

# 中秋逢國慶 歌舞《明月夜》

## 梁振英趙少華李剛曾慶淮侯湘華出席 逾4000人觀賞表演



《香江明月夜—第十三屆大型中秋音樂會》圓滿落幕，嘉賓和表演者歡聚一堂。

香港文匯報記者劉國權攝

香港文匯報訊(記者 陳巧顏、沈清麗) 香江福地，花好月圓。連續13年為香港市民策劃呈獻的大型文化品牌《香江明月夜—大型中秋音樂會》於9月28日至30日一連三場假香港文化中心大劇院隆重上演，場場爆滿，共吸引逾4,000觀眾入場觀賞。今年中秋適逢國慶佳節，雙喜臨門，中央民族樂團的著名演奏家、演唱家共120人的強大陣容雲集香江，共同演繹盛世華章，喜慶中秋，共賀國慶。香港特首梁振英、文化部副部長趙少華、中聯辦副主任李剛、中華文化城有限公司永遠名譽董事長曾慶淮和文化部港澳台辦公室主任侯湘華出席欣賞昨晚中秋佳節的音樂盛宴，精彩表演使觀眾喝采聲、掌聲不絕於耳。

赴會嘉賓尚包括：全國政協常委楊孫西，全國政協教科文衛體委員會副主任高敬德、全國政協委員林光如，香港基本法委員會副主任梁愛詩，中國銀行(香港)營運總監李永達，立法會議員曾鈺成、馬逢國，香港文匯報總編輯李曉晔、副社長馮瑛冰等。

### 梁振英望轉播精彩演出

梁振英透露，自己幾乎每年都來欣賞《香江明月夜》，他稱讚音樂會非常精彩，希望通過電視的轉播和媒體的報道，讓更多市民欣賞到如此精彩的演出。適逢中秋和國慶佳節，他深情祝福市民全家團圓。

趙少華表示，《香江明月夜》已是第十三屆舉辦，是香港非常受歡迎的慶祝中秋節活動，已成為一個大型文化交流品牌。此次音樂會結合創意，把傳統民族樂進行很好展現。她表示很重視兩地的文化交流，她稱兩地文化交流頻繁，內容廣泛，希望兩地藝術家攜手同心，為傳承中華文化作出貢獻。時值中秋佳節，她祝大家合家歡樂，幸福美滿。

### 李剛：節目越來越精彩

李剛來港10年，幾乎年年來欣賞《香江明月夜》。他稱讚《香江明月夜》已成為一個品牌，每年的節目是越來越精彩，每次演出都深受香港廣大市民的喜愛。他表示今晚可欣賞到很多內地首屈一指的著名藝術家表演，相信大家一定會喜歡。他繼續稱讚國家成立63周年來，特別是改革開放以後，國家發生了天翻地覆的變化，人民生活水平得到了很大提高。

「國家繁榮富強，社會安定，這是老百姓所希望的。」他說，十八大即將召開，希望十八大召開以後，國家有新的發展時期，把祖國建設得更加強大，更加繁榮，也希望香港在新一屆特區政府領導下，繼續貫徹「一國兩制」方針，保持繁榮穩定，讓市民生活得到更大改善。

### 曾慶淮：慶中秋賀國慶

曾慶淮介紹，今年特邀中央民族樂團作為音樂會的主力，還邀請了著名的演奏家和演唱家來參加這次晚會。他指出，今晚的中秋晚會是非常有特色的一台晚會，音樂會既賀中秋也慶祝國慶，第一個節目特別以《我的祖國》揭開序幕，以《江山頌》來為音樂會劃上圓滿句號。

他說，國家的發展是一個燦爛的、文化的象徵，晚會可反映國家經過60多年來的發展，取得了舉世矚目的成績，特別是近30年來改革開放，國家的國際地位是大大地提高了，人民的生活水平也是大大地提升了，故人人以笑臉迎國慶。香港有祖國作後盾，一定會一天比一天更美好。他祝願國家更加輝煌，香港更和諧美好，同時《香江明月夜》一定會每年以新的節目，和香港同胞共度中秋佳節。

《香江明月夜—第十三屆大型中秋音樂會》主辦單位為中華人民共和國文化部，香港主辦單位是中華文化城有限公司、中國銀行股份有限公司，中央民族樂團承辦，香港文匯報、中國對外文化集團公司協辦，並獲中聯辦宣傳文體部特別支持。



趙少華(右)與特首梁振英伉儷合影。

香港文匯報記者彭子文攝



李剛、劉敏與特首伉儷出席晚會。

香港文匯報記者劉國權攝



曾慶淮(右)喜迎特首梁振英伉儷。

香港文匯報記者彭子文攝



趙聰琵琶與樂隊演奏《綻放》。

彭子文攝



京胡與樂隊演奏《夜深沉》，大受好評。

香港文匯報記者彭子文攝



二胡、大提琴與樂隊美妙配合演奏《菊花台》，中西合璧，耳目一新。

香港文匯報記者彭子文攝

## 「資深」粉絲贈祝福：盼人月兩團圓

《香江明月夜》除獲得普羅香港市民的熱烈反響，與親朋好友同往觀賞，城中名人同樣紛紛慕名而至，有些更是《香江明月夜》多年的「粉絲」。大家陶醉於悠揚、或深情、或激昂的歌聲樂韻中，共度一個賞心悅目的中秋良宵，嘉賓們紛紛送上中秋和國慶佳節的祝福。天上人間，人月兩團圓。

