

# 浙江經濟 文化力量



仙都風景名勝區，位於浙江省麗水市縉雲縣境內。國家首批AAAA級旅遊區、全國重點文物保護單位、國際民俗攝影創作基地、浙江省十佳休閒度假勝地。

面積166.2平方公里，屬於遠古火山地質。景區內九曲練溪，十里畫廊，雲霞輝映。它由仙都、黃龍、岩門、大洋4個景區組成，以峰岩奇絕、山水神秀為特色，融田園風光、人文史跡為一體。

仙都景區是仙都風景名勝區的主景區，由鼎湖峰、倪翁洞、芙蓉峽、小赤壁、朱潭山、趙侯祠6個景點組成。

香港文匯報記者 鄭忠成、實習記者 鄭儒儒

仙都風光 胡林傑攝



# 仙都：走入活着的南宋山水畫

初秋的正午，知了仍舊噁噁地叫喚，路旁奔流的好溪裡溪魚成群，溪面上飛着自在的蜻蜓，越往深處走，越發是筆挺蔥鬱的水杉林。

走過棧道，眼前百里澄潭豁然開朗，正面迎來一處兀自成峰，獨立清潭的巨大石柱，它便是鼎湖峰。步虛山緊隨其後，兩者一前一後，高低相呼，屹然入雲。遠處延綿不絕，蒼翠欲滴的縉雲山將主峰、客峰攬入懷抱，近山參天而遠山則低，這將鼎湖峰突兀的火山地質岩壁化險為夷，形成眼前這道獨特風景——它具桂林之秀、黃山之奇、華山之險，同時形成了南宋四大家中馬遠、夏圭一般的山之一角、水之一涯的畫面。

行走在仙堤上望見好溪裡一隻白鸞頭也不回地飛向汀渚，水光山色，說不盡，無窮好。

路線：鼎湖峰—火山口探險—黃帝祠—倪翁洞—獨峰書院—問漁亭—朱潭山

最為奇特的是，鼎湖峰四周被蒼翠欲滴、延綿不絕的縉雲山包圍，使得近山參天而遠山則低，這將突兀的火山地質岩壁化險為夷，形成眼前這道獨特風景——它具桂林之秀、黃山之奇、華山之險。但這同時打破了北宋全景山水的局勢，形成了南宋四大家中馬遠、夏圭一般的山之一角、水之一涯的畫面。難怪王十朋詩中道「山分雁蕩一峰孤」，誤將鼎湖峰當作了雁蕩山飛來的一座孤峰。

尋訪天遺林泉最妙雨過天晴時。陣雨忽來，一行人或撐傘或披著雨衣登上步虛山望遠，山頂有飄渺石亭可做避雨，忽見沙孟海先生題「步虛亭」三字，想見老先生也十分鍾意仙都山水，屢贈墨寶。

站在步虛峰頂，才恍然明白步虛山高於鼎湖峰，此前鼎湖峰絕壁千仞，獨峰入雲的霸氣，拔高了他的真實身高。此時居高臨下，鼎湖峰三面臨水，九曲練溪圍繞着良田農舍，精耕細作的田地黃綠相間，麥稈稔熟的白煙在雨霧裡升騰，遠處縉雲山在靛雲下嫺靜飄逸。不禁心中一悅，彷彿看見清代「老頑童」袁枚先生騎驢遊山，仰望鼎湖峰對身旁童子歎道：「可惜鼎湖高，可望不可上」。

