

文匯娛樂 WEN WEI ENTERTAINMENT

否認與查小欣交惡

蘇永康

願再上

對方節目

蘇永康表示不介意再上查小欣節目。



左起：now TV高層何麗全、鄧麗欣、黃婉曼出席酒會活動。

香港文匯報訊（記者 吳文釗、李思穎）蘇永康、鄧麗欣（Stephy）、王喜、孫耀威與黃婉曼等昨日出席nowTV記者會。有傳蘇永康早前因《爆足一周》與查小欣交惡，更不接對方電話，當事人昨日表示沒報章中嚴重，不介意再做對方的節目。而好友許志安也表示為撻兄弟，短期內會避忌不接受查小欣訪問。

問到蘇永康有否仍在翻查小欣？他說：「哪有這般嚴重，再找我也不介意會做她節目。」傳蘇永康不再接查小欣電話？他對此否認並稱根本沒人找過自己。對《爆足一周》突然腰斬會否意外？蘇永康指電視台因應收視有自己的打算，說道：「我沒看過節目所以不敢評論，相信觀眾有他們的想法。」蘇永康表示首要看他受訪的那一集節目，因當日在澳門工作，收到很多朋友訊息詢問，就知道有很大迴響。至於蕭若元贊成節目復播，蘇永康表示不清楚來龍去脈不便評論。好友許志安以行動力撻蘇永康，表示不接收查小欣訪問，蘇永康對獲好友支持感到開心。

許志安暫避小欣姐訪問

身為康仔老友的許志安直指事件屬實的話，查小欣便不對，他為撻兄弟，短期內會避忌不接受查小欣訪問。說到康仔爆粗鬧人？安仔代其澄清說：「康仔都唔講粗口，作為朋友若然事件是真，好似係小欣姐不對，我認識他們很久，也希望他們沒事，會唔會不是小欣姐的意思，總之想大事化小，小事化無，他們加埋都唔細，又不是剛出道，近日見到康仔都是笑意盈盈，應該沒受影響。（康仔叫身邊朋友不好接受查小欣訪問？）康仔無同我講過，阿公（康仔）唔會咁講，他的事會自己處理，不會惹意任何人。（你會否撻兄弟？）這陣子會避忌一些，不會接受對方訪問。」

昨日安仔和祖兒、師兄同場，有指祖師兩人相合照有欠大方？安仔笑說：「他們可能喜歡影行山相，應該是不想太高調，

（你和女友會否大方合照？）今日見不到她出來。」隨即安仔轉口風說：「其實不合照也不代表欠大方，我唔夠膽代表他們說話。」

鄧麗欣不贊成用男友錢

鄧麗欣表示與方力申合作的內地劇《風月桃花陣》將於now海潤台播出。Stephy近年在內地發展，提到方力申曾取笑她大賺人民幣，她說：「我只拍了兩套，都想拍多些，不過拍劇幾辛苦要花長時間，要自己捨得賺錢還是自由。」提議Stephy可以只叫男友小方去工作，她笑道：「推他出去賺錢好像很慘，自己喜歡使自己的錢，不贊成用男友錢。」對於好友吳雨霏被指整容，Stephy說：「我就不覺，可能我見她素顏多，大家平時見她是不同的化妝效果。」



安仔沒聽聞蘇永康要求不接受小欣姐訪問。

《超級巨聲》選手有望登春晚

香港文匯報訊（記者 張瀛戈）每年春晚都深受關注，今年春晚總導演哈文在央視特別節目《直通春晚》記招上表示，將從各大地方選秀節目中挑出36名選手進行PK，最後角逐出3位選秀歌手登上蛇年春晚舞台。香港TVB《超級巨聲》的胡鴻鈞、劉焯煌及陳鴻碩也參與其中，他們表示將以最佳狀態迎接對手。

昨日，央視宣佈了角逐3張春晚通行證的36強選手名單。近年選秀流行豪華評委名單，《直通春晚》擬邀請的評委名單亦堪稱「奢華」，不僅有今年大受歡迎的《好聲音》評委劉歡、那英、庾澄慶和楊坤4位評委，還有成龍、劉德華、章子怡、譚詠麟、陳奕迅、張惠妹、周杰倫、蔡依林等天王、天后。

