

愛德華七世

比哈里王子更風流

英國的哈里王子風流成性，最近還鬧了禍，攬女裸照被人瘋傳，原來花花公子本性傳承自祖先。小王子的祖輩、當今英女王的曾祖父愛德華七世，比小王子更加玩世不恭。他專門勾引有夫之婦，包括前首相邱吉爾的母親，和查爾斯王儲的妻子、卡米拉的曾祖母。

愛德華七世的風流史，最近被編輯成書出版。趁哈里王子「裸照熱」之際推出新書，備受關注。

文：鄭心悅 圖：資料圖片

■珍妮·邱吉爾



■莉莉·藍崔



■愛麗斯·吉寶

《伯蒂：愛德華的一生》(Bertie: A Life of Edward VII) 作者雷德利 (Jane Ridley) 畢業於牛津大學歷史系，現任白金漢大學教授。她經過多年來的資料搜集，將風流皇帝多彩多姿的生活，重新展現世人面前。哈里王子的放蕩不羈，和先祖比較起來，僅屬小巫見大巫。

「伯蒂」是愛德華皇帝的暱稱。作者以如此輕鬆的名字去稱呼一國之君，他顯然並非高高在上、道貌岸然的國君。

愛德華是維多利亞女皇的長子 (1841年-1910年)，天資平庸，喜歡胡鬧。據雷德利的資料顯示，愛德華每日吸食十三支大雪茄、二十一支香煙；他經常狂歡作樂，夜夜笙歌，一晚飲掉千瓶香檳。他大飲大食，單是早餐，已經滿桌燻雞、牛排和香腸。他身材肥矮，腰圍達四十八吋。

如同哈里王子一樣，他十六歲酗酒吸食大麻，在化妝舞會上扮納粹德軍。

性格懶散暴躁

愛德華喜歡呼朋喚友一起去打獵，書中透露，1865年冬天，他們單在一個早上便捕殺了逾二千頭動物，包括一千隻野雞和九百多頭野兔。

愛德華性格懶散、暴躁和幼稚，維多利亞女皇嘆教子無方。她在寫給長女的信中说：「英國真可悲，將來要由此人管治。」二十歲那年，愛德華被送往愛爾蘭服役，軍中同袍安排一女演員引誘他失身。

阿爾伯特親王聞訊，立即趕往軍營訓子。書中描述，兩父子冒着傾盆大雨走邊說話，親王渾身濕透。本來體質孱弱的他，兩星期後患傷寒去世。女皇將丈夫之死歸咎於兒子，該書引述女皇的一封信說，「每次見到他(愛德華)，都心生厭惡。」

引誘良家婦女

女皇禁止兒子過問政事，直到兒子當了祖父，才偶爾讓他審閱內閣文件。她不肯讓位，愛德華登基遙遙無期。就像今天的查爾斯王儲，等待的日子愈長，人民愈覺得他無能管治國家。

既然登基無望，愛德華於是寄情打獵、美食佳餚和引誘良家婦女。

愛德華於1863年與美麗的丹麥公主亞歷山大結婚後，依舊劣性不改，到處留情。他特着皇太子的身份，勾引有夫之婦。《伯》一書披露了其中幾位名媛背景。

一：哈莉特·默多恩特 (Harriett Mordaunt)

英國保守黨議員、鄉紳富豪默多恩特向法庭申請與妻子哈莉特離婚，法官傳召未來的國君愛德華出庭作證。愛德華承認，他趁着默多恩特外出時，登門拜訪其妻。兩人雖單獨相處，但沒有越雷池半步。他的供詞，誰也不相信。當年此案轟動全球，英女皇震怒不已，更不肯讓出皇位。

二：愛麗斯·吉寶 (Alice Keppel, 1869年-1947年)

愛麗斯是卡米拉的曾祖母。戴安娜王妃生前向傳媒透露，她的婚姻是由三人組成的。這第三者正是查爾斯的長期情婦卡米拉。想不到曾祖孫兩人(愛麗斯和卡米拉)，都樂於做王儲(愛德華和查爾斯)的情婦。

愛麗斯二十二歲結婚，二十九歲時認識五十六歲的愛德華，兩人隨即打得火熱。當時愛德華已有兩名情婦，為了愛麗斯，他遺棄了她們。亞歷山大王妃比較容忍愛麗斯，認為她性格「謹慎」，能夠令王儲「像小孩一樣歡愉」。

愛麗斯是王儲公開的情人，成為小報八卦專欄的熱門人物。當時有報章說，她的第二位女兒是愛德華的骨肉。

愛德華臨終前要求見愛麗斯最後一面，王妃同意了。當王儲一咽氣，王妃即吩咐御醫「叫那女人滾。」

1937年溫沙公爵不愛江山愛美人，寧願放棄王位也要迎娶離婚婦人辛普森時，愛麗斯竟說「比起我那個年代，現在事情好辦多了」。言外之意是，愛德華沒法迎娶她。

三：珍妮·邱吉爾 (Jennie Churchill, 1854年-1921年)

