國僑聯副主席陳有慶，裕華董事長余國春，立法會議員、港區全國人大代表馬逢國，中聯辦青年部副部長唐淑蘭，「和諧之家」主席黃慶春，聯合出版（集團）總裁陳萬雄，香港瓷畫會榮譽顧問陳有慶夫人陳沈時芬，香港瓷畫會會長余鵬春夫人余徐菊霞。

舉能得到大家的鼎力支持和協助。

馬逢國致辭表示，難以想像在百貨公司內有如此盛大的文化藝術展，「沒想到裕華能舉辦這麼高規格的藝術節，邀請到這麼多國際級大藝術家」。他很欣賞裕華國貨對藝術的支持，以及企業的社會良心，致力推動文化，並且以慈善為目的，捐助和諧之家，令人佩服。他說：「香港未來要加強競爭力，是要提升藝術文化等軟實力，充分發揮香港中西文化交匯的優勢。」

開幕日還舉行慈善拍賣，分別由國際馳名的瓷畫藝術家San Do, Filipe Pereira 及Ida Yu夫人捐出3件藝術品競拍，即場籌得124,000港幣，全數捐予慈善團體「和諧之家」。

開幕儀式嘉賓如雲，包括銀行家、社會名流、社團領袖、同業先進、各界友好人士，以及藝術愛好人士等逾百人，場面熱鬧。剪綵儀式後，一眾嘉賓參觀展品，對藝術造詣極高的展品作出高度評價。