

中華文藝學會成立暨書畫展

《中華翰墨》展名作200幅 李剛李元明劉大為張海主禮

香港文匯報訊(記者 陳巧顏)由大公報發起成立的中華文化藝術學會於昨日假香港展覽中心隆重舉行成立酒會,同時舉行大公報創刊110周年《中華翰墨》書畫展開幕式。中聯辦副主任李剛、外交部駐港副特派員李元明蒞臨主禮,中國文聯副主席、中國美術家協會主席、中華文化藝術學會名譽主席劉大為中將,全國政協常委、中國書法家協會主席、中華文化藝術學會名譽主席張海赴港同場主持開幕典禮。《中華翰墨》書畫展共展出名家的書畫作品近200幅,展期至9月19日。

與會的主禮嘉賓尚包括:香港特區民政事務局副秘書長賴黃淑嫻,全國政協常委、香港僑界社團聯合會會長余國春,全國政協常委楊孫西,全國政協人口資源環境委員會副主任、香港福建社團聯合會主席林樹哲,全國政協文史和學習委員會副主任施子清,全國政協外事委員會副主任盧文端,全國政協委員劉宇新,中華文化藝術學會副理事長雷德元



中華文化藝術學會成立暨《中華翰墨》書畫展隆重開幕,主禮嘉賓主持剪綵儀式。莫雪芝攝

等。

姜在忠致辭 大公慶110周年

大公報董事長兼社長、香港新聞工作者聯會主席、中華文化藝術學會主席姜在忠致辭時表示,今年是大公報創刊110周年,國家領導人李長春、習近平、劉淇、劉雲山、劉延東、汪洋、張德江、俞正聲以及特區政府行政長官梁振英和各省市書記、省長都發來了熱情洋溢的賀信。大公報還特別在香港、北京舉行了盛大的慶祝活動。

姜在忠續稱,大公報一直是文化藝術界的朋友,大公報以對文化藝術的大量

報道與文化藝術名人和書畫家結緣,以豐富多彩的版面為藝術家提供展示才華的舞台。

姜在忠指,大公報發起成立中華文化藝術學會,得到了國家有關部門的充分肯定,得到了香港和內地文化藝術界的大力支持。他透露中華文化藝術學會將定期舉行藝術交流、藝術研討、聯誼筆會、藝術品展示等活動。

劉大為:佳作弘揚中華文明

劉大為致辭表示,這次展覽匯集了內地、香港、台灣當代書畫家的精品佳作,讓廣大香港同胞共同體驗偉大的中華文

明,弘揚深厚的文化,感受作為中國人的驕傲和自豪,為建設偉大的中華文明而努力。

張海希望,中華文化藝術學會充分利用立足香港、背靠祖國、面向世界的優勢,聚集優秀的中華文化資源,吸收高品質的國際藝術營養,打造出一個促進中華文化藝術發展的海外權威平台,並使其成為中華文化藝術最新成果的發佈地和文化藝術發展的風向標,為中華文化藝術的繁榮發展作出貢獻。

會上,尚有來自兩岸四地有突出藝術成就、有重要影響力的50多位藝術家親臨現場,歡聚一堂,互相交流。

測量師學會研討土地發展



張炳良出席香港測量師學會周年研討會。

香港文匯報訊 香港測量師學會15日假港麗酒店舉行一年一度周年研討會。研討會以「香港土地發展、供應和使用」為主題,探索香港土地未來發展的路向。香港特別行政區政府運輸及房屋局局長張炳良應邀擔任主禮嘉賓並發表開幕辭,嘉賓及參加者逾200人出席。

劉詩韻:宏觀角度檢視問題

學會會長劉詩韻表示:「土地發展、供應和使用的問題,並非單靠任何建築技術、設計可以解決的。它涉及層面包含民生、房地產等各類元素。測量師的工作便是用宏觀及理性角度檢視問題,從中平衡各方需要達到較理想的發展效果。通過舉辦跨界別研討會,較能具體及實際找到共識,有利香港持續發展。」

學會副會長兼周年研討會籌備委員會主席郭志和於閉幕致辭時表示:「是次研討會涉及的討論範圍非常廣泛,講者豐富的題材為參加者帶來獨特的思考角度。衷心希望是次研討會的討論及研究內容能夠成為日後香港的土地發展、供應和使用的參考,並讓這個議題成為公眾焦點及引起討論,讓社會上有關人士能從中找出發展路向。」

劉詩韻補充說:「除了舉辦年度研討會,學會屬下各測量組別會定期與相關的團體和組織就個別行業範疇的議題舉行活動及會議,促進各方合作交流。測量師工作涉及層面相當廣泛,亦積極以專業知識服務社群,例如:配合政府實施強制性驗樓計劃,學會將舉辦連串的活動,向市民提供有關方面的正確資訊。」