手術除去小腿腫瘤 周麗淇稱家人不知情



香港文匯報訊（記者 吳文釗）周汶錡（圖右）與周麗淇（圖左）兩姊妹前晚一同出席時裝活動，周麗淇（Niki）早前小腿生腫瘤動手術，前晚見她已康復並穿上4吋高跟鞋，她表示已做微創手術抽除部分腫瘤，其餘留待體內自然流失。

周麗淇動手術一事原來一直瞞住家人，甚至家姐周汶錡也是閱報才得知，Niki解釋道：「發現腫瘤後一直沒告訴家人，做完手術已即出院，之後便往法國出席姐姐的婚禮，媽媽責備我為何不告訴大家，令公婆婆婆很擔心。」Niki表示手術後休息兩天已復工，亦可拍攝動作場面，像前晚出席活動後就要返回電視城拍飛車場面。問到做手術後有沒有好友慰問她？Niki稱身邊不少朋友都關心她，但她沒有特別逐一回覆。提到Niki舊愛鄭嘉穎拍劇時被打傷眼角，她說：「我知道，始終拍攝打鬥場面很難避免會受傷，希望大家都小心些。」

華夏星光國際影城 4D動感影廳成賣點

深圳首家4D影城——華夏星光國際影城日前開業。該影城位於深圳南山書城，創新「書城+影城」新型業態，成為深圳新的電影文化地標，也為北上港人提供了一個休閒娛樂的新去處。

近年來，深圳南山區大力推進文化事業的發展，連續舉行幾屆深圳灣藝節，吸引愈來愈多的港人前來進行多元文化交流。影城負責人何雲說：「電影不僅是娛樂，承載更多的是文化價值。以電影為媒，促進與書業的互動，以及建立深圳首家小型電影博物館等等，便是希望能讓內地和香港的觀眾沉浸在濃郁的文化氛圍中」，該影城有10個廳900個座位。影廳以12星座命名，獨特構思，時尚感強烈，其中的4D動感影廳是影城最大的看點。業內人士預測，4D電影是未來娛樂發展的趨勢。

此外，該影城每周五定期播放公益場文藝電影，不少藝術片的影迷每周五都會前來「搶票」，形成了濃郁的電影文化氛圍。更值得關注的是，影城單獨設立了一個小劇場，定期排演各類小話劇和形式多樣的傳統劇目。目前在港從事先鋒小劇場的海先生認為，小劇場可以方便很多香港的劇目來這裡與內地觀眾見面和交流，促進戲劇的發展。 ■文 阿芳



連詩雅否認是「小三」 無涉關楚耀戀情傳聞

香港文匯報訊（記者 李思穎）連詩雅（見圖）被指是第三者，介入關楚耀和圈外女友Megan的感情，女方更在微薄大數連詩雅扮純情。對此，連詩雅表示：「真的不是『小三』，我們私下很少聯絡，大家保持著『兄弟』關係，有此傳聞很搞笑。」她透露跟對方女友認識，而她入行前已認識關楚耀，因跟他妹妹是同學，所以一直當關楚耀是兄弟。問她是否拍戲日久生情？連詩雅斷然否認：「又不是我選他做男主角，以前已經認識，不會無端端擦出愛火花，我們之間沒這些化學作用。」

問連詩雅會否親自向關楚耀女友解釋？她稱：「這是兩個人之間的事，身為第三者不會再講，感情事還是問關楚耀本人，（對方女友關你？）其實敏感時期，說太多只會惹來更多誤會，自己還是努力工作。（關楚耀和女友已經分手？）我不知道，要問他本人。」

大型實景劇《宏村·阿菊》上演 民族文化傳承新模式

香港文匯報訊（記者 王曉雲、高麗丹 北京報導）斥資2.3億元傾力打造的大型實景劇《宏村·阿菊》，日前在世界文化遺產地黟縣宏村開演。《宏村·阿菊》是安徽省首台大型實景文化演出，突破了以往旅遊實景劇模式，運用多元藝術特效將古老的徽文化進行全新的包裝和詮釋，中西文化交融，讓觀眾體驗到極致的感官刺激。有徽文化研究者評價稱，在中國傳統文化與國際化符號交織融合之下，徽文化完成了一次激情穿越，探索了一條「今為古用」的民族文藝傳承路徑。

