

「經濟學人」調查 銷售季長名店林立吸客 港膺亞太區最佳購物城市

香港文匯報訊(記者 郭兆東)香港力壓北京、上海、吉隆坡等城市，榮登亞太區最佳購物城市。有調查顯示，香港不但在國際消費者的吸引力，領先25個亞太地區，更因擁有較長銷售季、多樣化品牌及聚集眾多奢侈品商舖，比北京與上海更為吸引旅客到訪。然而，調查亦指本港物價偏高有待改善。旅遊局對本港獲選最佳購物城市感欣喜，並指為延續今年首半年旅客在港花費504億元的盛況，當局將繼續推廣本港旅遊特色。

素有「東方之珠」美譽的香港，向來是旅客熱門之選，據「經濟學人」聯同國際消費公司「環球藍聯」的「全球購物者指數」，以38個標準，如商店分布、物品價格及交通便利等，量度旅客對各大城市的喜好程度，並設立網上專頁供旅客為去過的城市評分，以便收集有關數據後作出統計及分析，得出是次的調查結果。

吉隆坡上海北京緊隨其後

調查顯示，本港在吸引國際旅客購物方面的成績，已超越亞太區其餘25個地區，榮登「亞太區最佳購物城市」。

調查結果中，其他排名順序分別是吉隆坡、上海、北京及新加坡等地。

「經濟學人」旗下的研究中心EIU首席分析師Sumana Rajarethnam表示，香港能夠在研究中位列榜首，致勝的關鍵是擁有較其他亞太地區更長的銷售季，旅客一年四季皆能享受不同主題的購物樂趣，從不間斷。

另外，本港有多個大型連鎖商場平均分佈在港九新界各區，令品牌多樣化之餘亦聚集不少國際奢侈品商舖。

同時，香港在城市治安及都市文化特色方面亦得到旅客認同。

最佳購物城市一覽

| 亞太區排名 | 城市 | 得分 | 亞太區排名 | 城市 | 得分 |
|-------|-----|------|-------|----|------|
| 1 | 香港 | 68.5 | 6 | 悉尼 | 58.5 |
| 2 | 吉隆坡 | 65 | 7 | 曼谷 | 57 |
| 3 | 上海 | 63 | 8 | 東京 | 56.4 |
| 4 | 北京 | 60.6 | 9 | 首爾 | 54.7 |
| 5 | 新加坡 | 60.1 | 10 | 德里 | 52.8 |

資料來源：環球藍聯及經濟學人 製表：香港文匯報記者 郭兆東

物價偏高住昂貴礙消費

他稱，雖然本港成為亞太區最佳購物城市，但調查亦指本港物價偏高，令部分旅客在訪港後選擇減少消費。此外，酒店及交通費亦同樣被指昂貴，仍有需要改善的空間。香港旅遊發展局副總幹事雷詠開表示，當局對於本港

能獲選為亞太區最佳購物城市感到高興，並指旅遊業和零售業關係密切。今年首半年旅客在港購物共花費504億元，為本地經濟帶來莫大裨益，故當局將繼續積極在海外推廣本港購物及各方面的旅遊特色，並鼓勵旅客來港親身體驗，以進一步為本港旅遊業及零售界開拓商機。



香港旅遊發展局副總幹事雷詠開(左)表示，當局為延續今年首半年旅客在港花費504億元的盛況，將繼續推廣本港旅遊特色。 郭兆東攝

教局諮詢修訂《專上學院條例》

香港文匯報訊(記者 高鈺)教育局昨發表諮詢文件，就檢討及修訂規管本港專上教育的《專上學院條例》(第320章)收集公眾意見。文件就專上院校註冊，提出刪除及簡化包括課程修讀期、收生年齡及學歷等8個方面的規定，以配合自資高等教育以至推動本地私立大學的發展。

配合推動私立大學發展

政府早在2009年已提出要推動本地自資高等教育及私立大學的發展，而檢討《專上學院條例》(俗稱320條例)及其附屬法例，使其能配合最新發展所需，為其中相關的重要配套。經檢視後，教

育局諮詢文件昨建議就條例作8個方面的修訂：例如為涵蓋2至3年制的副學士及高級文憑課程，條例會刪除註冊專上學院須提供「最少4年」主修課程的規定。另《條例》原規定註冊專上學院只能取錄17歲或以上學生，及以會考及高考為最低學歷條件等，當局也建議刪除，以配合學歷發展及院校收生需要。另自資院校獲取頒授學位資格程序也會簡化，不再需要由行政官會同行政會議決定，只需要由教育局局長按學術評審結果批准即可。局方於就各修訂徵詢市民意見，截止日期為今年11月20日。

嶺大「超收」院長馮培榮請辭

香港文匯報訊(記者 馮晉研)嶺南大學轄下社區學院及持續進修學院鬧出「超額收生」風波，事件至今仍未全面解決，兩學院院長馮培榮突然以個人理由向大學請辭，其院長職位則由嶺大協理副校長(學術素質保證)陳增聲署任。