### 李永達：包場招待員工客戶

李永達透露，中國銀行在28日包了個專場，與中銀集團的現任和退休員工及客戶分享，共賀中秋和國慶佳節，獲得了熱烈反響，他稱讚音樂會非常精彩。

### 楊孫西：匯聚最頂尖藝術家

楊孫西幾乎每年都來欣賞《香江明月夜》，今年也不例外。他說，這次音樂會以中國傳統的管弦音樂，再加上個別的歌唱家和西方樂器的配合演奏，是其欣賞過的音樂晚會中最高水準的一場，特別精彩，的確是匯聚了當代中國音樂的最頂尖藝術家。

### 曾鈺成：《夜深沉》有氣勢

剛放完假返港的曾鈺成便來欣賞《香江明月夜》，他稱讚音樂會很好聽，較喜歡京胡與樂隊《夜深沉》的表演，認為相當有氣勢，而原生態演唱《天下黃河》也是其心頭好。他祝福香港市民家庭幸福，國家越來越好。

林光如笑言，是次音樂會非常精彩，同樣特別喜歡《夜深沉》，認為表演相當令人激動。

席強則透露，中央民族樂團10年前也曾來過香港演出，而這次來香港演出是專門為慶祝香港回歸祖國15周年和中秋國慶兩節期間與香港市民共聚一堂，代表了大陸同胞對香港同胞的問候和祝福。

### 席強：樂團改編風格創新

《香江明月夜》經過中央民族樂團改編，成為音樂會主題，用樂樂和民族管弦樂合作表演，聽來有別樣的風格；把《我的祖國》改編成合唱與民族管弦樂，體現了民族向心力，大家愛國愛人民，為祖國繁榮發展共唱心曲。這音樂會體現了民族音樂在改革開放30年來，尤其是中央民族樂團近幾年來在創新發展上取得一些新成果的展示。

香港文匯報記者 陳巧顏、沈清麗

## 大師雲集演繹盛世華章

香港文匯報訊(記者 沈清麗) 陪伴了廣大香港同胞度過13個中秋佳節的《香江明月夜—大型中秋音樂會》，今年由蜚聲國際的「中央民族樂團」攜手眾多國樂大師、青年藝術家共同演繹盛世華章。

### 著名指揮家陳燮陽擔綱

音樂會上，中央民族樂團與琵琶、二胡、京胡、笛子、嗩吶國樂大師演奏《夜深沉》、《二泉映月》等多首名曲；亦聯袂女聲獨唱、聲樂、花腔女高音、少數民族青年歌唱家獻上歷久不衰的歌曲《香江明月夜》、《月亮代表我的心》等，為香港觀眾帶來一次悅耳動聽的民族音樂藝術享受。

今年這台音樂會，由著名指揮家陳燮陽擔綱指揮。一首讚頌祖國美好河山的合唱與民族管弦樂《我的祖國》，以豐盛迷人的華美樂章把祖國的遼闊美麗呈現出來。剛剛創作而成的樂曲《綻放》，由中央民族樂團琵琶演奏家趙聰改編並親自演奏。

### 吳靜王紫菲吳碧霞獻唱

多位著名青年歌唱家紛紛亮相音樂會。其中一首歷久彌新的名曲《香江明月夜》，由女歌手吳靜以黃鶯般的歌喉唱出來，更顯委婉動聽，「香江月兒圓……情暖不夜天」，觀眾無不深深陶醉在美人的深情裡。

著名女高音王紫菲則獨唱華人社會家喻戶曉的《月亮代表我的心》和《在水一方》。值得一提的是，王紫菲的歌喉與原唱者鄧麗君恰有幾分相似，把對愛人的深情寄託於一輪明月，美妙歌聲與皎潔明月相輝映，為中秋添上一分雅興。花腔女高音吳碧霞獻唱《新春春江花月夜》，令人耳目一新。

### 阿斯根等歌聲悠揚

今年音樂會亦融入中國少數民族樂聲特色。藏族青年歌手阿斯根穿上民族服飾引吭高歌一首《天路》，藏語和漢語相結合的悠揚歌聲，是那樣的引人入勝。而專長呼麥演唱、馬頭琴演奏的蒙古族青年博爾的金夫，聯同哈斯巴根、吉日嘎拉、呼與安，和長調女演唱者阿木古楞，一同呈獻《萬馬奔騰》一曲，把駿馬奔騰在遼闊大草原的民族風情呈現在音樂上，帶給香港觀眾耳目一新的音樂體會。

### 姜克美奏京胡掌聲滿堂

香港觀眾都異常地投入觀看演出。尤其是當京胡演奏家姜克美獻上由京劇曲牌改編之《夜深沉》時，觀眾席上傳來的叫好聲，足見一斑。當二胡齊奏《賽馬》、笛子、嗩吶合奏《長白山歌》、馬頭琴齊奏《萬馬奔騰》、笛子演奏家曾格格配合嗩吶演奏《長白山歌》等樂曲時，觀眾的歡呼聲和鼓掌聲更是久久迴響，可見香港觀眾對今年這台音樂會的喜愛和讚賞。

整合音樂會在女高音王麗達的深情演唱下，以一首悠揚暢快的《江山頌》為今年的「香江明月夜」劃下完美的句號。

中央民族樂團是文化部直屬的國家樂團，由民族管弦樂隊、民族合唱隊組成。樂團成立於1960年，由周恩來總理主持創建。樂團以弘揚中國傳統民族音樂為宗旨，創作演出了一大批優秀的音樂作品，為繼承和發揚中國文化精神作出了卓越貢獻。