

香港文匯報訊(記者李思穎)

郭羨妮(Sonija)產後復出接拍首部劇集《初五啟市錄》，並於昨日在無綫電視城試造型，同劇演員尚有陳錦鴻、葉翠翠、黃浩然等。狀態不錯的Sonija自言在心態和身形上準備就緒，迎接工作。雖然工作開始繁忙，但她表示仍有意明年再追多個。



一眾《初五啟市錄》演員昨日在電視城試造型。

產後復出拍劇 愛女交母照顧

郭羨妮欲追多個湊好字

郭羨妮透露劇中扮演大家姐角色，有點類似鄧萃雯在《巾幗梟雄2》的九姑娘，當中不同之處是只有她在全家負責工作，其他人都無所事事。問到復工拍劇的Sonija豈非少了時間見到BB？她表示現時BB主力由媽咪照顧，她每晚回家會跟BB一起睡，每天都會見到BB。一臉慈母樣的她又大讚BB很乖巧，很少「搵計」。問她會否再追多個？她不諱言計劃明年再追，希望追個仔湊成「好」字，但都不是她來決定。問她何時時間造人？Sonija笑說：「要造梗會有。」

以他之前休息一年多，專心照顧兒子。現在兒子上K3，假若晉升小學後連簡單自理都做不來，便要進讀特殊學校，現時兒子的進展不錯，最困難是跟人溝通，需慢慢改善，不能一步登天。葉翠翠之前拍劇傷腳，現在已告痊癒，因腳傷期間不能做運動，體重增了5磅，故此，現時要積極修身。今次她在劇中扮演好角，由於已不是第一次做好角，應該沒有難度，當中更有香艷鏡頭需色誘楊明，不過電視尺度有限，不會過分。提到其緋聞男友高鈞賢，翠翠謂：「已有一段時間沒見面，不過大家都疏遠，一見到都有好多話題。」

葉翠翠修身色誘楊明

陳錦鴻因兒子患上輕度自閉和有語言障礙，所



左起：葉翠翠、黃浩然、郭羨妮與陳錦鴻結緣。

戲迷熱愛丁凡 蔣文端添壓力 李居明要將粵劇推介至蘇浙

香港文匯報訊 由新光主席李居明大師親自編寫的粵劇《觀音情度韋陀天》，請來著名粵劇藝術家丁凡和蔣文端主演，於下月27日及28日假廣州隆重首演，而11月就將會移師香港新光戲院演出6場。昨日，李居明(見圖左二)聯同新光戲院大劇場CEO元海、丁凡及蔣文端等出席記者會，公布詳情。會上，李居明又宣布下周二(11日)到舟山出席與普陀山觀音道場的簽約儀式，預計將一年演出300場由他創作、越劇藝術家王志平主演的越劇版《金玉觀音》，另外，會安排7日演出該劇目的粵劇版，希望將廣東粵劇文化推介至蘇浙等地。對於今次全新劇目《觀音情度韋陀天》，丁凡稱十分欣賞劇本題材及研究，因為佛學及哲學是一門很深的學問，並透露場口位如斬首及刮目等將作特別演繹。丁凡表示自宣布演出該劇目後，大受各地觀眾及戲迷歡迎，而新加坡方面更希望他們能於明年3月到當地演出，稍後他便會到當地視察演出場地。但蔣文端對於戲迷反應熱烈則表示感到壓力，因劇中會加插觀音及韋陀的感情線，他希望能夠適度地演好角色。李居明透露創作及製作《金玉觀音》劇本時，原先汪明荃也想演觀音，但有感羅家英演繹男主角趙明誠的戲份不多，加上阿姐要求演出喜劇，為此，他便為阿姐度身打造全新的《審死官》，將加插

阿姐及家英哥之前演出的舞台劇《德齡與慈禧》內容，羅家英將演出宋世傑，阿姐則演宋世傑太太，並分飾慈禧一角，擬於明年首演。李居明又透露現正準備一部群戲劇本，如《楊門女將》或《紅樓夢》，讓一眾新秀於新光戲院大劇場踏台板。粵劇界稍後亦於新光義演籌款，用作修理香港保釣船「啟豐二號」之費用。另外，本月23日中午12時半開始，為紀念一代功夫巨星李小龍，新光將於將連續放映4部由李小龍主演的電影。李居明表示現正邀請李小龍遺孀蓮達及女兒香凝來港出席剪綵儀式。



