

吳韻漢風，流光溢彩，首屆「中國·江蘇文化藝術節」9日晚在南京人民大會堂隆重開幕。

中宣部副部長、文化部長蔡武，江蘇省委書記、省人大常委主任羅志軍，江蘇省委副書記、省長李學勇，江蘇省政協主席張連珍，文化部副部長、國家文物局局長勵小捷，南京軍區政治部副主任郭禮雲，江蘇省委常委、宣傳部部長王燕文，江蘇省副省長曹衛星等出席開幕式。

中宣部、文化部以及南京軍區、省有關部門負責人，各省轄市市委常委、宣傳部長和分管副市長，國內外各界代表2000餘人參加開幕式。

李學勇代表省委、省政府向出席藝術節開幕式的各位嘉賓和中外藝術家表示誠摯的歡迎。

他說，首屆中國江蘇文化藝術節以展示江蘇文化建設成就、喜迎黨的十八大勝利召開為主題，展演展覽展示優秀文化作品，開展多種形式群眾文化活動，對於推動文化繁榮發展、促進中外文化交流合作，具有十分重要的意義。

時下的江蘇正處於科學發展、和諧發展、率先發展的新的歷史時期。江蘇文化底蘊深厚，文化資源豐富，在此時期舉辦首屆文化藝術節有着怎樣的特點及意義？

開幕式前夕，江蘇省委宣傳部常務副部長、文化藝術節組委會副主任章劍華接受本報記者專訪，深入解讀江蘇首屆文化藝術節內涵及其意義。

■香港文匯報記者 楊明奇、實習記者 許娉聞



開幕式文藝表演 于先雲攝

展示文化發展成果 喜迎十八大召開

江蘇首屆文化藝術節與民共享

——專訪江蘇省委宣傳部常務副部長、文化藝術節組委會副主任章劍華



江蘇省委副書記、省長李學勇在開幕式上致辭。于先雲攝



中宣部副部長、文化部長蔡武在開幕式上致辭。于先雲攝

讓百姓共享文化成果

章劍華表示，江蘇舉辦首屆文化藝術節醞釀已久，江蘇近十年來在文化建設中創造了許多的品牌活動，但是基本上都是一次性的活動。這次集中辦首屆文化藝術節，首先是為喜迎十八大勝利召開，以文化藝術的形式充分展現江蘇文化建設工程和文化體制改革的新成果。

章劍華說，為使江蘇文化「大發展，大繁榮」的成果得到集中展示，我們就搭建了首屆文化藝術節的綜合性平台。最主要的目的是讓人民群眾共享江蘇文化發展成果。

章劍華進一步闡釋，「我們認為文化建設最終目的是人人參與文化建設，人人共享文化成果，所以我們想搭建一個綜合展示的平台，讓老百姓享用。辦一次真正的『文化的盛會，人民的節日』。過去是圈內的活動，現在要辦開放的活動。」

據介紹，這屆藝術節有三個特色。一是開創性，這是江蘇第一次辦全省性的文化藝術節，在許多的方面都有創新；二是綜合性，此次文化藝術節不僅有省內的文化活動，還有省外的、國際的活動，具有較高綜合性；三是聯動性，這次是首次由省委宣傳部牽頭，省內文化藝術主要部門和單位聯合參與的文化藝術節。很多文化活動都延伸到市縣一級，真正做到全省互動。章劍華說，讓老百姓在家門口就能欣賞到高水平的文化盛宴，這是讓百姓共享文化發展成果的最好方式。

打造高端文化品牌

章劍華介紹說，這次藝術節濃縮了最具江蘇代表性元素。開幕式集中展示這些年江蘇的文化成果。文藝演出富有江蘇特色，由吳韻漢風、紫紫媽紅和流光溢彩三個篇章組成，充分展示江蘇悠久燦爛的歷史文化、多姿多彩的區域文化和創新發展的現代文化。

