

名品匯 名錶世界

Top Luxury

有着逾160年的歷史，Omega (歐米茄) 一直發揚其先驅開創精神。當中，Omega腕錶曾伴隨美國太空人參與六次登月計劃；成為首款為潛水員而設的專業腕錶；以及獲取全球唯一獲頒授證書的航海天文台錶。Omega腕錶曾創下多項精準計時的紀錄，非其他製錶品牌所能媲美。作為體育活動的計時領導者，Omega曾24次獲委任為奧運會指定計時。儘管有着傲人的製錶歷史，Omega仍不遺餘力改革創新，推出獨一無二的同軸機芯，並製造出250年來首款由同軸擒縱系統運作的腕錶。憑藉其卓越成就與銳意進取的精神，Omega自1848年以來便成為全球製錶業內的領導品牌之一。

OMEGA

傳承歷史 繼往開來



碟飛系列 經典元素 頂尖技術

一直以來，Omega碟飛系列予人高貴典雅的感覺，而且亦因為經常率先被品牌注入多項重要的創新製錶技術而廣被稱頌。全新配置了9300/9301同軸機芯的Omega碟飛計時錶，延續了系列結合典雅設計與創新技術的優良傳統。這款計時錶採用品牌獨有的同軸機芯，並裝有Omega Si14矽游絲，保養期長達四年。手錶設計適合經常往來各地的人士，其時針可獨立調校，不會影響分針及秒針的運作，無論是轉換時區，或者對於那些需要每年兩次調校冬/夏令時間的人士來說都非常方便。

全新的碟飛計時錶備有多個款式以供選擇：直徑42mm 18K紅金錶殼款式，可配啡色或藍色皮錶帶；而不銹鋼錶殼款式則可配以不銹鋼錶帶，或黑色、藍色皮錶帶。18K金款式的9301同軸機芯設有18K金自動鉈與擺輪板橋；而不銹鋼款式的9300同軸機芯則內置鍍鉻自動鉈及擺輪板橋。

18K紅金碟飛計時錶的兩地時區錶面可選擇銀乳白或藍色；而不銹鋼款式則可選擇銀乳白、黑或藍色錶面。錶面置有兩個圓形小錶盤，設於3時位置的計時小錶盤同時融合了60分鐘及12小時計時器，方便直接閱讀累計時間，而小秒針錶盤則置於9時位置。手錶設有中置計時秒針和經光亮打磨的18K金三角拱形中置時分針，同樣經全光亮打磨的18K金羅馬數字小時刻度側面及兩端均呈拱形，設計細緻，盡現心思。



海馬Aqua Terra系列 同軸設計 跨新一步

Omega獨有的同軸機芯系列再添新成員，並裝配於全新推出的海馬Aqua Terra GMT腕錶之中。全新款式的海馬Aqua Terra GMT錶殼直徑為43mm，錶面沿用Aqua Terra系列的甲板式垂直紋理，仿如豪華遊艇上的木甲板。18K金鑄造的磨砂及光面小時刻度經過白色夜光塗層處理，三角拱形指針以18K白金或紅金製造，亦同樣經白色夜光塗層處理，確保在任何光線環境下也清晰易讀。而GMT指針飾有紅色箭頭，方便辨別兩個時區的時間。

海馬Aqua Terra GMT手錶內裡裝配8605/8615同軸機芯。此機芯源自Omega於2007年推出的同軸擒縱系統，該系統是250年來首個具實用價值的全新機械錶系統裝置。Omega機芯採用的同軸擒縱系統配合無卡度游絲擺輪一同運作，其功能與配置快慢卡的傳統槓桿擒縱系統截然不同。圓形的擺輪嵌裝兩顆微型金屬螺釘，可用作更改擺輪的慣性動力，從而調校腕錶的速率。這種設計可避免游絲與快慢卡銷子接觸所造成的干擾，保證腕錶即使使用多年，同軸擒縱系統的運行速度依然可以保持穩定。由於摩擦減少，同軸機芯幾乎不需要使用潤滑劑，維修服務周期亦相對地延長。Omega 8605/8615同軸機芯是品牌獨有及自行研發的第一款配置GMT精密功能的同軸機芯。GMT指針設有經光亮打磨的紅色箭頭，可方便讀取另一時區的時間或格林威治標準時間(GMT)。此外，GMT指針還可作指南針定向，功能完備實用：當腕錶與地面平行放置，並將時針指向太陽的方向，然後把GMT指針調校到相同的24小時GMT時間，GMT指針便會指向北半球的北方。



海馬Planet Ocean系列 創新物料 再添新貴

2012年，Omega為海馬Planet Ocean系列再添新貴，推出亮麗的海馬Planet Ocean Ceragold腕錶。陶瓷錶圈上的刻度特別採用創新物料Ceragold™製造。Omega首度把Ceragold鑲嵌於鍍陶瓷錶圈中，這亦是全球首創的設計。

誠如其他Planet Ocean手錶一樣，所有Ceragold款式亦齊備專業潛水錶功能，包括單向旋轉錶圈及排氦氣閥門。其18K紅金小時刻度和光面三角拱形指針均經過白色夜光塗層處理，能綻放出悅目藍光，分針及潛水錶圈上的圓點則呈現綠光，讓潛水人士更加一目了然，可快速檢視潛水時間。而Planet Ocean系列手錶備有60巴/600米/2000呎防水功能。

Omega海馬Planet Ocean Ceragold計時錶採用偌大的45.5mm直徑18K紅金錶殼，最引人注目的設計，莫過於黑色光面鍍陶瓷錶圈與Ceragold潛水刻度相互構成的鮮明對比。手錶內置的Omega 9301同軸機芯同樣出眾，這款機芯去年首度推出，是品牌第一款自行研發的同軸計時錶機芯。經高級處理的機芯，置有18K紅金自動鉈及擺輪板橋，而螺釘、發條盒及擺輪均經過黑化處理。裝配