陳增聲署任 冀回復師生信心

陳增聲強調，校方現正專注於完善教學設施與資源及統籌補課安排，期望盡快重拾學生、教職員與公眾的信心。不過，受影響學生組成「關嶺行動」，發言人周雪凝指，超收問題並非高層離職可解決，又批評馮在調查尚未開展之時辭職是不負責任。

嶺大昨公布馮培榮以個人理由向大學請辭，但未有提及是否與「超收」事件有關。而署任院長的陳增聲，隨即向學院全體師生發信，再次就事件表示惋惜和遺憾，又指嶺大校董會調查委員會正就質素監控政策和課程管理程序展開審查。他補充，學院兩所新教育中心本周一已正式啟用，校方並陸續安排學生補課，可望於今個學期完成，至於另19個高等文憑課程已成功獲認可，期望盡快重拾同學、教職員與公眾的信心。

不過，部分學生對校方安排仍感不滿。周雪凝指，雖然新教育中心啟用，但因學生人數多，其餘運作中的教學點設施仍不敷應用；也有同學未收到補課安排通知；而即使高等文憑課程獲認可，但學院內部升學標準卻沒公開。

陳增聲又表示，就個別學生退學和退學費申請，學院會按現行機制適當處理。但周雪凝指，校方從沒公開評估準則，近日就有3名就讀社區學院副學士相同課程的同學，同樣以「上課地點不合適」為退學理由，但其中兩人分別獲全額和部分退款，另一人則退款不果，情況吊詭。她要求校方設立特定機構處理退學安排，並公開退學評估準則。而「關嶺行動」早前就事件向立法會申訴，他們將於下月9日與議員會面，促請政府介入事件，並成立獨立機構監管自資課程。

「超級假期」財困結業

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)在香港開業3年的「超級假期」旅行社，因財政問題，昨日全線結業。「超級假期」主力經營廣東省內線旅行團，於2009年開業，於旺角及元朗設有店舖。旅遊業議會表示，昨晨已獲獲旅行社通知，旅行社代理商註冊處已取消旅行社的牌照，並獲旅行社承諾全數退款給已繳費的客戶。

旅遊業議會總幹事董耀中表示，「超級假期」因財政問題，近日已無出團，議會暫未收到未能出團的投訴，但接獲一宗查詢，指未獲安排退款，涉及金額約2,000元，議會已轉介旅行社跟進，相信稍後會獲退款。他又指出，本港外遊人數持續上升，旅遊業前景不錯，相信今次只屬個別事件。

特刊 責任編輯：陳秀麗 版面設計：伍泳傑

第五屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會特別報道 第五屆文博會升格啟幕 台港澳重裝登場

以「一脈相承、創意未來」為主題的第五屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會(下稱「文博會」)，26日在廈門正式開門迎客。作為全國唯一以海峽兩岸命名的文博會，兩岸四地眾多「重量級」文化企業和藝術大師集結，成為大陸同類型的文博會當中台灣展商數量最多、規模最大、覆蓋面最廣的文化盛會。

香港文匯報記者 葉臻瑜 廈門報道

據悉，本屆文博會首次升格為國家級文化交流展示交易重要展會，躋身國家級文化產業交流展示平台。本屆展會共計10個展廳(包括動漫節展覽在內)，展覽總面積近65000平方米，折合成標準展位約3300個，比上屆增長了62.5%。大陸地區包括北京、湖北、河南、貴州、廣東在內的14個省、直轄市企業代表參展；台灣企業展位數達到750餘個，比去年增加了182個，參展企業基本覆蓋台灣各個縣市；港澳文化企業和機構在本屆文博會上展位數達到64個；境外法國5家國際名企首次參展。此外，本屆文博會還設置1個城市主題論壇和9個專業論壇，除1個位於會展中心的主展館外，另有19個分會場，為民眾帶來為期4日的文創體驗。

台灣「八方新氣」首次亮相

台灣工藝研究發展中心此次組織台灣20多位工藝美術大師首次集體前來參展。值得一提的是，此次華人官窯美術學文化精品瓷器國際工藝大師侯軍攜中國唯一受邀參加國際米蘭三年展的文創品牌——「八方新氣」首度亮相文博會。



兩岸四地多位重量級嘉賓出席城市創意論壇 香港文匯報記者 米南攝



國台辦副主任葉克冬(左)參觀文博會君魏藝術園分會場。這裡設有世界首家軟硬玉微雕藝術館。 香港文匯報記者 米南攝

據介紹，八方新氣以突破傳統的工藝打造了精緻的現代藝術新瓷，作品百分之百手工製作，從設計和原料的選取到瓷器製作的過程，每個細節都經過嚴格要求及品選，以致平均良率為30%。(收藏品僅5%)，前來參觀的民眾無不被「八方新氣」藝術陶瓷的形態和美感震撼。

