

娛樂頭條

文匯娛樂 WEN WEI ENTERTAINMENT

香港文匯報訊 (記者李慶全) 徐子淇前晚以親善大使身份出席

慈善晚會助籌款，子淇一身低胸美人魚裝展露4吋「事業線」

由丈夫李家誠手挽手亮相。她佩戴英皇珠寶贊助千二萬共131卡鑽飾迎接即將到來的30歲生辰，其生日願望是世界和平，身邊每個人都身體健康、平安。



徐子淇以親善大使身份出席慈善晚會助籌款。



露4吋「事業線」的徐子淇手挽丈夫李家誠亮相。

踏入30歲自喻心境似50

徐子淇生日棄外遊 省錢助孤兒

子淇過千萬贊助鑽飾卻沒出動私伙，她表示晚宴都由英皇贊助，酒店亦贊助食物，希望所有製作上的支出都能夠省回，將一分一毫也用到需要幫助的小朋友身上，而今年籌款約共籌得6百萬元。

子淇表示今年籌款分外困難和艱辛，因全球經濟不景，世界又多災難，基金會大約也只能幫到9千位小朋友，然而中國共有50萬愛滋病孤兒，惟有盡力去幫忙，並將訊息傳揚開去，免得他們受到歧視。因為不少孤兒已經無書讀，父母死後親人也不願照顧，但很多都是父母賣血才染上愛滋病，小朋友本身是無辜，希望外間能明白其處境不會歧視他們。

兩女整cup cake賀壽

談到本月29號是她30歲生日，子淇表示每年生日她都外遊，但今年會留港慶祝，將計劃旅行的錢也捐到基金會，大約會是6位數字。問到丈夫有甚麼表示？子淇笑說：「不特別要他送禮物，我已經好開心，一家人健康就可以了，不過他都會給我驚喜送我小禮物。」

於子女方面，她表示兩個女兒開始有生日的概念，大女也說會造cup cake送她，細女就負責從旁協助。

丈夫是個大細路

將踏入30歲，子淇深吸一口氣笑說：「10多年前我已覺得自己似30歲，到現在心境就似50歲，因為我14歲開始出來工作，青少年的生活過得不多，認識的都是大人。我又早結婚生BB，過程都好快，就連最好傾心事的朋友都是40幾歲，我和同學仔聚會也只是嘻嘻哈哈吃飯，講從前的搞笑事。」

至於與丈夫之間，子淇笑說：「他都是個大細路，他大我12年，感覺其實差不多，可能女仔會早熟一點，男仔則baby一點，喜歡有人照顧，所以只覺得他大我幾年。」不過子淇坦率在知識方面丈夫好叻，她不懂去問的，丈夫都教到她，彼此興趣上，感覺並差不好遠。提到生日願望，子淇祝願：「希望世界和平，像北京反常一早下了雪，紐約又有風暴好似拍戲般，所以希望身邊人都健康平安，這就最開心了！」



徐子淇獲獎。

何韻詩高調出櫃：我係同性戀

香港文匯報訊 何韻詩(圖右)昨日參與一班同性戀者遊行，一身中性打扮的她獲父母，以及好友徐濠縈、梁漢文太太Karen現身撐場，現場阿詩直認：「我係同性戀」，語畢她即咬唇灑淚，現場人士聽到後亦拍掌歡呼。何韻詩是繼趙式芝後，首個公開同性戀身份的香港女藝人。

的世紀合照放上微博，二人似已冰釋前嫌。但近日Joey與師兄被指遊首爾預支蜜月，令外界猜測阿詩是否因而再受刺激，決定公開性取向。



網上圖片

劉浩龍(師兄)和容祖兒(Joey)今年6月公開承認戀情，並稱雙方已開始了一陣子，然而這段感情被指因而觸怒了Joey的「密友」亦是師兄的前排開女友何韻詩，阿詩更曾在微博留言「被信任的人一刀直插心臟」，事後Joey與阿詩



渡邊知夏子 TOKYO CINDE PRO 松岡李那

松岡李那稱與陳輝陽僅屬好友

香港文匯報訊 人氣模特渡邊知夏子昨日在港出席活動，同場的還有松岡李那及陳靜儀(Becky)。當中松岡谷胸上陣，最為性感。問渡邊會否怕被搶鏡？她表示完全不擔心，認為性感是骨子裡的，不是靠衣服，但會請教松岡如何在香港突圍。渡邊曾指Jessica C.是警鐘的，問她及會否向JC請教？渡邊繼續語出驚人：「除整容外，甚麼都要學習，我沒惡意，只是崇尚自然而已。」

辛苦，亦不是特意性感。提到近日被拍攝到與陳輝陽在深夜時晚膳，更被指行為表現親暱，她大笑表示跟陳輝陽認識已有一段時間，是好朋友關係，更是與前男友一起的，所以只會有興趣與陳輝陽的音樂談情說愛。

另外，Becky否認被何韻詩父親力追，澄清當日現場亦有其他工作人員在場，而且當時只是一個品牌派對，不是甚麼飯局。雙方當時只是因工作需要而交換名片，但未試過單獨約會見面，亦感受不到到姑爹有追求的意思，之後沒再聯絡。

兩岸三地電影編劇集港交流

香港文匯報訊 (記者 吳文釗) 由香港電影發展基金資助的《2012兩岸三地電影編劇交流會》一連三天在港舉行，有20位內地及4位台灣編劇來港進行交流，昨日出席的香港編劇包括有文雋、泰迪羅賓、張堅庭、劉天賜及張同祖等，帶嘉賓們(見圖)參觀香港電影的拍攝基地。

