

貴為06年港姐冠軍的陳茵媺(Aimee)，參與拍劇後演出機會漸多，由處女作《原來愛上賊》的生疏表現，到近期《心戰》、《真相》中的成熟演出漸令人刮目相看。直至現在播映的《天梯》，更見她演技進步，飾演劇中悲劇人物田愛娣，與她真人愛笑開心的形象大相逕庭，相信假以時日Aimee定能成為無綫的當家花旦。劇中Aimee扮演的田愛娣由主人侍婢變成情婦，Aimee強調現實生活中不會做「小三」，是個獨立女性，喜歡靠自己。

採訪：吳文釗、攝影：彭子文

為愛娣哭乾眼淚 演技猛進

陳茵媺 要靠自己 不當「小三」

■Aimee強調現實中自己不可能做「小三」。



■Aimee今年成績突出，有望染指最佳女配角。



■陳茵媺演劇中悲劇人物田愛娣，與她真人愛笑開心的形象大相逕庭。

改編自真人真事的劇集《天梯》，雖然重點落在陳豪與張可頤一對主角，但Aimee扮演的田愛娣一角亦令人印象深刻，由侍婢變成「小三」、被人強姦成孕，對生命毫無希望的她更投河自盡，彷彿世上所有不幸的事都降在她身上。Aimee直認角色是一名悲劇人物，說道：「不論生命上、生活上，所有不開心、不幸運的事都發生在她身上，對生命可謂絕望。」

慶幸自己不是田愛娣

現實中Aimee出身於不俗的家庭，與田愛娣可謂有天淵之別，她也慶幸沒遇過愛娣碰上的不快事，深感自己活在幸福之中，甚少遇到挫折事。拍攝時有否因角色的悲慘經歷影響到自己。Aimee說：「都會，因為我喜歡將角色帶入自己，演出時會較舒服，記得拍攝時我有幾個月是很沉默，我會強迫自己不要笑太多，怕會影響到正常拍攝。」

《天梯》中所講的愛情除了陳豪與張可頤一段細水長流之情外，陳茵媺與黃德斌、陳山聰與高海寧的兩

段關係也很有代表性。田愛娣幸得同鄉鄭嬌(黃德斌飾)多次鼓勵，二人也漸生情愫，Aimee說：「相信愛娣與鄭嬌是一種緣分，不是一見鍾情那種，與現代愛情很不同，他們二人都有相同的遭遇和背景。」Aimee直言田愛娣與鄭嬌的一段情很能代表舊時代的愛情，既真實又不涉及物質，鄭嬌就像愛娣的守護神，與她一起共渡難關。

Aimee不覺得田愛娣是最難演的角色，因為監製、編劇已令角色很豐富，演員不用費心去猜度角色，她說：「我喜歡有挑戰性的角色和劇本，最難演反而是不明白角色。」要演好田愛娣一角，哭喊場面自然少不了，Aimee也笑言為角色哭乾眼淚。「因為角色有很多情緒起伏，但我都同導演講，我不可以一日喊十多次的，會哭乾眼淚。」劇中Aimee被姦、投河自盡和被張可頤掌摑一幕都成為觀眾的話題，她笑言在水底中拍戲是甚麼也看不見，一直等待黃德斌前來營救，緊張之餘又要保持呼吸。相反被張可頤掌摑就輕鬆得多，她笑道：「至少我看得見嘛。不過可頤都好錫我，她不敢真的用力打，怕會傷到我。」

太愛演戲想做好演員

Aimee又很多謝監製李添勝給予機會她演出，她記得收到角色劇本時已看得很陶醉，她說：「我知故事大綱是真人真事，但只講兩位主角是不夠的，編劇出色地令每個角色都豐富起來。」

田愛娣由主人侍婢變成情婦，Aimee強調現實中自己不可能，亦不會做「小三」，她說：「現代女性很強很獨立，我喜歡靠自己，可能這種事在以前的年代易發生，因為女性沒得選擇要依賴男人。」

有心水清的網民指《天梯》的劇情橋段很有《巾幗梟雄》的影子，Aimee直認不諱道：「當然，因為都是添哥的作品，但不同演員的演出，就有不同的火花，我都很喜歡看巾幗。」今年Aimee成績突出有望染指最佳女配角，她坦言沒想過獎項，得到觀眾的認同更重要。她說：「我希望大家講到陳茵媺，會說她是一個很好的演員，這是我的夢想，因為我實在太喜歡演戲。」



■陳茵媺戲中幸得黃德斌多次鼓勵，二人也漸生情愫。

邀前度睇演出 古巨基哭着談初戀

香港文匯報訊(記者 吳文釗)古巨基前晚返回中學母校舉行《你知唔知道—古巨基告別我的戀人們音樂會》，向現場觀眾大談自己的三段戀情，當談到初戀情人時，基仔已忍不住痛哭唱不到歌。