此外，保利文化展出曾遺失海外140餘年的圓明園銅件猴首、牛首、虎首及豬首的複製品。曾多次榮獲巴黎萬國博覽會金牌等國際大獎的法國瓷都利摩日的柏圖瓷器也讓參觀民眾大開眼界。

全國政協副主席馮無畏，國台辦副主任葉克冬，文化部副部長王仲偉，國家廣播電視總局副局長田進，國家新聞出版署副署長鄧書林，福建省領導袁榮祥、于偉國、陳樺等出席開幕式。

文博會簽約總額逾400億

香港文匯報訊(記者 陳麗芳 廈門報道)第五屆兩岸文博會在突出兩岸、突出產業、突出投資、突出交易等方面有較大提升，成為中華文化產業合作交流和投資交易的重要平台。本屆文博會碩果累累，參加現場簽約項目共有143個，總金額逾400億元(人民幣，下同)。其中廈門市簽約項目49個，金額共計169.7718億元。

據悉，在本次簽約中超過20億的項目中有曾出品過《赤壁》、《機動部隊》、《聽風者》等華語電影大片的香港著名影視娛樂廠商美亞集團，來廈門投資建設海西影視產業基地，目前項目正式簽約，該項目投資總額達20億元。

另悉，廈門市翔安區新店人民政府和廈門觀音文化傳播有限公司合作，擬建設一座集禮佛、修行、念佛、靜養、觀光、休閒、度假、旅遊、會展為一體現代化、多功能的綜合性寺廟園區，總投資達20億元。



第五屆海峽兩岸(廈門)文博會盛大開幕 香港文匯報記者 米南攝

「金海豚」國際動漫節 總獎額達282萬

香港文匯報訊(記者 陳麗芳 廈門報道)第五屆廈門國際動漫節26日與第五屆文博會同期舉辦。本次動漫節活動內容包括「金海豚」動畫作品大賽、廈門動畫講壇、動畫放映周、「金海豚」動畫大賽頒獎晚會主要活動內容，以及動漫作品與技術展示會、Cosplay表演比賽、電子競技總決賽、大學生動漫作品大賽等系列配套活動。

內地知名原創動畫企業廈門青島動畫有限公司作為第五屆金海豚國際動漫展主力展商與知名卡通明星狐

等明星亮相第五屆文博會和國際動漫節，與民眾零距離親密接觸。

其中，「金海豚」動畫作品大賽共設10個獎項，包括最佳動畫電影、最佳電視系列動畫片、最佳商業動畫、最佳科普教育動畫、最佳手機動畫、最佳手機漫畫、最佳動畫短片、廈門創新獎、最佳動畫短片(境外組)、最佳電視系列動畫片(境外組)。每個獎項分別設置1個大獎、2個提名獎，總獎金額高達282萬元人民幣。

「創意變生意」大師諫言兩岸文創

香港文匯報訊(記者 葉臻瑜 廈門報道)第五屆文博會城市創意論壇26日舉辦，邀請到眾多設計大師，縱談文化創意與城市繁榮的雙向共贏，為兩岸文創諫言。

亞太文化創意產業協會(台灣)理事長陳立恆認為，創意要變生意關鍵在創新。要引起共鳴，才能變為商品；被大量行銷，才能成為產業、成為成功品牌。他說，「經濟可以使我們壯大，而文化可以使我們偉大，成功品牌要有文化支撐。」

「台灣創意產業起步比大陸早，但難把創意變為生意還很遠」，世界知名創意設計大師、台灣包氏國際公

司創辦人包益民舉了一個例子，政府現在扶持當地創意產業，達到100億元人民幣的產值，其中5億給電影，5億給陶瓷，5億給小說等等，寫小說的企業可以提出要求，找10個人來寫，每個人要賣掉1000萬本才能保本，「怎麼賣呢？就要想方法。如果達不到是什麼原因，是沒有人買還是創意不好，才有檢討空間。」

另悉，在論壇開始前，福建省委常委、宣傳部長袁榮祥，福建省委常委、副省長陳樺等為福建海峽文化產業投資基金設立暨股權投資管理有限公司的成立進行了揭牌。

廈門上半年文化產業收入比增18.6%

香港文匯報訊 本報獲悉，今年上半年廈門市文化產業主營業收入316.29億元，比增18.6%。

據了解，為推動文化產業成為廈門經濟社會發展的支柱性產業，該市制定「三年行動計劃」，大力實施「531」工程，即重點培育50個重點文化企業、30個重點文化產業項目、10個重點文化產業園區，力爭到

2014年，文化產業年增加值達400億元以上，佔全市GDP的10%左右，年均增長速度保持在25%以上。

為此，廈門市將重點發展創意設計、影視動畫、文化旅游、數字內容與新媒體四大產業集群，大力推進「531」文化產業載體建設，深入落實閩台(廈門)文化產業園區建設規劃。