演，純粹編劇的作品只有28部，所以編劇在當地只能當兼職。至於編劇的酬勞，文雋也稱以內地待遇最好，有經驗的編劇每集可收取10萬元人民幣，相比香港的編劇只有數萬元人工有很大差距，所以香港編劇多會兼任導演才能獲取高酬勞。雖然內地的編劇酬勞吸引，但同樣有缺點就是限制多，不像香港享有自由的創作空間。

文雋透露今次出席的內地編劇包括有王家衛《一代宗師》的編劇鄒靜之、《霸王別姬》編劇蘆葦等，近年內地電影及電視發展蓬勃，雖然香港編劇北上發展有優勢，但亦有缺點，就是不能完美地融入當地生活文化，所以多數以編寫古裝劇為主。

至於台灣方面，雖然過去一年需要102部劇本，但有70多部是編劇連導



一眾準亞洲先生以內褲造型在中環鬧市巡遊。

僅穿內褲遊中環 準亞洲先生「加工」防走光



胡敏珊親手為12號王凱戴上名錶。

香港文匯報訊 亞視昨日安排25位候選亞洲先生僅穿內褲大鬧中環，不過招數明顯抄足某品牌在香港的宣傳，惟惹來嘲笑聲多於歡呼聲。而亞視聲稱的「強者風範」亦被亞洲先生自曝是後天加工。

未正式見人時25位亞生於店內趁機狂做掌上壓，sit up 谷爆全身肌肉。不過2號來自中國的董鵬突然穿起浴袍來個街頭怒奔，相信是因有人三急；而隨後眾人為搶鏡各出奇謀，18號來自中國的車恩俊、23號羅天宇胞弟羅駿宇均異常激「凸」，16號來自中國的陳曉磊更「加工」到起角，令僅是無間斷換甫士的4號韓國魏智雄即被比下去。

事後車恩俊覺得一大班人穿起內褲不尷尬，之前也曾於工作上試過類同情況。他其後尷尬地承認有乾坤防走光。羅駿宇也解釋是因為亞視要求他們加墊以確保不會走光，其實這次宣傳活動也算健康，可突出男子氣概。

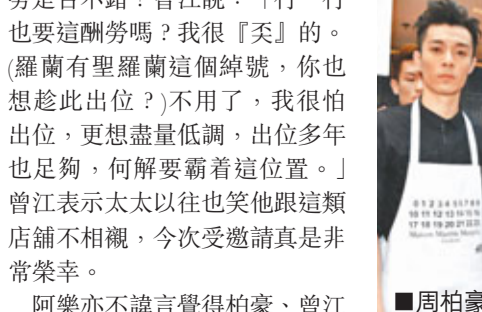
提到亞視安排一眾準亞洲先生參加明天反對發給給其他免費電視台遊行，羅駿宇被問到遊行可被利用？他直言雖未收到通知也不清楚目的，不過為比賽自己沒有所謂。

而胡敏珊大讚12號王凱雙眼漂亮得如學生王子，但就未有被電到，只是隨便看過所有參賽者暫覺得他較為順眼。胡敏珊又笑說從未試過被這麼多男士僅穿內褲包圍，弄得她有點心跳、害羞，不好意思地站在一角。

曾江鬧市行騷

香港文匯報訊 曾江、周柏豪昨日應某時裝品牌邀請，到中環鬧市作「無聲號召」宣傳，余文樂特別現身擔任客席攝影師，適逢假日吸引大批市民圍觀，最終要出動多位警察封上半條馬路再全程開路，十分大陣仗。對於曾江甚少出席時裝活動，他笑說可能是想在年青人中突然有個年紀較老的，感覺才更好玩。問到酬勞是否不錯？曾江說：「行一行也要這酬勞嗎？我很『冚』的。」

(羅爾有聖羅蘭這個綽號，你也想趁此出位？)不用了，我很怕出位，更想盡量低調，出位多年也足夠，何解要霸着這位置。」曾江表示太太以往也笑他跟這類店舖不相襯，今次受邀請真是非常榮幸。



阿樂亦不諱言覺得柏豪、曾江

余文樂任攝影記

這個組合很得意，原先得過去拍微電影，只因時間不足才換作拍照，兩人均從未參與任何遊行活動，阿樂更笑說像搖身變成港聞版記者。此外，王璐瑤再挑釁阿樂稱不明其花心言論何來控告理由，阿樂即說不打算，自己亦不作回應，一切交由公司處理，因知對方目的何在，不會再讓對方得意，總之不需說得太多。



曾江 周柏豪 余文樂

決戰一分鐘遊戲

香港文匯報訊 克勤表示參賽者要來自不同的界別範疇，而且遊戲大都需要一雙靈活的手，按按摩師或酒樓常用筷子工作的侍應可能有利。克勤呼籲朋友都要透過正常途徑參加比賽，他笑道：「因為有朋友想透過我去參賽叫我幫手，但我話不好，叫他們自己買本雜誌報名，萬一贏了一百萬元話我通水就不好。」

克勤表示節目未定會做多少集，但整個程序會跟足原裝正版的，上星期試玩時有外國節目的相關人士到場監察，試玩的參賽者水準亦可以。至於克勤能否應付節目中的遊戲？他笑道：「自己擅長彈匙羹、夾衣架等不用手部定力的遊戲，幸好做好主持不用落場參與。」



克勤表示參賽者要來自不同的界別範疇，而且遊戲大都需要一雙靈活的手，按按摩師或酒樓常用筷子工作的侍應可能有利。克勤呼籲朋友都要透過正常途徑參加比賽，他笑道：「因為有朋友想透過我去參賽叫我幫手，但我話不好，叫他們自己買本雜誌報名，萬一贏了一百萬元話我通水就不好。」