前晚除基仔的歌迷入場外，基仔特別請來60位校友和老師捧場，當中有他的兩位前度女友，不過基仔表示前女友們現已結婚及生小朋友，為免她們受騷擾和尷尬，都沒公開名字以示尊重。基仔說到初戀時，對當年分手的情景很模糊及遺憾，但很高興在分手十年後可以找回對方，彼此再度聯絡，算是完了心願，並透露初戀女友現已有丈夫和兩位小朋友。司儀森美笑問兩位小朋友是否貌似基仔，基仔即笑打森美不要亂說話。到基仔演唱時已忍不住落淚，哭得連歌也唱不出，要停下來用紙巾抹淚。到第二任女友，基仔以「老友」做暱稱對方，他們早前接受電話錄音訪問並於現場播放，「老友」大爆基仔太過大男人，不許女友穿短裙怕被晒蝕，又不肯講甜言蜜語讚女友，甚至拍拖後才知基仔手汗嚴重，怕有濕疹。

基仔送素描畀女友

基仔完成演出後表示，終完成自己的心願，因為都是他的「那些年」，他很感激前女友和她們的丈夫，不避嫌地回來欣賞他演出。

事前基仔曾叮囑燈光不要過強烈，以免他在台上看到前女友會忍不住哭，結果還是比想像中快哭出來，只談到初戀就頂不順。問到排開助手女友是否支持基仔重提舊情，基仔就推說作為自己的得力助手當然會配合。台上基仔稱每位女友都收過他親手畫的素描。問到助手女友有否收過，基仔不肯回



■古巨基返回母校舉行音樂會。



■古巨基演唱時忍不住落淚，要用紙巾抹淚。



■光頭的張衛健今次卻要戴上假髮。



■等埋位時梁漢文、蘇永康大玩舞獅採蕉。

張衛健自命光頭靚仔

BIG FOUR四位成員張衛健、許志安、蘇永康及梁漢文，早前為騰訊香港WeChat微信拍攝電視廣告，而最後一個絕密光頭Look亦公諸於世！對於這次大變身自命光頭靚仔的健仔直踩3人核突到嘔，而3好兄弟則圍插健仔一世做光頭佬。

在拍攝期間健仔要戴上一個冬菇頭假髮，而安仔、蘇永康及梁漢文則戴上光頭頭套，4人更齊齊夾Band，正當等候健仔埋位時梁漢文、蘇永康竟然大玩舞獅採蕉，由安仔打鼓助慶，笑到工作人員碌地。拍攝時他們不時有嘍囉場面，梁漢文的頭套因為他經常大笑而笑到爆裂，至於蘇永康打鼓因太興奮而飛甩鼓棍，健仔的冬菇頭假髮因

他跳得太勁而甩髮，整個場面令人笑爆嘴。

健仔笑說：「這個光頭Look是貫徹了BIG FOUR精神，就是你跳我，我跳你，這個造型是我提議，因為我光頭，不過到最後只有我一個有頭髮，他們要光頭，我就跳了他們一鑊。」對於他們3個的光頭Look，健仔直彈不堪入目，他又勁踩的笑說：「光頭不是那麼易，要眼、耳、口、鼻都觀先得，安仔個鼻過大，蘇永康個鼻太扁，梁漢文個頭過尖，光頭要頭圓、眼圓、嘴細鼻高充滿活力。」安仔對於自己的光頭Look初時有些看不慣，很陌生的感覺，但他自問光頭好樣過健仔，十分搞笑。 ■文：Bosco

側田歌聲送暖 掀音樂會高潮

由一班熱愛唱歌的年輕人組成的歌唱組織3Q10，於前晚假香港文化中心音樂廳舉行《第一金呈獻：3Q10遇上麥家樂慈善音樂會》，並與前俄羅斯交響樂團指揮麥家樂率領的香港18交響樂團，以及特別嘉賓側田(見圖)，一同共襄善舉。

今次是3Q10首度與麥家樂和香港18交響樂團首度合作，以交響樂團作伴奏，獻唱由70年代至90年代的經典金曲，包括：《綠島小夜曲》、《上海灘》及《你的名字我的姓氏》等30首歌曲。3Q10雖是業餘歌手，但眾成員使出渾身解數的演出，多

番博得台下觀眾的熱烈掌聲。全晚最叫人興奮的，莫過於近年在內地發展的側田，今次特地返港參與演出。側田當晚與贊助商代表Lawrence合唱一曲《I Believe I Can Fly》，Lawrence亦十分感謝側田的參與，側田說：「這個活動實在十分

有意義，能夠參與其中十分榮幸。」當晚以《獅子山下》一曲作結，為音樂會畫上完滿句號。音樂會合共籌得53萬善款，該筆款項將不扣除任何成本，全數撥捐今次受惠機構耀陽行動。 ■文：Bosco

