

十年成就，浙江最搶眼的是人民生活水平提高劃出一條漂亮的增長曲線。十年前，浙江城鎮居民年收入剛突破1萬元，農村居民年收入不到5,000元。2011年，全省城鎮居民人均可支配收入達到30,971元，農村居民人均純收入達到13,071元，分別連續11年和27年位居各省區首位；城鄉居民的恩格爾系數分別下降到34.6%和37.6%，進入相對富裕和比較均衡的狀態；全省低收入農戶人均純收入達到5,298元，家庭人均年收入低於2,500元的農戶基本消除。

■香港文匯報記者 章子峰、潘恆、俞晝、茅建興



十年間，浙江的家用汽車擁有率居全國前列。圖為門前停滿私家車的義烏國際商貿城。

香港文匯報浙江傳真

十年間，浙江的家用汽車擁有率居全國前列，每百戶城鎮居民家庭家用汽車擁有量分別達到33.7輛和13.4輛。全省實現城鄉免費義務教育，高標準高質量普及學前三年到高中段15年教育，全省高等教育入學率從15%提高到47%，平均每萬人口中大學生數從62人增加到171人。全省人均基本公共衛生服務經費提高到28.5元。大力發展體育事業，努力建設全國領先的全民健身體系。全省人均期望壽命79.2歲，基本達到發達國家水平。

幸福紅利 免費教育15年

正從奔向全面小康到建設「物質富裕 精神富有」的浙江，浙江人民住有所居、老有所養、學有所教、勞有所得、病有所醫正在從目標變成現實。

十年科學發展的成果，轉化為惠及全體浙江人民的「幸福紅利」。十年來，浙江人創富途徑日趨多元，就業選擇更加寬泛，多種所有制的共同繁榮為城鄉居民就業提供了更廣泛的選擇。老百姓的錢袋子鼓了，改善住房、購置汽車、普及電腦……成為這十年城鄉居民家庭的尋常生活。

經濟攀升 人均GDP9000美元

十年裡，浙江在全國率先免除農業稅，浙江農民向著生活富裕又邁進了一大步；浙江率先實施城鄉一體化最低生活保障制度，率先制定實施城鄉居民社會養老保險制度。如今，城鄉養老和醫療保障制度實現全覆蓋，最低生活保障制度實現「應保盡保」。

這十年，是浙江綜合實力和發展質量大幅提升的十年。2001年至2011年，浙江經濟年均增長12.1%。十年前，浙江經濟總量還不到7,000億元，人均生產總值還不到2,000美元。2011年，全省生產總值達到32,000億元，人均生產總值超過9,000美元。



京杭大運河浙江段兩岸高樓四起，浙江人民住有所居、老有所養、學有所教、勞有所得、病有所醫正在從目標變成現實。

香港文匯報浙江傳真

住宅私車等閒事 社保醫保全覆蓋

「兩富」壯浙江 傲人十年間



在中國每年熱播的影視劇中，有四分之一是在浙江一個小鎮橫店完成的。圖為橫店影視城街景。

資料圖片

民資撐文化 橫店天下聞

八年前的杭州，影視動畫作品的產量幾乎是零。而今，杭州動漫企業已發展到270餘家，從業人員近3萬人，7家原創動漫企業進入「國家文化出口重點企業目錄」，數量居全國城市之首。2011年完成的原創動畫作品達3.8萬分鐘，年產量連續多年居全國各城市第一，實現營業總收入30.43億元、利潤19.5億元。

其實，動漫只是杭州市發展文化創意產業的一個縮影。近年來，通過企業集聚、產業融資、項目引導、人才開發、展示交易等，杭州積極營造文化創意產業發展環境，建立西湖創意谷、之江文化創意園等十大文化創意產業園區，推動全市文化創意產業集群發展。

來自文化部門的數據顯示：浙江省圍繞杭州、寧波、溫州等中心城市形成了多個文化產業區塊，並在全省形成18個文化創意產業園區。繼傳統產業之後，文化產業正成為浙江的又一張經濟新名片。

如今在浙江，民營資本的觸角已經伸向演藝娛樂、動漫遊戲、文化出版、文化旅遊……等文化產業的各個領域。

文化產值年增百億

許多人或許想不到，在中國每年熱播的影視劇中，有四分之一是在浙江一個小鎮



眾多港星雲集的《花田喜事2010》也是在橫店拍攝的。圖為該劇組在橫店舉行開鏡儀式。

資料圖片

橫店完成拍攝、取景和製作的。憑借完整的影視產業鏈，橫店吸引了450家影視企業入駐，每天有幾十部片子在橫店同時拍攝。

橫店的成功，是浙江民營文化企業發展模式的一個樣本，也是近年浙江文化產業奮力成長的一個微觀鏡頭。數據顯示，連續6年，浙江文化產業增加值幾乎每年都跨上一個百億元的「台階」，文化產業年均增長率達20%，遠遠超過同期的GDP增幅。據測算，2011年浙江文化產業增加值總量超過1,000億元。