張震遠鄔滿海等發表演說

研討會的其他嘉賓講者包括市區重建局主席張震遠、香港房屋協會副主席鄔滿海、規劃署署長梁焯輝、土木工程拓展署署長韓志強、恒基兆業地產有限公司執行董事黃浩明、仲量聯行國際董事劉振江、誌星有限公司董事謝偉銓、劉智強測量師有限公司董事劉智強及香港理工大學建築及房地產學系許智文教授。

四洲杯粵曲賽 港選手奪銅

香港文匯報訊(記者 顧一丹 廣州報導)第九屆「四洲杯」粵港澳粵曲演唱大賽15日晚落幕,來自香港的選手陳彩蘭獲得銅獎。她是該賽事的港區冠軍,曾追隨謝超明、盧志賢等學習粵曲叮板唱腔。當晚,她在頒獎晚會上演唱一曲《群英會之小宴》,現場觀眾反應熱烈。中共中央政治局委

員、廣東省委書記汪洋出席頒獎晚會,並為金獎得主頒獎。

「四洲杯」粵港澳粵曲演唱大賽由廣東省政協、廣東省文聯以及香港四洲集團打造,9屆賽事共有近3萬人參加,成為粵港澳地區有群眾基礎的粵曲賽事,為三地培養了一批戲曲曲藝新人。本屆比賽有超過1,000多人參

加,競爭激烈,最後得獎的選手均實力不俗。據主辦方介紹,隨著該賽事的深入開展,粵港澳三地曲藝社團發展蓬勃。廣東目前全省曲藝社團共有2,300個,澳門則有約130個曲藝社團。而香港據不完全統計,大約有260個左右。粵曲社團活動愈見活躍,三地在粵曲的交流上也不斷深入。



香港得獎選手陳彩蘭演唱,觀眾反應熱烈。顧一丹攝

特刊 責任編輯:何全益 版面設計:劉坻砥

新界青年聯會主辦 青年事務委員會贊助

「香江之曦—香港青年9+2海南考察交流計劃」 了解海南經濟及農業發展 與海南大學學生進行深度交流

自2003年,內地與香港及澳門兩個特別行政區簽署《建立更緊密經貿關係的安排》及其相關文件後,香港與內地的經貿合作更趨頻繁及緊密。2004年,在廣東省倡議下,得到福建、江西、湖南、廣西、海南、四川、貴州、雲南八個省區政府及香港、澳門特別行政區政府的支持下,共十一個一級行政區大力推動「泛珠三角區域合作」(簡稱9+2),每年定期召開發展論壇及經貿洽談會,在遵照「一國兩制」的方針下,泛珠三角合作將堅持互相協調,致力尋求可持續發展,以充分發揮各省市的優勢及特色,促進人才的流動及合作。



到當地農村小學服務



與海南大學學生進行交流



體驗農耕生活

出發前往海口市

面對香港與內地的聯繫漸趨緊密,香港青年在具備國際視野的同時,更應具備國家視野,早作準備,以抓緊更多國家發展的機遇。新界青年聯會以「9+2」為主題,由2004年至2011年間先後舉辦交流考察活動,前往廣東、湖南、廣西、貴州、福建、江西、雲南、四川進行考察交流活動,今年已踏入尾聲的第九年,前赴「9+2」最後一站—海南,透過一系列精英交流與專題講座,讓香港青少年多方面及多角度認識現時國家發展情況,幫助香港學生在本地以外,就未來自身學業與事業的發展,提供多個選擇。

透過服務了解當地人生活狀況

本年度交流計劃成員前往海南省海口市、博鰲鎮及三亞市等地進行為期五天的考察交流活動,五天行程到訪了海南大學,與海南大學學生及當地青年企業

家、志願者代表進行專題交流活動。交流計劃透過與海南大學學生進行為期五天的專題交流,讓香港參加者更加了解內地學生生活概況;與當地各界青年精英代表進行交流座談,讓香港參加者了解當地青年精英成功之道,以及海南省經濟發展實況。同時,香港參加者透過出席以《泛珠三角合作框架下瓊港合作與發展前景》為題的專題講座,進一步了解海南省及香港特區在「泛珠三角」框架下經濟合作的現況及前景。

除了與當地大學生及青年精英進行交流外,參加者更透過服務及生活體驗,了解當地人民的生活狀況。交流計劃成員前往海南省東南部陵水思源實驗學校進行社會服務,透過義教等形式服務當地少數民族學生,讓香港青少年了解內地偏遠地區學生的生活環境及概況,對內地各階層人民生活狀況也有所認識。同時,參加者更前往當地生態農業園區進行農耕體驗工

作,從事農務,藉以體會內地農業生產,加深他們對農業發展的認識。

本次交流計劃還前往海南省博物館、海南省規劃展覽館、五公祠、博鰲亞洲論壇會議中心等地方進行考察活動,了解海南省古今各方面之發展。

