



反腐制度化 贏得人民支持

「讓人民監督權力，讓權力在陽光下運行」

十八大觀察



香港文匯報訊（十八大報道組 熊君慧）十八大正在舉行，代表們熱議最多的話題就是反腐倡廉。胡錦濤在十八大報告提出的「不管涉及什麼人，不論權力大小、職位高低，只要觸犯黨紀國法，都要嚴懲不貸」，在不少代表團的討論中引起共鳴，有北京代表直言「天子犯法應與庶民同罪」，說出了黨代表們對懲治腐敗的熱望與決心。

這種熱望與決心，來自對中共本質的深刻認識，也來自對現實問題的真切把握。十八大報告旗幟鮮明地將「反對腐敗、建設廉潔政治」提高到亡黨亡國的高度。這一提法不僅與中國共產黨來自於人民、植根於人民、服務於人民的政黨觀相一致，而且顯示中共對當前腐敗問題有充分的警醒。

有代表在討論中提到，21年前，蘇聯解體，蘇共93年輝煌與問題交織的歷史，留下一大堆問號。對於蘇共亡黨亡國的根本原因，見仁見智。但其中一點在於蘇共內部腐敗蜕化變質，背離了人民的意志，損害了人民的利益，失去了人民的擁戴。

以人為本 堅決反對腐敗

通讀中共十八大報告全文，「人民」出現了145次，「以人民為本位」脈絡清晰，貫徹始終。這也是中共決心懲治貪腐、建設清明政治的思想和現實基礎。因為中共建黨91年來，靠帶領人民爭取解放、擺脫貧困、改革開放發展經濟，贏得人民的支持與擁護。離開了人民，中共的執政就失去了基礎。

一位從事政法工作的黨代表在討論中提到一組數字：過去10年，中共查處了薄熙來、陳良宇、劉志軍等一批大案要案；2007年11月至2012年6月，66.8萬餘人受到黨紀政紀處分，24584人因涉嫌犯罪被移送司法機關。近日給予薄熙來開除黨籍、開除公職之處分，再度昭示了中央「不管涉及到誰，不論權力大小，都一查到底，決不姑息」的反腐決心。

反腐的決心，需要制度和機制的保障。十八大報告提出，「黨領導人民制定憲法和法律，黨必須在憲法和法律範圍內活動。任何組織或個人都不得有超越憲法和法律的特權，決不允許以言代法、以權壓法、徇私枉法；建立健全權力運行制約和監督體系，加強黨內監督、民主監督、法律監督、輿論監督，讓人民監督權力，讓權力在陽光下運行。」

這段話，說出了許多代表的心聲。來自基層的代表俞復玲說要對權力進行限制分配。從事組織工作的代表呂錫文說，反腐倡廉要有好的制度，要「透明公開，百姓才有信任感」。而主政上海的政治局委員俞正聲和主政廣東的政治局委員汪洋，都表示只要中央有制度，他們願意「公開財產」。這種堅定的態度，是因為他們深知反腐倡廉需要通過制度，讓權力置於人民監督之下。

有代表指出，反腐倡廉，是新一輪全面改革需要解決的問題，只有深入的政治體制改革，才能從制度上保證黨風清正廉明，保證黨獲得人民的支持。



資料圖片

「三清」寫入十八大 有效堵腐敗漏洞

香港文匯報訊（十八大報道組 李茜婷）十八大報告提出，堅持中國特色反腐倡廉道路，全面推進懲治和預防腐敗體系建設，做到幹部清正、政府清廉、政治清明。連日來，各代表團圍繞反腐敗問題熱烈討論。不少代表稱，把「三清」寫入報告，將有效堵塞腐敗漏洞，提升反腐防腐能力，有助於制度體系建設。

「嚴格執行黨風廉政建設責任制，不管涉及什麼人，無論權力大小、職位高低，只要觸犯黨紀國法，都要嚴懲不貸」提到官員的腐敗問題，北京團代表們皆義憤填膺。北京市人大常委會主任、黨組書記杜德印表示，預防腐敗必須加強紀檢工作，同時，亦要從風氣、文化、環境等方面進行綜合治理。北京市委常委、北京市紀委書記葉青純指出，去年至今查處的薄熙來案、劉志軍案均表明了黨和國家打擊腐敗的力度和決心。北京市委常委、組織部部長呂錫文亦表示，反腐倡廉需要創造好的政治生態環境。

中央直屬機關的省部長代表們紛紛就反腐問題表態。國家知識產權局局長田力普表示他會按照中央安排如實填寫相關情況，如有要求，他願公開自己的財產。

浙江團的代表就此表示，十八大報告和中央紀委工作報告都強調「幹部清正、政府清廉、政治清明」，是非常響亮的新思想、新舉措。



■十八大新聞中心舉行記者招待會，介紹文化體制改革和公共文化服務體系建設情況。

新華社

文化體制新格局 事業產業「兩手抓」



■孫志軍強調，在涉及整個文化體制改革過程中，注意區別對待、分類指導。

中新社

香港文匯報訊（十八大報道組 劉坤領）中宣部副部長、中央文化體制改革和發展工作領導小組辦公室主任孫志軍昨日表示，新文化建設兩大理念明確，文化

事業政府主導，文化產業市場主導，「兩手抓、兩加強」。文化部副部長趙少華表示，一個以企業為主體、事業為補充的新型的演藝體制格局基本建立。

孫志軍在十八大新聞中心關於「文化體制改革」的發佈會上稱，文化體制改革區分文化事業和文化產業，文化事業以政府財政保障，主要為滿足廣大人民群眾基本的公共文化服務需求。而經營性的文化事業單位一旦轉企改制以後，作為獨立的市場主體自主經營、自負盈虧。

