文匯娛樂 WEN WEI ENTERTAINMENT
■專線：2873 8075 ■傳真：2873 2453 ■電郵：feature@wenweipo.com

二天后關係未破冰 Lady GaGa扮忙 拒與麥當娜同台

美國樂壇天后麥當娜(Madonna)早前不計前嫌，主動邀請百變天后Lady GaGa一起同台演出，藉以打破不和傳聞，可是GaGa藉詞忙於巡唱而拒絕娜姐的邀約，令外界推測二人關係依然緊張。

娜姐早前主動破冰，邀請GaGa上月8日參演其世界巡迴演唱會紐約站，可是遭GaGa斷言拒絕，難免令人想像二人仍存有心病。GaGa的經理人Vincent Herbert表示：「麥當娜的經理人曾經接觸過我們，透露娜姐想跟GaGa同台演出，但尊重GaGa的意願，只好婉拒娜姐的邀請。」使二人未能成功破冰。Herbert澄清GaGa亦希望跟娜姐合作，建議如果真的合作成功，要把演出所得收益捐給慈善機構，只是GaGa現正忙於自己的巡迴演唱會，所以才忍痛拒絕娜姐。GaGa與娜姐關係變得緊張緣於上年GaGa推出新曲《Born This Way》時，被批評是抄襲娜姐1989年的當紅作品《Express Yourself》。

GaGa繼續露肥肉

此外，GaGa近期因肥了25磅而捱轟，甚至惹來懷孕疑雲，但她堅持不理會外間目光，繼續性感露肥肉出巡。近日她抵達意大利米蘭準備個唱，來到時裝界尖端的米蘭，她又豈能不潮拜一番。前日她到訪意大利知名時裝品牌Versace的工作室，與時裝設計師兼Versace副主席Donatella Versace會面。穿上吊帶紅裙的GaGa與穿黑色吊帶裙的Donatella在街上會面時引起哄動，吸引大批途人圍觀。二人相見甚歡，不單開心相擁，更作狀互咀，表情甚為肉緊。GaGa的紅裙上半身為綁帶形式，非常性感，但同時亦暴露出身上多處肥肉的缺點，難得GaGa肯接受自己的身形，可謂勇氣可嘉，她亦完全不在意在場人士的目光，心情大靚，更不時大派飛吻。

■文：Bosco

■Lady GaGa以一身性感紅裙訪Versace米蘭工作室。 美聯社

■GaGa與設計師Donatella Versace見面時作狀互吻。 美聯社

■麥當娜主動找GaGa同場演出但遭拒。 資料圖片

不願做別人的替身 Joe Bonamassa 翻唱更完美

■Joe稱翻唱可幫歌曲注入新生命。

超新星

擁有「藍調新天王」、「藍調搖滾鐵人」稱號的美國結他天王Joe Bonamassa上周再度來港開騷，他於演出前接受本報專訪，對於新碟被批評收錄太多翻唱歌，他強調翻唱無罪，只要是好歌就值得一唱再唱。

繼去年5月首度訪港後，今次重臨香江，Joe心情興奮，稱香港是他最喜歡的城市之一，上次留港5日留下不少美好回憶，最記得搭小輪暢遊維港，看着兩岸燈火通明，令他回想起紐約的家，而且很驚訝港迷這麼熱情。

揀歌首重有好詞

雖然Joe玩開藍調搖滾樂，但是次港騷卻以不叉電形式開場，他指要有新意帶給觀眾才行。個唱亦以新碟《Driving Towards the Daylight》(下圖)作主打，他形容過去一年去了世界很多地方開騷，每次旅程見到日出，總會充滿活力，所以以此作歌名及碟名，直言：「這是一個好名！」提及有人批評其新碟只有4首原創歌曲，其他都是翻唱歌，Joe反應甚大，反問有沒有聽過Eric Clapton、Joe Cocker等知名音樂人的唱片，指他們的專輯都是翻唱別人的作品居多，但並不代表他們的專輯不好聽。

Joe不介意別人批評他創作少，稱如遇上一首好歌時，即使是別人的作品，他也會爭取來唱，因可為該曲注入新生命。談及如何選擇翻唱曲，他強調要有好的歌詞，歌詞是整首歌的靈魂，有時為了令自己翻唱的版本更完美，他會改編旋律或歌詞，務求令新版本有自己的特色。他指寫一首好歌需要很長時間，承認自己寫歌較慢，有時躺在床上兩日也沒有靈感，但寫詞反而快手，平均20分鐘就寫好，他亦覺得很神奇。

做生不如做熟

新碟由Kevin Shirley製作，亦是二人連續第6年合作，問及為何不轉換製作人時，Joe直言：「我們合作得很好，為甚麼要轉？而且轉了也不能確保作品的質素得到提升。」他讚Kevin會細心分析事件的利弊，誘導他打破規限，再創音樂高峯。提及有人讚他是第二位Gary Moore(傳奇藍調結他手)，Joe雖感榮幸，卻不太願意成為別人的替身，寧願大家知道他是Joe Bonamassa，而不是某位歌手的接班人。

