

責任編輯：張旭健

翠袖乾坤 文潔華

這個星期應邀發出了三封入學推薦信，被推薦者都不過四歲。

孩子最大

這群小男孩小女孩正準備入讀幼稚園名校，家長們唯恐準備不足，如何推薦如家的年幼兒者？

黃金開採完了？

黃金業的人士說，現在黃金已經被人類開採光了。是否就是開採完了？中國人並不信邪。

在聆聽這約經文的父母紛紛提出異議，認為這事匪夷所思。對於那些心中沒有上帝，或從未想過愛之根基在先盡心、盡性、盡意愛上帝的人來說，愛自己的子女已經是最終極的事情了。

《東北環覽》說：新界東北岸「東起黃竹角咀（大赤門），北出長排頭，西迄鹽田社下（海頭角海，灣角曲折，翠木蒼林，禾田茁秀，景物幽雅，此與極東的大浪四灣和長咀，極西的湧浪灣、龍鼓灘和爛甲（角）咀，西北邊的流浮山、南沙浦和欄井，處位不同，清趣迥異；若言旅遊，不遍臨諸灣角，不得謂之專，不痛遊此一區，不得謂之全。」

梅蔚·石磴·天橋

「我城」早年民生簡靜，民風淳樸，假日遠離塵囂而登山臨水的風氣大盛，報章大多設旅行版面，既刊旅行隊多不勝數。

《錦田河畔的南北園》說到時「荷葉處處，如在莫愁湖；又見木，如在珠江三角洲」，風光如畫，情懷如詩，教人思之惘然。文中提到「金鐘覆火」，李君毅註釋為「山名」，又說：「回程由大井南行，西為玉簪山，山勢由北而南，命名稱奇，曰「仙人天座」，曰「玉女拜堂」……」

處，「有人以為是青山，有人以為是梅窩，有人以為是擔干山，有人從山形勢看，認為是馬灣。吳滿漢先生首倡此說，詳見簡又文編《宋皇台紀念集》，而以馬灣之說較接近。」

至於「天橋」，亦為道家慣稱，意指「登天之橋」，道家名山如武當山、青城山、廬山、五指山、齊雲山等，俱有「天橋」一稱。天橋洞，天橋溝……，此物與風水信仰的源流。

夢圓濠江

筆者自出生以來，便酷愛體育，對於每四年一屆舉行的奧林匹克比賽的世界盛事，更是不會錯失良機，借助電視鏡頭，不休不眠地追看全程。

到了1984年第23屆奧林匹克運動大會於美國加州洛杉磯舉行時，我太太剛誕下大兒，而新酒家又在聖安東尼奧尼(San Antonio)新張誌業，因此錯過近距離為祖國健兒吶喊打氣的大好機會，由終人散後，聽洛城親友憶述在運動場中向奪標的華兒女搖旗歡喜狂狂的情景，我為之神往不已。



孫楊向市民與遊客揮手致意。資料圖片

今個盛夏的7月，我夫婦二人又返澳門，為八十高齡母親祝壽，適逢其會，又碰上第30屆奧林匹克運動大會在英國倫敦舉行，今次我當然不容有失，每晚12時許，便打開香港明珠電視台，收看現場各項比賽。

戰幕甫下，即聽到祖國政府宣佈，國家奧運金牌運動員代表團由國家體育總局長、代表團團長劉鵬，國家體育總局副局長、副團長段世傑，以及來自十三個運動項目，包括射擊、擊劍、帆船、舉重、拳擊、跆拳道、競走、游泳、跳水、體操、蹦床、乒乓球、羽毛球的四十七名金牌運動員，聯同二十一名教練及官員組成，共七十人，於短期訪問澳門。喜訊傳來，叫我心花怒放，幾十年思慕祖國奧運兵團的心願，指日可圓。為此，我夫婦特推遲返美日期，一心等待中華健兒蒞臨馬交的日子。

8月25日，奧運金牌運動員由香港載譽而來，展開一連三日的訪澳活動。國家金牌運動員旋風式訪澳，全城哄動。我們原意到新口岸碼頭區，跟澳門學生一起迎接親人。不過我有世任在銀河酒店任職，他送我內幕貼士，金牌大軍訪澳期間，將會下榻銀河。銀河酒店開業才一年，我們正好趁此機會，先行入賭場一試運氣，待得金牌大軍抵步，再上前歡迎，這可以避開碼頭區內人山人海的擠迫，從而近距離地見到今屆奧運會上的風雲人物。

店任職，他送我內幕貼士，金牌大軍訪澳期間，將會下榻銀河。銀河酒店開業才一年，我們正好趁此機會，先行入賭場一試運氣，待得金牌大軍抵步，再上前歡迎，這可以避開碼頭區內人山人海的擠迫，從而近距離地見到今屆奧運會上的風雲人物。為了對他們有所表示，太太馬上從網上下載一首膾炙人口的美國流行曲，《You are the apple in my mind》到我們的手機中去，以便見到他們出現時，可以播放出來，讓金牌大軍知悉迎師人群中，有從美國遠渡而來的僑胞。

當日下午，銀河酒店內門外保安明顯加強，有警員在場戒備，而且天氣異常尋常地酷熱，但這無礙居民及遊客殷切期待金牌運動員的熱情。四時許，一眾運動員乘坐三輛巴士抵達下榻的銀河酒店，大批市民到場「追星」，親睹偶像，雀躍歡呼，場面喧嘩。

