

田中角榮之女籲擱置爭議 大江健三郎要求日方反省

日名人促政府糾錯



連署聲明主要發起人在記者會上呼籲「和平、非暴力、相互尊重、對話、互惠」。中新社



釣魚台列島

香港文匯報訊(記者 劉凝哲 北京報道)昨日是中日關係正常化40周年,但日本政府近日罔顧歷史事實和國際法,公然「國有化」釣魚島,不僅令中國政府和民眾強烈憤怒,更引發多位日本國內名人的不滿。日本前首相田中角榮之女、前外相田中真紀子在北京公開指出,擱置釣魚島問題是中日達成的重要共識,解決問題的關鍵在日方,中方正在等待日本的正確決定。此外,包括諾貝爾文學獎得主大江健三郎在內的逾千名日本民眾連署聲明,要求日本政府反省歷史問題。

推動中日邦交正常化的日本前首相田中角榮,是中國民眾熟知的日本政界人物。田中角榮唯一的女兒,曾擔任日本外相的田中真紀子日前訪問北京,並於9月28日在人民大會堂與全國政協副主席鄧樸方會面。

指解決問題關鍵在日方

田中真紀子隨後舉行媒體見面會。在談到釣魚島問題時,她表示,「釣魚島問題放一放,留待以後解決」是日中兩國老一輩領導人達成的諒解和共識,當時日本媒體就是這樣報道的,當時日本政府的公開立場也是這樣表述的。目前,日中關係面臨極其嚴峻、甚至是危險的形勢。

田中真紀子坦言,通過此次訪華她感到,改善日中關係,需要雙方鼓足勇氣,發揮智慧,拒絕武力。解決問題的關鍵在日方,中方正在等待日本

的正確決定。

千人連署促當局勿存幻想

日本當局「國有化」釣魚島的鬧劇,除引發政界人士的不滿外,更引發日本民間人士的反思。一份題為「終止『領土問題』的惡性循環」的日本民間聲明,得到包括諾貝爾文學獎得主大江健三郎在內的1,270人連署。聲明指出,中國是日本相當重要的友邦,也是建立起地區和平及繁榮的夥伴,中日不僅在經濟上建立了無法分割的關係,其重要性在將來只會增加不會減少。

「日本最重要的是應認識、反省自己的歷史問題——近代對於鄰國的侵略,並將此誠實的表明出來」,這份聲明指出,此次中日紛爭的原因是日本政府對釣魚島的「國有化」;日本應停止所謂釣魚島「不存在領土問題」的

虛構性主張。

籲將爭端轉換為合作力量

聲明認為,對於爭議區域的資源,中日應共同開發、利用,進行資源分享、利益共享的對話,將領土爭端轉換為地區合作的力量。此外,日本不應將與鄰國之間的糾紛作為強化日美安保的借口,並在沖繩佈置「魚鷹」垂直起降運輸機等設備。聲明建議,中日民間應建立起重視誠意和互信的未來對話架構。

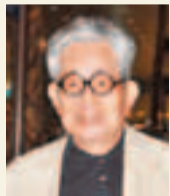
這些來自日本民間的反思聲音,得到中國官方媒體的關注。新華時評指出,日本政府亟須傾聽來自日本民眾和國際社會的理智之聲,放棄幻想,正視歷史和現實,為兩國關係立誠信,為和平友好排干障礙,為發展合作掃障礙,使兩國關係盡快重返健康正確的軌道。

田中真紀子——曾任外相



田中真紀子出生於1944年1月14日,是日本前首相田中角榮獨生女兒,畢業於早稻田大學商學部。她在1993年第一次當選眾議員,1994年至1995年出任科學技術廳長官。2001年,田中真紀子被小泉純一郎任命為內閣外務大臣,成為日本首位女外相。2002年,被時任日本首相的小泉罷免。2003年8月,田中真紀子脫離自民黨。她於2009年8月15日加入民主黨,並在當年進行的第45次日本眾議院議員總選舉中以民主黨身份當選議員。