總體來說，既展示江蘇深厚的文化底蘊，又展示這幾年文化建設的總體成果，還要體現江蘇的開放性。這一次演出的一些劇目，不僅有省內精品，也有全國的精品，還有對國外的邀請。如美國音樂劇《媽媽咪呀》、西班牙現代舞劇《卡門》等來到江蘇。



江蘇省6位先進模範人物為本屆文化藝術節揭幕。于先雲攝

呀》、西班牙現代舞劇《卡門》等來到江蘇。

章劍華說，文化藝術節更是人民的節日，我們各個縣市在十一期間都有大的廣場表演，真正做到「天天有演出，市市有活動，人人可參與」。

對於如何將文化藝術節打造成為一個品牌，章劍華認為，要成為一個品牌有幾個元素要抓住，一個是相對固定的名稱，相對固定的周期，相對穩定的質量，有明確的特色和綜合性，更要有主題和亮點；另外一定要有主幹的項目支撐，堅持質量、周期性和特色，有一定的開放度和認知度。按照品牌建設的內在要求來逐步打造品牌，今年首屆也不能馬上成為品牌，辦三到五屆之後才能夠打響，要講算不算品牌，還有一個持續性。

江蘇文化率先發展

章劍華指，中央的十七屆六中全會提出的推動文化建設大發展大繁榮，具體到江蘇推出的「八項工程」之一就是大力實施文化建設工程，江蘇省文化體制改革成效顯著，最早完成文藝院團和出版單位的轉體改制，體現出來的活力有所增強。

他介紹說，江蘇近年實現了從文化大省到文化強省的新跨越，在全國率先建設文化強省，並提出文化強省的目標是文化事業強、文化產業強和文化隊伍強。充實三強的目標內涵，實現大的跨越。

這幾年政府財政對文化事業的投入年均都在25%以上，已經建成了省、市、縣，從鄉鎮文化站一直到村文化社，形成一個公共文化體系網絡。文化產業近5年都增長25%以上，文化產業佔GDP的比重達3.72%，由低於全國水平到高於全國水平。

章劍華說，江蘇在文化建設上具體有幾個率先，一是率先開展文化體制改革；二是率先建成覆蓋城鄉的文化服務體系；三是率先在全國率先實行美術館、博物館、圖書館的免費開放，是全國第一個的實現全面開放；四是在全國率先設立了文化產業引導資金和風險投資基金，這也是比較早的。所以我們這幾年除了在整體進展快之外，在全國也建造了一些成功的經驗。

未來着力文化「走出去」

章劍華說，江蘇的開放型經濟發展很好，但江蘇的文化還沒有真正意義上走出去，或者說在國外的影響還不是很大，很多人知道上海但不知道江蘇，江蘇其實有很深厚的文化底蘊，這幾年省委、省政府高度支持江蘇文化「走出去」戰略。

他介紹說，我們打造了外宣品牌叫「感知江蘇」文化周，此前在倫敦奧運會期間舉行，反響特別大。我們要在主流國家，用主流場館，邀請主流人物，來辦這類的活動。我們準備明年到美國，後年到德國，目的是把中國的文化產品送出去。

他說，文化「走出去」更要加強人員的互訪交流。文化的交流，首先是人的交流，江蘇將文化人才的培養選送到歐美。「我們不光是感受人家，人家也能感受我們。」

章劍華說，目前我們對外開放有一個載體和平台，就是江蘇文化周。有一個主打的產品就是「感知江蘇」。還有人員的互訪和培訓等途徑加強交流。這幾年江蘇對外文化交流開始活躍，在國外主流的影響也逐步的擴大。

他講述，「記得第一次辦國際戲劇節的時候，有一個主席，一個秘書長，他們第一次到中國，從飛機下來之後，他講中國和他以前的概念完全不一樣。他們之前印象中的中國很土，來到一看很現代。」

文化交流關鍵要「看得懂」

章劍華介紹說，我們這次「感知江蘇」文化周為什

麼能在英國反響好，一是繪畫作品，都是年輕人新銳作品，外國人很欣賞；二是我們是舞台藝術，我們通過歌舞、木偶、雜技，把他們組合到一起，形成綜合呈現，大家都看得懂，使英國人覺得很驚喜。

