

放眼2013年春夏裝 先睹為快

在剛過去的一星期，在法國巴黎舉行了巴黎時裝周，來自世界各地的時裝品牌紛紛在這個時候展示其來年（2013年）的春夏新裝，當中不少中國設計師亦有參加，在「中國之夜」2013春夏「聆聽」大放異彩。眾所周知，時裝周每年一屆，全世界最著名的分為四個，包括紐約時裝周、倫敦時裝周、米蘭時裝周和巴黎時裝周，今次筆者帶來巴黎時裝周的部分特色時裝新品，讓大家先睹為快。

文：吳綺雯 圖：新華社、法新社、美聯社、路透社

中國設計師創意無限

在今年的巴黎時裝周裡，不少中國的設計師作品均在席上，例如中國設計師謝鋒及劉芳的作品。首先，中國服裝品牌吉芬在「中國之夜」2013春夏「聆聽」時裝發佈會上，吉芬藝術總監謝鋒以國家級非物質文化遺產、瀕臨失傳的民間傳統手工藝文化苗繡為設計靈感，將苗繡原生態的韻味經過現代製作工藝，呈現在自己的時裝系列之中，用時尚特有的語言講述發生在大山裡的故事。而在「中國創意在巴黎」上，劉芳首次在巴黎時裝周發佈以羊絨為主要質料的「白色哥特系列」，展示帕羅品牌2013春夏新款成女裝。

同時，台灣時裝品牌「夏姿·陳」更將中國傳統的「剪紙」元素融入到設計中，運用大量的雕刻、鏤空、精準對稱的線條、近乎抽象符號化與程式化的表現手法，大膽明豔的用色搭配大面积剪纸印花圖騰，為國際時尚界奉獻了一場融合東西方藝術靈感的視覺盛宴。



■吉芬



■劉芳設計

歐洲品牌主題極吸引



■Chanel



■Louis Vuitton



Christian Dior



「帽」趣橫生

同期加映 在巴黎時裝周裡，多個歐洲品牌展示其春夏新品，如Vivienne Westwood、Miu Miu、Christian Dior、Tsumori Chisato、Lanvin、Nina Ricci、Rochas、Chanel、Jean-Paul Gaultier、Valentino Yudashkin等。例如，法國品牌Chanel在巴黎大皇宮舉辦2013春夏成衣展，模特兒在風車林立、太陽能板鋪路的伸展台上為觀眾展示了以風、空氣、寧靜為主題的新品成衣。Dior則打造21世紀感性女人，緊掐的腰線、突出的臀線、精緻的褶皺。至於LV在盧浮宮舉行盛大發佈會，受法國著名現代藝術家丹尼爾·布倫（Daniel Buren）的靈感啟發，現場設置了四條滾梯，模特兒身着充滿概念藝術氣息的新品春裝兩兩從滾梯上款款而來，其方塊裝貫穿春夏創意，筆者深深被吸引着。

■勞斯本身是學油畫專業的，曾任職電視台美術部管理層，亦愛好鑽研玄學風水、形象包裝，累積了一定的戰績，如今請他在此同大家分享，大家可透過真實事例，學到一些簡

你說，這是機緣還是巧合？
■文：勞斯

yukkongsir@yahoo.com.hk

藏傳殷卦一生肖

鼠 事業強勁，工作上能遇貴人的幫忙，凡事皆吉，宜把握機會鞏固實力。

兔 人緣桃花皆旺，更可好好把握它們帶給你的意外收穫。

馬 運勢一般，平穩過渡，屬平凡是福之象，忌心急衝動。

雞 若轉工的人士皆大吉，有男女貴人幫忙，令你如虎添翼，可把握！

牛

這周多多鬼主意的你，如從事設計創意工作，則大利思維，有利發展事業。

龍

大有進取心的一周，得貴人相助，特別是男性貴人，反而小心急進所帶來的是非。

羊

眼前似事業發展有成，實則暗藏蠢蠢欲動的桃花運，單身的可有望。

狗

感情方面多分歧易發生磨擦，要注意多忍讓另一半，勿一意孤行。

虎

有心亂如麻之象，勿亂想像當真有其事。凡事應與身邊人商討，以作指引！

蛇

大有改革之象，即係話舊不去、新不來，順應天命是必然。

猴

有思維、有魄力之象，心急博取表現，但還是要記緊慢工出細貨之理！

豬

投資有斬獲，工作表現順利，有望一洗頹風，可喜可賀！

文：鑽治

白羊座

21/3-19/4

塔羅星座

不用灰心和氣餒，只要恆心，守護天使們是會助你渡過難關的。

白羊座

22/6-22/7

天秤座

23/9-22/10

山羊座

22/12-21/1

懂得關懷愛護別人是一種福氣哩，施比受更有福。

金牛座

20/4-20/5

雙魚座

21/5-21/6

魔羯座

22/12-21/1

收到一封很特別的聖誕節，我

裡面寫着：「……我家去年

五月一日火燭，燒了三個多小

時，你幫我畫的人像畫竟然完全

安然無恙？但我始終相信這幅油

畫的主人——香港女鳳凰小姐。

當年她為報紙自己專欄裡有這樣

的電器傢俬全部燒為灰燼，一幅

用麻布畫成的油畫卻避過大火，

安友係說你是用防火漆油了，畫面

和木框……我半信半疑。一屋

時，你幫我畫的人像畫竟然完全

安然無恙？但我始終相信這幅油

畫的主人——香港女鳳凰小姐。

當年她為報紙自己專欄裡有這樣

的電器傢俬全部燒為灰燼，一幅

用麻布畫成的油畫卻避過大火，

安友係說你是用防火漆油了，畫面