大江健三郎——諾獎得主



大江健三郎1935年出生于日本四國島,是日本著名小說家。他畢業於東京大學法文專業,著有《廣島日記》(1965年)、《作為同時代的人》(1973年)和《小說方法》(1978年)等作品。大江健三郎在1994年獲得諾貝爾文學獎。對於他獲獎,瑞典文學院稱,大江「以詩的力度構築了一個幻想世界,濃縮了現實生活與寓言,刻畫了當代人的困擾與悵惘」,強調大江「通曉西方現代派傳統,開拓了戰後日本小說的新領域,並以撞擊的筆觸,勾勒出當代的人生況味」。

右翼反華遊行 日民眾斥丟臉



日本右翼遊行隊伍在池袋主幹路上行進。中新社

香港文匯報訊 據中新社報道,日本右翼組織29日在東京池袋附近舉行了約兩百人規模的反華遊行。當天遊行沒有造成人員傷亡及財產損失。

遊行被指為暴徒

據悉,該日本右翼組織為「不允許在日外國人特權市民會」,簡稱「在特會」,是日本的極右翼組織。該組織以反對外國人尤其是反對在日韓國人和朝鮮人為主。

29日14點左右,該組織在東京池袋車站附近開始了反華遊行。池袋是東京著名的

華人聚集區,這裡有大量的華人餐館和企業。

當日參與遊行的人數在200人左右。他們舉着標語和旗幟,在池袋主幹路上邊走邊喊。約有50餘名日本警察守在現場,並用警戒線將遊行隊伍攔在一邊,不讓其靠近。同時有5、6名警察守在陽光城前。約10分鐘後,遊行隊伍自動散去,而日本警察依然列隊守在陽光城前。

此次日本右翼的遊行遭到了許多日本人的斥責。在遊行行進到池袋車站東口的方向時,一位日本老人朝遊行隊伍高喊:

「你們太吵了,別給日本人丟臉了!」遊行隊伍馬上跑上跑下兩人要對老人動武,後被日本警察及時勸開,才沒有導致事態升級。在陽光城門口,一位日本中年男子也怒斥遊行隊,「池袋這麼多中國人,你們說這麼無禮的話,簡直就是一群暴徒!」

3日人涉襲中國公司被拘

另據共同社報道,日本福岡縣博多警署28日逮捕了佐佐木大作(31歲)等3人,他們涉嫌向中國相關企業所在大樓擲石。

這3人涉嫌於本月18日晚10時10分至19日上午8時50分,向福岡市博多區JR博多站附近的中國相關企業所在大樓一樓出入口投擲石塊,造成價值約57.18萬日圓的玻璃門破損。

華報在美刊保釣廣告

香港文匯報訊 綜合消息:人民網援引《朝日新聞》網站報道稱,美國《紐約時報》和《華盛頓郵報》28日整版刊登了「釣魚島是中國領土」的廣告。投放廣告的是中國官方英文報紙《中國日報》,兩份報紙都用一個整版刊登了釣魚島照片以及地圖等內容。

該廣告中指出,釣魚島之名在1403年出版的書籍中就已經出現,14-15世紀期間由中國發現並命名。釣魚島因甲午戰爭而被日本搶佔,第二次世界大戰後被歸還給中國。

日方向兩美報提抗議

另據共同社報道,針對上述廣告,日本駐美大使藤崎一郎當天在記者會上透露,已向兩家報社提出了抗議,認為廣告「內容片面,與事實不符」。

藤崎表示:「如果過度渲染一方



《中國日報》在美國報章刊登「釣魚島是中國領土」的廣告。路透社的片面見解,將給(美國輿論)造成誤解。我們認為不能坐視。」據悉,《華盛頓郵報》針對日方的抗議表示,報社並不支持廣告的內容,「對日本政府提出交涉一事予以留意」。