Omega 9301同軸機芯的手錶可獨立調校時針，不會影響分針和秒針的運作，讓穿梭不同時區的人士在調節時間時更為方便。黑色光漆錶面的3時位置設有同時融合60分鐘及12小時計時器的小錶盤，方便直接閱讀總計時間，而小秒針錶盤則設於9時位置。另外，海馬Planet Ocean Ceragold計時錶選用襯有18K紅金摺疊扣的黑色皮錶帶。



星座系列 繁星點綴 優雅嫵媚

Omega星座18K紅金同軸27mm腕錶是芸芸星座系列的閃爍新星之一。全新款式不但優雅高貴，還配備Omega獨有且被公認為全球最佳機械機芯的8521同軸機芯。

這款華貴手錶的18K紅金磨砂錶殼上，綴有光面托爪，並可配以相襯的金屬鏈帶。與磨砂錶節相間的光面橫條上，更飾有144顆全切割鑽石，共重0.54卡。錶圈亦鑲鑽32顆全切割美鑽，合共0.50卡。螺旋式底蓋採用藍寶石水晶鏡面，完美展示內裡精密細緻的同軸機芯。

珍珠貝殼錶面以18K紅金小星星點綴，浮凸與凹陷的星星起伏交錯，猶如天空中遠近不一的繁星，浪漫優雅。3時位置設有梯形日曆窗，18K金光面三角拱形時分針經白色夜光塗層處理，即使光線暗淡亦清晰易讀。

此全新款式的同軸機芯置有Omega Si14矽游絲；小巧的機芯設計令品牌能將旗下獨有的同軸系統裝配至只有27mm的錶殼內；8521同軸機芯加上Si14矽游絲，穩定性能無出其右。



名品話

A. Lange & Sohne舉行「Never Stand Still」2012年新品展示會

來自德國薩克森的高級腕錶品牌A. Lange & Sohne (朗格) 舉行「Never Stand Still」2012年新品展示會及午宴，介紹品牌最新傑作。今年的A. Lange & Sohne新品展示會及午宴，於日前假香港壽臣山深水灣徑18號Crown Wine Cellar舉行，向傳媒介紹品牌本年度於日內瓦國際高級鐘錶展(SIHH)登場的最新傑作。

以獨特的A. Lange & Sohne灰裝飾一番的Crown Wine Cellar，氣氛恬靜而優雅，以高貴並悠閒的氣氛



■ A. Lange & Sohne製錶大師Mr. Manfred Weber主持的製錶示範

迎接來賓。和煦的陽光為城中錶迷照耀安置於經豐富粉飾的玻璃屋內的一眾朗格新品。眾來賓欣賞過由A. Lange & Sohne製錶大師Mr. Manfred Weber主持的製錶示範後，移玉步至用餐區就座，並由A. Lange & Sohne亞太區董事總經理Mr. Franck Giacobini介紹今年多款糅合精湛工藝及卓越科技的A. Lange & Sohne新品，包括Lange 1系列的三名新成員：集陀飛輪及萬年曆兩項複雜機能於一身的LANGE 1 TOURBILLION PERPETUAL CALENDAR，搭配全新機芯的GRAND LANGE 1及配備夜光指針的LANGE 1 TIME ZONE白金版本，以及全新配備動力儲存顯示的DATOGRAPH UP/DOWN及白金版SAXONIA THIN。

A. Lange & Sohne亦為參加貴賓晚宴的嘉賓們安排了一齣精彩的德國歌劇，令來賓體會朗格與德國歌劇的淵源：1841年，朗格的創始人F. A.朗格在學習成為製錶技師期間，曾經與其師匠一同製作安裝在德累斯頓森帕歌劇院舞台上方的獨特五分鐘數字鐘。眾來賓於新品介紹及美妙的歌聲中，享受濃厚的薩克森風情，並體驗朗格一直堅持的鐘錶製作精神「永不停步」，以及品牌源遠流長的薩克森傳統。

新姿訊

MILUS(美力士)一個新尺寸 兩款新貌

作為製錶藝術的其中一枚標誌性傑作，MILUS Tirion TriRetrograde三秒針返跳腕錶隨著時間流逝，重塑自我。如今，伴隨既有的45及47毫米版本，MILUS為這個經典系列增添42毫米錶殼的新成員(Tirion42)，以兩款各具特色的錶盤彰顯自我風格。

當中，「巴黎釘紋」版本散發經典時尚氣質，白色錶盤中央的雕紋印證了傳統瑞士製錶技藝的鬼斧神工。藍色的夜光鏤空時、分、秒針細訴時間流逝，迷人的藍色羅馬數字時符與嵌花時標在銀色錶盤邊緣互相交替映襯。

相對而言，鏤空版本則處處流露前衛氣質及透明感。灰色錶盤框包圍着以啞灰色作為背景之三秒針返跳結構。為增添高科技感，更以藍色螺釘固定亮銀橋板，並搭載鏤空夜光時、分針及奪目的鮮紅色秒針。以上兩款腕錶均配備圓拱形藍寶石鏡面及透明底蓋，使其時刻精準的瑞士製造機芯一目了然。

MILUS獨有的3838 TriRetrograde三秒針返跳機芯，在6時、9時及3時位置各設一個弧形軌道，一同擔任秒鐘顯示功能。三根秒針不斷接力運行，各負責二十秒的時光，然後「傳遞火炬」至下一個軌道，再如閃電般跳回其出發點。這場美妙而歡愉的芭蕾舞姿，周而復始、永不怠倦，把時間流逝建構成一個有趣而迷人的景象。