中西文化交融與內地以往的實景文化劇不同的是，《宏村·阿菊》以多種國際化劇場藝術元素立體詮釋中國傳統故事。其主創團隊由來自美國、加拿大、意大利等多國藝術家共同參與製作完成，全劇融入了多種全新的劇場藝術元素，加入了高空特技、時尚跑酷等多種表演形式，帶給觀眾強大的震撼力和藝術感染力。

為愛苦纏女友 張智霖自曝是愛情狂



右起：葉念琛、劉心悠及張智霖現身深圳為新片造勢。

香港文匯報訊（記者 張瀛戈 深圳報導）由葉念琛執導，張智霖、劉心悠主演的電影《天生愛情狂》將於本月9日上映，昨日3位主創現身深圳為該片造勢。張智霖爆料自己就是個愛情狂，曾翻看女友手機、日記，還喜歡苦纏女友。

張智霖雖已年過40，但看上去確像鄰家大男孩，此次他在劇中飾演一名年輕的富家子弟，現場有記者提問已經這麼成熟再演年齡小的角色是否會難度？張智霖聽記者說自己成熟開心不已，他笑言：「終於有人說我成熟啦！演員就應該駕馭不同年齡的角色，現在讓我演學生、老人都沒有問題。年齡跨度大的才更有挑戰性。」

劉心悠被追求者嚇怕

葉念琛表示單身男士如果看了這部影片應該會很快找到女朋友，因為劇中的橋段對「泡妞」很有幫助。張智霖爆料自己年輕的時候也為愛情做過很多瘋狂的舉動：「那時候我好奇心很強，忍不住去翻看女友的日記、電話。電影裡的瘋狂舉動我也都做過。現在知道尊重人家隱私很重要。」

劉心悠表示自己在愛情方面很被動，很想遇到一個讓自己奮不顧身去追求的人，回想起曾經被人追求的瘋狂經歷，劉心悠心有餘悸的說：「高中的時候，有一個男生把我的名字刻在胳膊上，血流直下，讓我覺得好恐怖。」

周杰倫 自購200張票送好友



香港文匯報訊（記者 張瀛戈 深圳報導）由周杰倫（見圖）、蕭敬騰、林俊傑、蕭亞軒、丁噐、溫嵐聯袂奉上的「樂不可擋」巡迴演唱會深圳站將於本月16日開鑼。周杰倫自掏腰包買了200張VIP門票送好友，他表示屆時其親友團將從台灣和香港來看他，讓他信心十足。對於演唱會的表演安排，周董表示：「目前準備快慢歌各兩首，如果歌迷把想法反映到網址上，希望我唱什麼歌，說不定我會改一下《稻香》啊，《說好的幸福》啊，中國風格的《霍元甲》、《雙節棍》，唱歌的話會選一些High歌、比較琅琅上口的歌。」他透露，演唱會當天不排除和溫嵐同台獻唱的可能。

女性朋友比較多

周董新專輯預計於12月12日發行，對於專輯的籌備情況，周董坦言：「在拍電影的空餘時間我已經在寫新歌，之前寫的《驚歎號》裡面是當水手，《牛仔很忙》當牛仔嘛，自己在找一些新的東西、新的元素，所以這一張專輯也會有一個職業在裡面。」他同時表示，現在寫歌不是為了年輕朋友，而是為了更小的朋友。問是因為女朋友年紀小嗎？周董特意強調：「女生朋友比較多一點，不是女朋友。」對車特別着迷的周董每張專輯都有歌跟車子有關，周董表示：「新專輯中也重新打造了一台屬於Jay式風格的概念車，是大家還沒看過的，到時候會亮相在我的新MV裡面。方文山也蠻累的，因為每首歌歌詞都要寫跟車子有關，但是裡面又要有變化。」