原本熱鬧的酒店大堂，當人群發現金牌運動員出現時，即時人氣爆棚，馬上樂翻天，蜂擁向大堂電梯，爭睹金牌健兒的風采。運動員神采飛揚，魅力沒法擋，甫下車即展現親切、熱情的笑容，感染了在場的市民及遊客，不少人馬上尖叫連連。紅衫白褲的健兒神采奕奕地步入酒店大堂，親切向人群及歡迎者揮手致意。那一邊的人群中，小孩騎着父親「騎馬」來眺望，亦有人準備紙筆去索取簽名，有拍到偶像的小朋友高興得手舞足蹈。更有「粉絲」自製紙牌，由碼頭追隨天王巨星至此。

金牌健兒亦相當「識做」，紛紛以微笑答謝人們的熱情。人群的尖叫聲及歡呼聲此起彼落，相機、智能電話閃個不停。「超級丹」是我們心儀偶像，我雙手掩嘴，大聲高叫其名字，他未知是否旅途疲倦還是「貴人忙」，步入酒店時，全程



金牌健兒參觀澳門大三巴牌坊。資料圖片

低頭把「玩」電話。不過另一位超級巨星孫楊，向我們高舉右手大拇指，眼珠滾動，口角含笑，一如在倫敦頒獎時神態一模一樣。大堂人群中不乏忠實「粉絲」。聽一位王小姐向友人介紹，今天提早一個多小時到場，希望將信件及禮物送予偶像，可惜人多，未有機會獻上。但她不會灰心，打算全力「追星」，跟足運動員在澳的三日行程。到了下午五時半，健兒外出繼續行程。經過短暫的休息，運動員「心情靚靚」，酒店門外有不少居民守候，林丹、孫楊、何姿等人揮手一投足，又引起現場陣陣歡呼……

我細心留意，今天大堂迎接親人的人龍中，除了澳門原居民，還有來自中國大陸的自自由行人及寶島台灣旅客。他們對港澳地區有奧運金牌健兒三度到訪，與廣大居民分享勝利喜悅，十分羨慕，認為是國家對兩處特別行政區子民的格外眷顧。我出生在澳門，澳門是我家，能夠在今次回澳旅程中，近距離見到奧運金牌健兒，是我的歡樂，也是我的榮耀。我已是登陸之人（年過60），但仍在美國社會奮鬥不懈，認識到金牌運動員光輝的背後是付出不少努力，長者也要好好學習年輕人的努力拚搏精神，才無愧人生。

主持「學生文化大使活動」

會後，不少學生購買我以「S」為寫作對象的兩本書籍——《戲劇大師鍾景輝的戲劇藝術》之《舞台篇》和《電視篇》，並且向「S」和我索取簽名和合照，其中一些學生更向我表達他們對戲劇的熱愛。我真的希望我能夠藉着是次活動令這班年輕人對戲劇更熱愛、更投入，成為香港劇壇的未來接班人。

意大利電影周

意大利電影周的開幕電影是《她與詩人的故事》，有中國女演員趙濤飾演移民遠方的母親，她跟美國演員奧利維亞·奧利(Elizabeth Olsen)展開了一段異地情緣，卻面對當地人開言開語，華人老板更何機刺。從本片可見一些西方人心裡懷有中國威脅的陰影，特別是現在的中國人不再像過去般，有安土重遷的傳統，反而選擇離開鄉井，出外打工，甚至輸出廉價勞動力，這樣難免令其他國家的老百姓懷有戒心，從電影裡平民的對白，就可知一二。

演藝影

小蝶 本星期二，我應香港中文大學邵逸堂經理鍾小梅之邀，擔任其舉辦的「學生文化大使活動」主持，與她一起跟大會嘉賓鍾景輝(S)作對談。這個活動的目的是通過「S」分享其戲劇的經驗和體會，讓一班「文化大使」對這種表演藝術有更進一步的認識，從而積極參與和推廣戲劇。

記憶後書

鄭恆恆 意大利電影周自今天(二十一)號開始，連續六天在The Grand都有意大利電影放映，一共八部，各有特色。喜歡看名導作品的觀眾，可選擇奧米(Ermanno Olmi)的《紙皮村》(La Casa di Francesco)，《靈肉第一課》，口碑評價也不俗。

啟功和溥傑

我客歲掛着一幅啟功寫贈老伴的字幅，書寫的是一首家喻戶曉的唐詩。上世紀八十年代初，內地剛剛改革開放不久，京滬的不少文化人都希望到香港出版集團接待。他們大多由本港的聯合出版集團接待。老伴當年在出版集團工作，由於她懂講普通話和上海話，因此擔當了招待和導遊。不少當年來港的文化人，都寫字作畫相贈，因而有啟功署名贈字的這幅。

生活語錄

吳康民 我的客歲掛着一幅啟功寫贈老伴的字幅，書寫的是一首家喻戶曉的唐詩。上世紀八十年代初，內地剛剛改革開放不久，京滬的不少文化人都希望到香港出版集團接待。他們大多由本港的聯合出版集團接待。老伴當年在出版集團工作，由於她懂講普通話和上海話，因此擔當了招待和導遊。不少當年來港的文化人，都寫字作畫相贈，因而有啟功署名贈字的這幅。

楊楓華(美國)