章劍華說，民族的就是世界的，中國的文化外國人都看的懂，才能更有興趣。所以我覺得對外文化交流一個是有平台，既要有產品，還要加強溝通讓外國人能夠接受理解。

在對外文化交流當中，要怎樣利用媒體，通過媒體來放大影響，還要通過華人社會，因為我們中國文化和西方文化中間是有些隔閡，我們需要有一個橋樑，把這兩方面都能結合起來。

他表示，「既要送出去請來邀請嘉賓，也要適當利用市場，用市場的辦法，讓外國人自願買票看好節目。」

章劍華指，當前江蘇經濟發展穩定，正是文化發展的好時機。經濟發展到一定程度必定發展文化事業。中國有很多東西外國人是感興趣的，比如說中國的舞台藝術很有特色，做好了人家會喜歡。如昆曲大家都很喜欢，也能看得懂。江蘇文化很有優勢，關鍵要讓外人感受到，要用有效方式讓人感知文化的江蘇。



江蘇省委宣傳部常務副部長章劍華接受本報記者專訪。許娉聞攝

章劍華

1957年10月生，江蘇宜興人，文學博士。現任中共江蘇省委委員，省委宣傳部常務副部長。兼任江蘇省書法院院長。

現為國家一級藝術監督，江蘇省新聞獎、藝術類最高級職稱評定委員會主任委員，中國書法協會會員，江蘇省公務員書法協會顧問，南京大學、東南大學、南京師範大學教授，博士生導師。先後出版《熱點思維》、《心田筆耕》、《新媒體時代的探索》、《想法》、《承載》等個人專著五部，其中長篇紀實文學《承載》在海內外引起熱烈反響，廣獲好評。擔任第十次全國運動會閉幕式和第31屆世界戲劇節開幕式等大型文藝表演總策劃。2011年8月，人民網輿情監測室發佈的《微博官民互動案例調研報告》中，「章劍華新浪微博」入選「中國十大官員微博」排行榜。

2005年11月被江蘇省、省政府授予一等功。

首屆「中國·江蘇文化藝術節」組委會副主任



開幕式文藝表演 于先雲攝

活動介紹

中國·江蘇首屆文化藝術節活動安排

首屆文化藝術節活動內容共分10個大項目61個子項目

- 1.開幕式。9月9日，「中國·江蘇首屆文化藝術節」開幕儀式暨文藝演出。
- 2.舞台藝術展演。9月7日-10月8日，江蘇省舞台藝術精品劇目展演。9月7日-10月5日，美國音樂劇《媽媽咪呀》、西班牙現代舞劇《卡門》等中外舞台藝術劇目展演。
- 3.新人名段專場。9月11日-14日舉行《紅梅飄香》江蘇青年戲曲演員演唱大賽。10月6日舉行《歌樂飛揚》聲樂器樂全國獲獎演員專場演出。
- 4.美術作品展覽。江蘇舉辦百名畫家萬里寫生生活動作品展；江蘇省重大主題美術創作精品工程（一、二期）作品展；《蘭亭群賢晉金陵》全國書法精品邀請展。
- 5.「幸福江蘇·光影十年」大型攝影作品徵集評選及巡迴展。入選作品將於9月15日-10月6日展出。
- 6.中外文化論壇。9月8日-9日舉辦「文化的境界」第三屆中美文化論壇（南京會場）。9月25日-26日，「轉型與創新」文化產業論壇。熊澄宇、胡智鋒、劉玉珠等一批內地知名專家學者將在論壇上發表演講。
- 7.吳韻漢風。9月10日-10月8日，江蘇省各市群文精品廣場展演。
- 8.第七屆中國曲藝牡丹獎頒獎晚會。9月15日晚，在南京奧體中心舉行。
- 9.《同樂江蘇》外國人才藝大賽。決賽於10月7日晚在江蘇省廣播電視總台大劇院舉行。
- 10.閉幕式。10月10日，在無錫舉辦「中國·江蘇首屆文化藝術節」閉幕式暨文藝演出。