文化事業產業雙向發展

孫志軍表示，目前基本完成經營性文化事業單位轉企改制，初步解決了廣大群眾特別是農村群眾看書難、看電影難、收聽收看廣播電視難等基本文化權益問題。

國有文藝院團體制改革是文化改革的一個重要內

容。文化部副部長趙少華表示，一個以企業為主體、事業為補充的新型的演藝體制格局基本建立。趙少華透露，財政對藝術表演團體的投入大幅增加，在演藝產品評價方面，演出劇目、場次、收入，尤其是演員本人的收入都有了明顯的改觀。

繼續推進政事政企分家

孫志軍強調，在涉及整個文化體制改革過程中，注意區別對待、分類指導。比如國家重點的京劇、昆劇院團，少數民族地區的文藝院團，涉及到文化藝術遺產保護的有關藝術表現形式等都沒有列入轉企改制的範疇，仍作為事業性質，由國家財政保證正常運轉。

另外，隨著2,000餘家文藝院團轉制完成，公益性文化事業單位聘用制、崗位責任制建立，文化體制改革重點任務基本完成。今後，繼續推進政事、政企、事企分開和管辦分離。

廣電總局：外國電影輸入渠道暢通

香港文匯報訊（十八大報道組 劉坤領）今年初，中美兩國簽署了電影新政，擴大了進口片份額。就所謂的「國產電影保護月」說法，國家廣電總局黨組成員、副局長田進昨日回應稱，這實際上是一種誤讀，影片上映是市場行為，中國政府不會強行安排電影的檔期，外國電影進入中國市場的渠道暢通。

田進於昨日十八大新聞中心舉辦的發佈會上表示，中國不存在「國產電影保護月」的問題，一個時間段之內，國產影片可能會多一點，其它時間內，進口的影片可能會多一點，這是一種正常的現象。「就像賀歲片檔期，國外影片要主動避開，這是他們追求市場利益的一種選擇，也是一種商業的考慮。」

田進表示，今年2月18日，中美雙方就解決WTO電影相關問題簽署了諒解備忘錄，表明了中國電影願意與包括美國電影在內的世界電影共同發展的願望，這也說明中國政府嚴格遵守加入WTO時的承



■田進表示，外國電影進入中國市場的渠道是暢通的。

中新社

諾，外國電影進入中國市場的渠道是暢通的。他還表示，協議簽署之後，美國影片的進口數量和分帳比例都有了大幅度的提升，這給美國電影行業帶來了巨大的經濟利益，同時也給中國電影行業帶來了巨大的壓力和挑戰。

文化部：申遺熱不是壞事

香港文匯報訊（十八大報道組 劉坤領）內地近年出現的申遺熱遭到不少輿論的質疑，但文化部副部長趙少華昨日認為，申遺絕不是最終的目標，而是在切實保護和管理好世界遺產的前提之下，充分地發揮世界遺產的社會功能，實現社會效益和經濟



■元上都遺址。

資料圖片

陝西國資萬億 位居全國第七

香港文匯報訊（十八大報道組 白林森）十八大報告提出的「優先推進西部大開發」讓陝西省委書記趙樂際和省長趙正永等代表備受鼓舞。據了解，得益於西部大開發的政策利好，陝西省各項事業均取得平穩健康發展，尤其是該省實施的系列戰略舉措，讓該省成為全國第七個跨入萬億元國資省份。

保值增值率全國前列

近年來，陝西省通過大力實施「大集團引領、大項目支撐、集群化推進、區區化承載」等「兩大兩化」戰略，一舉扭轉了國企改革的滯後局面。截至目前，該省監管企業資產總額在全國排名由第13位上升到第7位。國有資產保值增值率位居全國國資委系統前列。

甘肅：六個更堅定不移推進改革

香港文匯報訊（十八大報道組 王岳、郭倩倩）十八大代表、甘肅省委副書記歐陽堅在十八大甘肅代表團的分組討論中說，要認真學習領會、深入貫徹落實十八大精神，做到「六個更加堅定不移」，從落實科學發展觀、關注民生、縮小發展差距、弘揚社會主義先進文化、反對腐敗、依法治國等六個方面推進改革發展。

歐陽堅說，「六個更加堅定不移」就是必須更加堅定不移地貫徹落實科學發展觀；必須更加堅定不移地關注民生，把讓更多群眾共享改革發展成果擺在更加突出的位置；必須更加堅定不移地縮小發展差距、走共同富裕的道路；必須更加堅定不移地弘揚社會主義先進文化；必須更加堅定不移地反對腐敗；必須更加堅定不移地走依法治國道路。