多情細雨留歸客，在山頂的山氣雨露中，似乎有仙人來接引眾人同遊天上宮闕。

## 黃帝祠：黃帝煉丹升天處

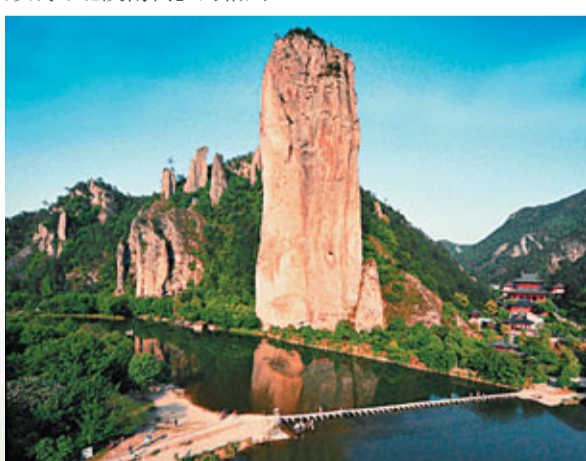
唐代大詩人白居易遊仙都時同樣遇見了陣雨，有詩為證：

「黃帝旌旗去不回，片雲孤石獨崔嵬。有時風激鼎湖浪，散作晴天雨點來。」

迎着鼎湖吹落人間的雨點，從步虛山坐索道下山可見整個黃帝祠位於山谷之中，常有雲氣出岫漂浮在黃帝祠上空。唐代書法家李陽冰為縉雲令時作小篆「黃帝祠字」碑仍保留完好。

軒轅黃帝，號有熊，又曰縉雲氏。黃帝擇此地煉丹，烈焰烤紅了崖壁，故有了「小赤壁」；火光映紅了溪水，故有了「練溪」。九月初九，天空中飄起了祥雲，仙丹已滿九九八十一天，黃帝大喜，召集臣妃享用丹藥，空中忽來一條搖頭擺尾的奪目金龍，黃帝馭龍升天，飄然而去，此後，人們以黃帝之號縉雲命名這片土地。而鼎湖峰這孤獨的石柱則是一根墜入潭水的龍鬚。

縉雲曾出土宋朝祭祀黃帝所留下的「金龍玉簡」，如今，百姓們仍舊保存着每年九月初九祭祀黃帝的習俗。眼下這座黃帝祠則是祭祀的主會場，屆時鄉親從各地趕來參加黃帝祭祀大典，熱鬧的婺劇搬來駐場，鑼鼓鳴天，民俗活動輪番上演。縉雲也成為了我國南方黃帝祭祀中心和黃帝文化輻射中心，與陝西黃帝陵遙相呼應，形成「北陵南祠」的格局。



石筍晚霞



勞作 王振堯攝

雨後空濛，黃帝祠裡傳來了二胡聲，有人在練習《二泉映月》，這個受婺劇滋養的村莊，村民們多有會一兩手民樂的本領，他們正在農閒時為農曆九月初九籌辦的黃帝祭祀大典而操兵演練。

## 倪翁洞：崖銘鶴壽墨凝眉



倪翁洞摩崖

從仙都管委會向西步行十多分鐘，馬路一側是好溪，另一側見一洞穴凹入垂直的岩壁，潮濕的岩面上佈滿青苔，山水滴答地墜入洞穴裡的水潭。這裡果然是高人嫉俗遁世的好地方。由於老子的學生計倪隱居於此而得名。

一塊朝陽的凝灰岩上朱漆斑駁地以楷書記載着民國年間的遊記，目光一掃，整個崖面滿是石刻。洞谷裡有幾縷追光是陽光穿過火山地質天然成形的「米篩洞」所為。登上峭壁，李陽冰小篆書「倪翁洞」肅然有廟堂之氣。再爬一米多高，顏體「初陽谷」三字端莊雄偉。方寸之地，唐、宋、元、明、清、民國的摩崖石刻齊聚揭開了隱秘的面紗。

## 獨峰書院：問渠那得清如許

獨峰書院隱藏在倪翁洞右側的馬尾松林裡，走入青翠古木，看見書有「獨峰書院」四字的大門。散落在大門兩側的石碑竟刻着一些閒情逸致的詩句，在幽靜的明清建築前越發有樸素的風雅。讀碑也是傳統遊山的一件風趣事，斗翁詩道：「水洞雲氣深，仙翁坐談弈。相尋路忽迷，魚引花間入。」

朱潭山



民宿之晨

## 鼎湖峰：天遺林泉慰吾輩

從杭州汽車南站出發，坐3個小時巴士便抵達縉雲縣汽車站。和所有熙攘的汽車站相同，縉雲汽車站出口停泊着攬客的出租車、殘疾車、三輪車。挑一個出租車師傅討一個二三十元的合理價格就可以迅速地駛向那個傳說中軒轅黃帝馭龍升天的地方——仙都。

高古的傳說與現實的美景之間只隔着十幾分鐘的車程。一入鼎湖峰景區，一副南宋狀元王十朋的對聯含笑迎人：「皇都歸客入仙都，厭看西湖看鼎湖。」原來，南宋以來無論文人雅客或是落魄書生從皇都臨安去浙南一帶都忘不了縉雲，一睹秀水怪石，林木清疏的仙都風光。

初秋的正午，知了仍舊噁噁地叫喚，路旁奔流的小溪便是好溪，溪水裡有成群的溪魚，溪面上飛着自在的蜻蜓，越往深處走，越發是筆挺蔥鬱的水杉林。走過棧道，眼前百里澄潭豁然開朗，正面迎來一處兀自成峰，獨立清潭的巨大石柱，他便是鼎湖峰。步虛山緊隨其後，兩者一前一後，高低相呼，屹然入雲。這儼然頗有北宋立軸溪山圖的氣度格局了。

鼎湖峰與步虛山均為典型的火山地質岩，步虛峰更甚為一億六千萬年前的火山口，岩漿朝鼎湖峰方向噴射而出，灼熱的氣泡在瞬間凝固，使得岩壁上出現一個個不規則的圓洞，遠觀似蟻窩如石蛋，焦石縱橫，剛毅有力。



朱潭山 李澤浩攝



地圖