■採訪：陳敏娜

東方神起新歌受美國清談節目青睞

將於明年1月來港開騷的韓國人氣組合東方神起(見圖)的新碟《Catch Me》於上月26日推出，同名主打歌前日獲美國人氣晨間清談節目《Live! with Kelly & Michael》青睞，在節目開場時段播出該曲，兩名主持Kelly Ripa和Michael Strahan對副歌部分的舞蹈動作讚不絕口，更即場示範跳起舞來。據悉，該碟推出後，已即時佔據韓國各大音樂排行榜冠軍之位。而東方神起將參與錄影本周《音樂銀行》，正式展開新碟宣傳。

此外，有傳日本NHK電視台鑑於竹島(韓國稱獨島)事件，去年有份出席《紅白歌唱大賽》的少女時代和KARA今年將不獲邀請，僅東方神起將以J-POP歌手身份出席盛事。

■文：Mana / 圖：網上圖片

Paris Hilton 男友涉打鬥

荷里活名媛Paris Hilton(見圖)一向出名易惹麻煩，其身邊的人亦不遑多讓，其21歲模特兒男友River Viiperi就被美國警方控告在夜店與他人毆鬥。據悉，其男友已經被釋放。

警方稱一名男子指River在口角時突然打他，幸傷勢並不嚴重。事緣傳因Paris在舞池上與該名男子的女友親吻而引起事端，但Paris堅稱她沒有親過其他女子，River亦沒有打人，只是推開該名男子，免自己受該對男女騷擾。消息人士指Paris為男友被捕一事感到非常不開心。

■文：Bosco/圖：美聯社

《重返犯罪現場》男星 名留荷里活星光大道

美國男星Mark Harmon(見圖)前日獲頒贈第2482顆名人之星，名留荷里活星光大道。Harmon憑人氣美劇《重返犯罪現場》(NCIS)及《白宮群英》(The West Wing)廣為人識，而第10輯《重返犯罪現場》剛於上月25日首播，能在這時候獲頒名人之星，Harmon感謝大家的支持，直言：「這對一個長壽節目是件好事。我知道要摘星並不容易，很開心我能夠成為一名演員，每朝醒來都能做自己喜歡的事。」

Harmon除獲兒子Sean現身分享摘星喜悅外，《重》劇一眾拍檔亦有到場送上祝福，連CBS電視台主席Leslie Moonves亦親臨現場致辭，並開玩笑說Harmon要乖乖地留在座位聽他演講，不能像平時般逃離其身旁。

■文：Mana / 圖：美聯社

《賤熊30》導演任奧斯卡新主持

第85屆奧斯卡頒獎典禮製作人Craig Zadan及Neil Meron近日宣佈賣座電影《賤熊30》(Ted)編劇兼導演薛夫麥克法蘭(Seth MacFarlane)(見圖)將擔任本屆奧斯卡主持，亦是他首次主持奧斯卡，麥克法蘭表示榮幸獲邀任奧斯卡主持。Neil稱麥克法蘭是完美的人選，而Craig表示希望利用對方的才華，令今屆奧斯卡更具娛樂性和新意。雖然暫時未知可愛的賤熊會否一同現身奧斯卡舞台上，但麥克法蘭表示肯定會為奧斯卡配上出色的音樂。第85屆奧斯卡頒獎典禮將於明年2月24日舉行。

■文：Bosco/圖：法新社

演《相棒》感幸福 成宮寬貴稱水谷豐似兄長

日本型男成宮寬貴(圖右)昨日夥同水谷豐(圖左)出席新劇《相棒Season 11》在東京舉行的製作發佈會。成宮表示，30歲是演員一個新開始，很幸福能夠在這個時間點出演《相棒》，透露起初得悉要出演該劇時，曾沉默了3分鐘，又覺得自己跟該劇很有緣，因為自己於2000年出道時，正是第1輯《相棒》首播之時。問及二人初次印象如何，成宮指二人默契很好，在片場經常有相同的想法，不論他說了甚麼，水谷都能快速地回應，很不可思議。他又大讚劇中拍檔水谷豐雖然年紀大自己一倍，可以做自己的爸爸，但感覺對方更像哥哥，逗得水谷甚開心。《相棒》將於本月10日首播，首集兩小時加長版將播出香港外景片段，成宮稱十分期待。

■文：Mana / 圖：網上圖片

娛·聞·雜·碎

■荷里活男星哥連法路(Colin Farrell)(見圖)前日出席新作《Seven Psychopaths》的洛杉磯首映禮，稱該片的劇本是他見過最獨特的。 美聯社

■荷里活女星茱兒芭莉摩亞(Drew Barrymore)於上月26日誕下一名千金，母女平安。

■韓國組合Super Junior-M昨日飛抵上海，出席昨晚舉行的中韓歌會。

■韓國女子組合KARA昨日夥同女演員張瑞希出席韓國食品出口宣傳大使委任儀式兼展銷會，她們均表示會積極宣揚韓國的飲食及文化。

■韓國女子組合少女時代憑着新日文細碟《Oh！》及同期推出的DVD，同時佔據日本Oricon周間細碟榜、DVD銷量榜及藍光碟榜冠軍位置，亦是首位海外藝人創下三冠王紀錄。

■日本尊尼事務所偶像香取慎吾主演的新劇《MONSTERS》日前爆遺失拍攝錄影帶，令香取需重新拍攝其戲份。