珍妮是英國前首相邱吉爾的母親。她年輕時貌美如

花，艷麗群芳，二十歲奉子成婚嫁給富家子，誕下邱吉爾。珍妮同樣風流成性，情人無數。邱吉爾與弟弟是同母異父的兄弟。

珍妮的入幕之實除了愛德華王儲外，還有奧地利王子和普魯士王子。邱吉爾父親去世後，珍妮再嫁兩次。第一任丈夫與邱吉爾同齡，第二任比邱吉爾還年輕三歲。

珍妮與愛德華的「姦」情是公開的秘密。她聰明開朗，亞歷山大王妃明知珍妮和自己的丈夫有染，依然喜歡和她作伴，就是因為她的言談舉止迷人。

邱吉爾後來在回憶錄中紀念母親說：「她像黃昏的星星照耀我。我很愛她，遙遙地。」

四：莉莉·藍崔 (Lillie Langtry, 1853年-1929年)

莉莉是紅遍歐美的舞台演員。1877年二十四歲的莉莉在晚宴上認識了三十六歲的愛德華，兩人已婚，卻一見鍾情。當晚愛德華雖然與莉莉的丈夫同桌吃飯，但兩人公然打情罵俏。

該書透露，愛德華不避嫌疑，帶莉莉去見母親維多利亞女皇。他更金屋藏嬌，在英國南部築巨宅做愛巢，並交由莉莉親自設計。據愛德華寫給莉莉的一封信說：「你好像在建造戰艦，我等夠了。」莉莉回信說：「你在我這裡(身上)，也漂浮夠了。」

愛德華的荒淫無道，哈里王子和這位老祖宗比較起來，純潔得多了。

處事圓滑有感性

愛德華直到五十九歲才等到母親駕崩。書中描述，他

登基後開始變得成熟。外交上，他與法國和俄國簽署互助互諒協議，以制衡德國的勢力逐漸在歐洲擴張。內政方面，他與推行改革的首相班內南，意見雖然不同，但有一晚兩人豪飲論國事後，班內南醉倒不醒，皇帝將他扶上龍床睡了兩日。《伯》作者認為，從這一點看出，愛德華處事圓滑、十分感性。

愛德華在位僅九年，出殯日，送行人群長達七哩。想不到這位玩世不恭的花花公子，最後竟得到人民的擁戴。



■哈莉特·默多恩特

探·新知

文：伍麗微 圖：資料圖片

踢走可有可無的技術

好的設計能夠改善人的生活，解決問題或增加生活情趣，但某些設計卻為人帶來困擾，在使用上往往製造麻煩。美國《Wired》雜誌羅列了12種「不討好」的技術，指出它們的操作方式讓人唾棄。當然，雜誌是以嬉笑怒罵的形式批評它們，是否真的「不受欢迎」，看官可自行判斷。以下列出幾個讓人頭痛的技術：

閃光燈



甚麼！閃光燈不是攝影必須的工具嗎？除非你是專業攝影師，不然閃光燈真的可有可無。很多人都曾經有以下的體驗：在夜間用閃光燈拍攝，總是拍不到理想的照片。我們總是無法正確地判斷拍攝對象的距離，太遠的話拍出來的照片還是會很暗，太近的話，不是曝光嚴重便是周圍的人都被閃瞎了眼睛，照片出來大家的表情都像殭屍一樣。

CD/DVD光碟

隨著Macbook Air、掌上電腦的興起，CD/DVD光碟已經慢慢沒落。現在大家儲存資料，一般人都會選擇用「手指」(U盤)，有些電腦甚至不附設光碟機。但很多軟件銷售公司仍然堅持用光碟發

佈新軟件，收到光碟，相信大家心裡會忍不住咒罵幾聲吧！



電磁爐

電磁爐確實很方便，不用開火，顧火便能煮出東西。但有沒有想過，為甚麼它的使用率僅限於家庭用家，很少看見餐館用電磁爐來烹調食物？用數字代替火候的大小的確可以省卻不少麻煩，但看不到火焰也讓我們難以

掌握火候，需要猜測食物是否熟了，煤氣爐反而比較好用！

Adobe Flash

Macromedia的Flash是一個很受歡迎的軟件，因為這個軟件可以在佔用很少系統資源的情況下製作出動畫、遊戲。但Adobe Flash的出現卻是一個災難，此Flash不同彼Flash，這是一個很臃腫的程式，消耗很多系統資源，拖低電腦的運行速度，而且在HTML5等技術出現之後，它也逃不過被淘汰的命運。

自行車喇叭

自行車喇叭能夠發出高達140分貝的聲音，在緊急狀況下可以發出警示。但不少人濫用這種技

術，一直亂按喇叭，彷彿所有人都都礙着他。問題是喇叭的聲音不僅僅是提醒開車的司機，高分貝的聲響也會影響到附近的路人、小孩或狗狗。



小型變壓器

主要是指充電器頂端的變壓器。很多人充電時可能也有一個

煩惱：不過是一個插頭，但為甚麼附設的變壓器會佔用了兩三個插孔的位置？有時候變壓器甚至笨重到插孔承受不了它的重量，整個插頭向下垂。趕快找一個替代品吧！找不到？那至少不要在咖啡店或公共場合使用。

藍牙耳機

在下車或離開辦公室以後，請切記，把耳機拿下來，因為沒有人想聽你和別人的通話。根據科學論證，藍牙耳機會讓情況變得更糟，可能耳機會比較微小，戴在身上沒有太大的感覺，所以使用者總會不自覺地對着另一方大喊大叫。如果真的有通話的話，至少形式上給人一個「我正在打電話」的訊號。