李居明(左二)與劇組成員合影。

陳霽平 擇偶要高大

香港文匯報訊 陳霽平(Maria)(見圖)日前為一名貴跑車活動擔任司儀，當晚活動展示了多架歐洲經典名車，Maria亦興奮地站在各款名車前拍照。問她選男友是否和選汽車一樣？Maria表示：「選男友的要外形高大，因可以保護我，但選汽車大不同，我揀車多數因為工作需要，所以主要實用、細小的車容易泊位。」



楊冪眼光獨到 發掘劉愷威優點

香港文匯報訊(記者凡文)楊冪(見圖)早前接受婚慶月刊《大日子darizi》專訪，去年底與劉愷威相戀的她，不免被問及戀情。楊冪坦言在碰到劉愷威之前，從沒想過會找一個香港男演員當對象。她解說以前也不太確定自己到底喜歡甚麼類型的人，不到真正遇上，往往不知怎樣的人才適合自己。楊冪開心與劉愷威能有如此的緣份：「遇見他，可以說是一種幸運，因為我幸運地比別人先發現一些別人沒有發現的優點。例如他很孝順、工作也很認真等，但我喜歡他，並不單單因為他是一個優秀的人，而是我們兩個人很合拍。我覺得假如兩

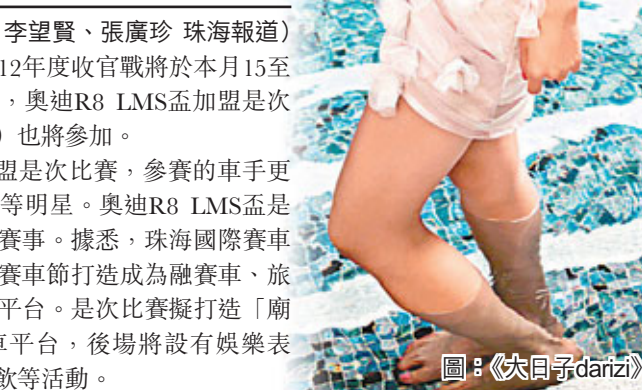
個人不合拍的話，即使對方是一個很優秀的人，也不會是對的那個人。」事業發展順遂的楊冪近年更進軍電影圈，當中《大武當之天地密碼》是她首部參與的武打電影，首次當打女，令她吃盡苦頭，楊冪說：「過程中要完成很多高難度的動作，加上要跟很多專業的武打演員合作，令我倍感壓力。還記得拍攝時是冬天，我穿了很多層保暖的衣服，但拍到下午的時候，裡面的衣服全都濕透，渾身都是汗。雖然真的很辛苦，過程中也有受傷，但當過武打戲之後，我期待將來繼續拍打戲。」



圖：《大日子darizi》

城城將赴珠海參加賽車

香港文匯報訊(記者李望賢、張廣珍 珠海報道)泛珠三角超級賽車節2012年度收官戰將於本月15至16日在珠海上演。其中，奧迪R8 LMS盃是次賽車節，郭富城(見圖)也將參加。奧迪R8 LMS盃將是次比賽，參賽的車手更是高手如雲，包括城城等明星。奧迪R8 LMS盃是奧迪全球首個單一品牌賽事。據悉，珠海國際賽車場試圖把泛珠三角超級賽車節打造成融賽車、旅遊和商業活動為一體的平臺。是次比賽擬打造「廟會式」賽車服務的賽車平台，後場將設有娛樂表演、產品展示及燒烤茶飲等活動。



湯盈盈 瞞錢嘉樂 大膽穿5吋高跟鞋

湯盈盈頂着大肚子，仍穿超高跟鞋亮相，可謂「愛靚唔愛命」。



香港文匯報訊(記者吳文釗)湯盈盈、黃德斌、苟芸慧與應屆港姐等人前晚出席明珠台晚宴，盈盈無懼大肚婆忌，穿上5吋高跟鞋亮相，選得威地表示護士沒禁止她穿高跟鞋，但就承認未來丈夫錢嘉樂不知她穿高跟鞋，上落樓梯時也要加倍小心。盈盈表示BB現時有12周大，日前看醫生時，見BB在肚內經常手舞足蹈十分活潑，她說：「因為BB經常都還未看到性別，下次看醫生時應該會知。不過我不會跟大家說，或者留待結婚切蛋糕時，朱古力蛋糕就是男，士多啤梨蛋糕就是女。」笑指盈盈現在有孕可以過女王般的生活，她說：「我還要開工，我不要做女王，甚麼都不做會很易肥，現在我都比正常大肚婆幾磅，醫生都建議我要吃少些。」