七成網民視日為「敵國」

香港文匯報訊 據環球網一個網上調查指出,中國網民對日本的好感度平均低至1.45分。而推動所謂釣魚島國有化的野田佳彥則被選為是最反華的首相。

對日好感度 半數打零分

環球網的調查,截至9月28日晚上7時已有3萬4千名網友投票。雖然今年是中日建交40周年,但由於釣魚島爭議,以10分滿分計算他們對日本的好感,平均只有1.45分,當中給予0分的人更超過一半,說有5分或以上的人卻不足5%。

在「你認為中日將來最可能發展成什麼關係」一題中,70.1%的網友選擇了「敵對國家」,24.7%的網友則選擇「競爭對手」和「普通生意夥伴」。僅2.9%的網友看好中日關係,認為中日將成為「緊密的戰爭合作夥伴」。

野田被選為最反華首相

網友們又認為促成中日建交的日本前首相田中角榮對華最友好,僅隨其後的有鳩山由紀夫,以及曾就二戰罪行向亞洲道歉的村山富市。

至於挑起釣魚島糾紛的野田佳彥則登上最反華首相的第一位,而多次參拜靖國神社的小泉純一郎,以及剛當選自民黨總裁的安倍晉三也榜上有名。

上海就大阪市長釣島言論提交涉

香港文匯報訊 據新華社報道,上海市人民政府外事辦公室負責人29日約見日本大阪國際經濟振興中心上海代表處負責人,就大阪市市長橋下徹近期發表侵犯中國領土主權言論進行了嚴正交涉。

近日,橋下徹在接受日本媒體關於釣魚島問題採訪時說「應該在島上長期派駐警察,強化對該島的實際控制」。針對橋下徹的錯誤言論,上海市外事辦負責人向日方指出,橋下徹有關釣魚島的錯誤言論嚴重侵犯了中國領土主權,極大傷害了中國人民尤其是上海人民的感情,我們對此表示堅決反對和強烈抗議。

1974年4月,上海市與大阪市結為友好城市。

日將射海洋衛星監控釣島

香港文匯報訊 據日本新聞網報道,日本政府計劃在2013年發射第一顆海洋監視衛星,以強化對於釣魚島以及周邊島嶼船舶的監控。這將是日本政府第一次發射海洋監視衛星。

這個海洋監視衛星是日本國立宇宙航空研局開發機構(JAXA)開發的,計劃在2013年發射升空。這顆衛星屬於LOS2型,搭載有高性能雷達,能夠拍攝高清晰度圖像,具有1至3米的高分辨率,對於船舶具有特殊的鑒別能力。這顆衛星能夠實施24小時晝夜監控,即使在多雲狀態下也能夠拍攝高清晰度畫面。

宇宙航空研究開發機構稱,這顆衛星雷達系統的監視範圍已達到2,320公里。

希拉里盼日慎處對華關係

香港文匯報訊 綜合消息:據共同社29日報道,美國國務卿希拉里當天在紐約與日本外相野田佳彥舉行了會談。對於釣魚島問題引發的中日關係緊張,希拉里表示希望日本採取「小心、慎重且有效的」行動。

希拉里的發言顯示出了美國對中日關係持續緊張的強烈擔憂。

希拉里的發言顯示出了美國對中日關係持續緊張的強烈擔憂。希拉里的發言顯示出了美國對中日關係持續緊張的強烈擔憂。希拉里的發言顯示出了美國對中日關係持續緊張的強烈擔憂。

在日美韓三國外長會談中,希拉里就釣魚島問題強調了「和平解決爭端」的重要性。她表示,日韓兩國之所以能順利發展,正是由於「重視和平與穩定,與鄰國建立了友好關係」,希望今後兩國關係能保持穩定。據報道,當地時間28日,美國、日本和韓國等三國外長會晤在紐約華爾道夫飯店舉行。