在浙江，文化不再只是一種好看的標籤，而且帶來了實實在在的真金白銀。文化產業，正成為浙江經濟發展不可或缺的一股新鮮血液，正日益成為浙江GDP發展中的支柱產業。

3D動漫 從浙江走向世界



中南集團董事長吳建榮等為《魔幻仙蹤》首映美國尼克兒童頻道鳴鑼。

香港文匯報浙江傳真

抱着「寧可虧損兩個億」的決心投入動漫產業。2004年，中南卡通股份有限公司正式成立。

如今，中南卡通已原創了15個題材、35部、近4萬分鐘的精品動畫，先後在包括中央電視台、北京卡酷、上海炫動、金鷹卡通等上星動畫頻道在內的300多家全國地市以上電視台播出。

為了將動漫產業推向更高峰，「中南卡通」時刻關注當下動漫界的流行元素，從2010年開始，便在動畫電影中融入3D技術，推出了全國首部3D立體電視動畫片《鋒速戰警》，目前已就360度球幕電影、XD電影等特種動畫電影進行開發研究，還承擔了國家863計劃中的虛擬現實系統研發。

中南卡通還走出國門，把原創動畫推廣到海外。至今，中南卡通已連續6年參加戛納電視節，進入70多個國家和地區的播映系統。包括美國尼克兒童頻道、新加坡新傳媒等世界各大電視台首播和回放，一舉成為中國動漫企業的最具影響力品牌。

像橫店這樣的奇跡，同樣發生在動漫領域，十年前，浙江中南建設集團還是一家與鋼筋混凝土打交道的大型建設企業。2003年集團董事長吳建榮看到，「中南做動漫產業最關鍵在於弘揚中國傳統文化美德，為中國青少年兒童的成長提供良好的精神食糧，讓少年兒童能在娛樂中學習，學習中娛樂。」



浙江省社會科學院調研中心主任楊建華認為，建立公平社會，是浙江的發展方向。

資料圖片

說。根據浙江省統計局數據統計，2011年浙江省全面小康社會實現程度為96.9%，已率先實現了全面小康社會的任務，正在穩步向社會主義現代化的目標邁進。

政策傾斜農村 縮小貧富差距

在楊建華的眼裡，社會公平離不開教育、醫療和社會保障的支撐。「目前，浙江已經從九年制義務教育邁入十五年制的義務教育，根據2011年教育局統計數據表明，浙江省十五年制義務教育的普及率已達到99.9%，

建立公平社會 民眾參與決策

浙江適齡青年接受大學教育的普及率也達到了47%，都走在了全國各省的前列。」

為了解決「看病難、看病貴」的問題，浙江出台三年五項重點醫療衛生改革任務，投入356億元建設城鄉20分鐘醫療衛生公共服務圈，讓浙江人民的生命安全得到了保障。「浙江在基本醫療保障制度的建設上，基本實現了全民參保，城鎮居民和農村居民實現住院費用報銷比例均超過了60%。」

目前，浙江的社會基本保障結構已初具規模，「切實讓每一個公民有尊嚴地生活」也在浙江得到了實現。2011年，浙江省基本已將外來務工人員和農村農民納入了社會保障範圍，並努力做到把更多的公共產品、公共服務向農村地區傾斜。「截止2011年，浙江省城鎮居民的恩格爾系數已下降到34.6%，農村居民的恩格爾系數也下降到了36.4%，貧富

差距正在逐漸縮小。」

權利意識覺醒 共謀社會發展

「公民權利意識的覺醒，是社會步入現代文明的標誌。」多年來對城鎮公民參與社會事務的研究工作，讓楊建華欣喜地看到了這點。

2008年，浙江定海城東街道義橋村成立了農村村莊監事會，村裡的每一個決議都需要監事委員會成員的討論，再由成員向村民代表傳達，並徵求意見。只有村民多數投贊成票通過，決議才能執行。

「從微博打拐到空氣檢測、從價格聽證到領導幹部財產公示，面對公共事務，越來越多的新生代年輕公民通過網絡參與到社會公共事務的決策中去。」楊建華認為，現代社會對公共生活的「公共性」需求，切實反映了公共主體意識的增強。