樂拍大肚裸照 提到盈盈以往做姊妹時，對新人毫不留情玩耍，現在她有孕後不怕被好友們報復，她笑道：「現在不怕啦，無得玩我，朋友話只好玩嘉樂。自己以前玩得過分，我怕新郎哥見到姊妹會黑面。」問到婚禮籌備情況，盈盈表示暫訂在11月舉行，現在也有試婚紗，但未選好款式，擔心到時身形再變要細心挑選。至於會否拍大肚裸照留念？盈盈笑道：「我會影不穿衣的相，都會提議嘉樂一齊影。不過我想『請槍』，找黃德斌做替身，然後key嘉樂的樣上去。」雖然港姐一人一票投票失敗，有傳無綫台慶頒獎禮會續用此方法，全民投票選出視帝、視后。黃德斌認為事前要想好機制，因為一人一票選視帝，結果與最受歡迎角色有衝突，而且粉絲多的藝人也會較多，他說：「每年獎項頒發都總有聲音，沒有一個百分百標準，都只是一場遊戲。自問做演員盡自己能力就可，很難有十全十美，街上有朋友讚就已經是最好的推動力。」

二胡名家香江明月夜獻藝

一直以來，擅長二胡的內地名家輩出，人才濟濟，今次要介紹兩位年輕二胡演奏家，亦在內地享負盛名，她們是李源源和楊超，相信精湛的二胡演奏，定必為今年的《香江明月夜—大型中秋音樂會》生色不少。李源源是國家一級演員，中央民族樂團青年二胡演奏家，畢業於中央音樂學院。1988年獲全國樂器比賽少年組一等獎，1992年獲得青年組一等獎。多次參加國家大型文化活動，到

數十個國家出訪巡迴演出並擔任獨奏。2000年作為中、日、韓三國聯合組建的「亞洲樂團」中唯一獨奏演員，在韓國、日本首演劉文金二胡協奏曲《秋韻》。2001年應希臘大使邀請，赴雅典獨奏《梁祝》。演奏技術細膩，氣韻深沉。楊超是中央民族樂團青年二胡演奏家，中國民族管絃樂學會會員。曾參加東方女子樂團。先後出訪數十個國家進行學術交流及巡迴。



李源源

楊超

第十三屆《香江明月夜—大型中秋音樂會》

主辦單位：中華人民共和國文化部
香港主辦單位：中華文化有限公司、中國銀行股份有限公司
承辦單位：中央民族樂團
協辦單位：香港文匯報 中國對外文化集團公司
支持單位：中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室宣傳文體部
該晚會於9月28-30日在尖沙咀文化中心大劇院演出三場，演出門票由8月20日開始，在各城市電腦售票網票房公開發售。9月28日晚7:30分(售罄)，9月29日晚7:30分(售罄)，9月30日晚7:30分(正在公開發售)。節目查詢：28809622，票務查詢：27349009



香港文匯報訊(實習記者劉文慧 內蒙古報道)內蒙古流行音樂小天后阿筳娜下月將在馬來西亞首發新專輯。新專輯中從填詞到配樂均是國內頂級團隊加盟打造，歌曲在保留蒙古族音樂元素基礎上，融合來自國際的音樂元素。為配合新專輯首發宣傳，阿筳娜也將推出自己首本寫真集，以華麗的蒙古族、滿族等民族造型示人，盡顯民族風。

香港文匯報訊(實習記者高劍飛 內蒙古報道)蒙古族音樂家永備布交響作品音樂會日前在北京舉行，共演奏了永備布創作的9部交響樂作品，其中《鬚潮》等作品融入了馬頭琴、呼麥等元素。音樂會吸引了來自區內外的知名音樂人及千餘名首都觀眾。香港文匯報訊(記者歐陽舒楠 瀋陽報道)由遼寧省民族事務委員會、遼寧省文化廳、遼寧省廣播電影電視局主辦的遼寧省第八屆少數民族文藝調演大型晚會昨晚在瀋陽中華劇場舉行。整場晚會以「版塊結構」為承載主體，以「民族元素」為貫穿主線，精選省直藝術院團、高校和各市選調民族歌舞優秀作品。節目內容涉及滿、蒙古等15個少數民族。其中演員最大年齡62歲，最小年齡12歲。